國立中央大學通識教育中心

101學年度第1學期

【核心必修】課程大綱

【核心必修】－人文與思想

[中國文明變遷 3](#_Toc334707035)

[台灣文明變遷 7](#_Toc334707036)

[視覺藝術－亞洲藝術 14](#_Toc334707037)

[人生與哲學 18](#_Toc334707038)

[批判思考 ─ 歐洲中心論 22](#_Toc334707039)

【核心必修】－自然科學

[腦與學習 30](#_Toc334707040)

[天文學導論 35](#_Toc334707041)

[認識地球 38](#_Toc334707042)

[物理之美 42](#_Toc334707043)

[化學與生活 46](#_Toc334707044)

[全球環境變遷 50](#_Toc334707045)

[文化脈絡中的數學 54](#_Toc334707046)

[材料，改變我們的世界 59](#_Toc334707047)

【核心必修】－應用科學

[數位人生 65](#_Toc334707048)

[環境保護 69](#_Toc334707049)

[科技表達與溝通 72](#_Toc334707050)

【核心必修】－社會思潮與現象

[法律的世界 (A) 76](#_Toc334707051)

[法律的世界 (B) 80](#_Toc334707052)

[社會學的想像 84](#_Toc334707053)

[當代政治分析 (A) 88](#_Toc334707054)

[當代政治分析 (B) 93](#_Toc334707055)

[生活經濟學 99](#_Toc334707056)

[族群與多元文化 104](#_Toc334707057)

[管理學 111](#_Toc334707058)

[環境、能源與公共政策 115](#_Toc334707059)

中國文明變遷   
Chinese Civilization: Change and Development

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7001 |
| 課號 | CC0105-\* |
| 授課教師 | 吳振漢 |
| 課程名稱(中文) | 中國文明變遷 |
| 課程名稱(英文) | Chinese Civilization: Change and Development |
| 學分 | 3 |
| 課程目標 | 經由對中國文明變遷的回顧和檢視，讓學生能體會並珍視這份豐富的文化遺產；另透過對文明躍升關鍵時刻的探究和分析，提升學生的創造力及規劃未來的開闊視野。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 週次 課程進度與內容〔指定閱讀或作業〕 1. 課程簡介及規則說明  2. 史前文明與歷史建構 〔指定閱讀或作業〕指定參考書閱讀 3. 上古封建王國的制度和文化(一) 〔指定閱讀或作業〕指定參考書閱讀 4. 上古封建王國的制度和文化(二) 〔指定閱讀或作業〕指定參考書閱讀 5. 上古帝國和獨尊儒術(一) 〔指定閱讀或作業〕指定參考書閱讀 6. 上古帝國和獨尊儒術(二) 〔指定閱讀或作業〕指定參考書閱讀 7. 中古經濟和社會轉變(一) 〔指定閱讀或作業〕書面報告主題 8. 中古經濟和社會轉變(二) 〔指定閱讀或作業〕書面報告主題 9. 中古帝國與文化融合(一) 〔指定閱讀或作業〕章節大綱 10. 中古帝國與文化融合(二) 〔指定閱讀或作業〕章節大綱 11. 近世帝國的制度和理學(一) 〔指定閱讀或作業〕資料蒐集 12. 近世帝國的制度和理學(二) 〔指定閱讀或作業〕資料蒐集 13. 近世經濟和社會文化(一) 〔指定閱讀或作業〕資料蒐集 14. 近世經濟和社會文化(二) 〔指定閱讀或作業〕撰寫報告 15. 外來衝擊和現代化(一) 〔指定閱讀或作業〕撰寫報告 16. 外來衝擊和現代化(二) 〔指定閱讀或作業〕撰寫報告 17. 外來衝擊和現代化(三) 〔指定閱讀或作業〕繳交報告 18. 筆試   二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 1.第三節由助教帶引進行前兩節所授重點之複習和研討。 2.助教協助同學書面報告之選題、編列大綱、蒐集資料及撰寫方式。  三、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）■ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 □  四、課程要求： 方式： 1.強調演變關鍵和多元觀點分析。 2.講授為主，輔以文物圖象和文獻研究等說明。 3.透過指導研討，撰寫研究報告。 4.助教輔導，解答疑難。 5.明訂上課規範和評量標準。  要求： 1.共守上課秩序，以尊重他人聽講權利為原則。 2.不定時點名，請假以學務處認可假單為準。 |
| 教科書/參考書 | 1.傅樂成 著《中國通史》 2.中國國家博物館 編《文物中國史》 |
| 授課方式 | 講授 研討 |
| 評量配分比重 | 書面報告和期末筆試測驗成績各佔50%，課堂表現佳者酌予加分。 |
| 辦公時間 | 與教師另行預約 |
| 課程領域 | 人文與思想領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 專題研究報告(書面) | | 語文表達 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 專題研究報告(書面) ， 出席/課堂表現 | | 鑑賞評論 | (4) 高 | 專題研究報告(書面) | | 國際視野 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 專題研究報告(書面) | | 淵博史觀 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 ， 專題研究報告(書面) ， 出席/課堂表現 | | 公民道德素養 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 專題研究報告(書面) ， 出席/課堂表現 | | 創意思考 | (4) 高 | 專題研究報告(書面) | | 自學能力 | (3) 普通 | 專題研究報告(書面) ， 出席/課堂表現 | | |

台灣文明變遷   
Taiwanese Civilization: Change and Development

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7002 |
| 課號 | CC0106-\* |
| 授課教師 | 鄭政誠 |
| 課程名稱(中文) | 台灣文明變遷 |
| 課程名稱(英文) | Taiwanese Civilization: Change and Development |
| 學分 | 3 |
| 課程目標 | 1、本課程採課題分析法，就臺灣歷史上之重要課題進行深入分析，除由教師闡述相關史事之背景與因果關係外，並由TA帶領選課同學進行相關史料與論著之研讀，目的除使同學了解台灣文明發展之歷程外，亦藉此提高學生歷史的分析辨別能力，並能主動學習。 2、為強化不同學科學生的學習興趣與意願，課程中除透過PPT、中英文講義與影視材料進行講述與分組研讀外，亦要求同學能在接受台灣史知識後，思考自身學科如何運用或結合臺灣史，進而發揮想像空間，創作出科際整合的產物，藉以培養彼等之統整力、創造力與執行力。 |
| 授課內容 | 一、教學目標： 一、課程內容： 1. 導論 〔指定閱讀或作業〕1、閱讀英文講義Physical Setting。2、完成臺灣史填字遊戲 2. 國際海權時代的臺灣 〔指定閱讀或作業〕閱讀英文講義The Dutch Rule 3. 明鄭的興起與衰敗 〔指定閱讀或作業〕閱讀英文講義Cheng Jing and Chen Yung-hua 4. 清初的偷渡與移民 〔指定閱讀或作業〕閱讀英文講義Restricted Immigrant 5. 清初的民變與械鬥 〔指定閱讀或作業〕閱讀英文講義Armed Uprising 6. 清末的開港通商 〔指定閱讀或作業〕閱讀英文講義Treaty Ports 7. 清末的近代化建設 〔指定閱讀或作業〕閱讀英文講義Shen Bao-tseng‘s Refrom 8. 期中分組報告  9. 專題演講 〔指定閱讀或作業〕撰寫演講心得報告 10. 殖民地的統治與對抗 〔指定閱讀或作業〕閱讀英文講義The First Democratic Nation in Asia 11. 殖民地的社會變遷 〔指定閱讀或作業〕閱讀英文講義Colonial Management 12. 近代化教育的開展 〔指定閱讀或作業〕閱讀英文講義Colonial Education 13. 皇民化運動的限縮 〔指定閱讀或作業〕閱讀英文講義Ko Ming Ka Movement 14. 戰時體制下的臺灣 〔指定閱讀或作業〕閱讀英文講義Taiwan under Wartime 15. 戰後初期的變容 〔指定閱讀或作業〕閱讀英文講義The 228 Incident 16. 威權統治的終止 〔指定閱讀或作業〕閱讀英文講義Massacre and Persecution 17. 期末分組報告  18. 期末測驗   二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 （一）教學助理之工作 1、授課教師每週上課前與所有TA開會，針對課程內容、進行方式、學生疑義、BB系統提問等進行討論與回覆。 2、本課程TA除撰寫通識中心每月的課程記錄外，另需撰寫每週工作進度表與課程記錄，以供授課教師檢閱與修訂教學方式之參酌。 3、TA每週需依教師指示，進行影印講義、製作課程ppt、隨堂跟課，並支援協助或更替上課所需之各項教學器材與活動等事。 4、TA除帶領各分組班級進行史料研讀與討論外，另需於BB系統上回應學生問題，並將相關問題告知授課教師。 （二）分組討論之規劃與執行 1、依選課同學人數分成數組，在授課教師課程講解結束後，由TA帶領至各建置班，進行該週上課內容相關之史料研讀與討論。 2、TA各週均需製作與課程相關可供討論之議題，透過PPT或書面資料傳遞，並利用點評個人或小組方式，達成討論交流之效果。 3、授課教師輪流至各建置班觀察分組討論情況，除適時給予指導與意見外，並寫下可供檢討改進之處，於每週工作會議中提出告知。 4、TA可依每位同學的解讀與回答情形，提供建議以為教師評量給分之參考。 5、TA需協助各分組同學在課程知識上的獲取與補充，並擔任各分組報告之指導員，給予意見並整合團隊。  三、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）■ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 □  四、課程要求： 1、由授課教師利用PPT、中英文講義與影視材料進行講述。 2、由TA帶領學生進行相關課題之資料閱讀與影片欣賞。 3、在學校BB系統上公告課程內容與意見、訊息之交流。 4、學期中安排一場專題演講。 5、選課同學需研讀相關文獻史料與二手論著。 6、選課同學需分組進行期末口頭報告，並繳交書面報告。 |
| 教科書/參考書 | （一）指定書目： 1、周婉窈，《臺灣歷史圖說》(臺北：聯經出版事業公司，1998年10月)。 2、黃昭堂，《臺灣總督府》(臺北：前衛出版社，1995年6月)。 3、鄭政誠編，《英文臺灣史課程講義》。（二）參考書目： 1、Denny Roy著、何振盛等譯，《臺灣政治史》(臺北：臺灣商務印書館，2004年3月)。 2、許極燉，《臺灣近代發展史》(臺北：前衛出版社，1996年9月)。 3、陳孔立主編，《臺灣歷史綱要》(臺北：人間出版社，1996年11月)。 4、陳鴻圖編著，《臺灣史》(臺北：三民書局，2004年8月)。 5、薛化元編著，《臺灣開發史》(臺北：三民書局，1999年7月)。 6、高明士主編，《臺灣史》(臺北：五南圖書出版公司，2006年4月)。 7、黃秀政等，《臺灣史》(臺北：五南圖書出版公司，2002年2月)。 8、陳清敏等著，《認識臺灣》(臺北：黎明文化事業公司，1996年11月)。 9、陳碧笙，《臺灣人民歷史》(臺北：人間出版社，1993年9月)。 10、陳水源，《臺埆歷史的軌跡》(臺北：晨星出版有限公司，2000年12月)。 11、許介麟，《戰後臺灣史記》(臺北：文英堂出版社，1997年3月)。 12、喜安幸夫，《臺灣：邁向民主的泱泱大國》(臺北：中天出版社，1999年8月)。 13、許雪姬總策劃，《臺灣歷史辭典》(臺北：遠流出版事業公司，2004年5月)。 |
| 授課方式 | 講授 研討 |
| 評量配分比重 | 1、分組報告：創作以臺灣史為素材之物件，需陳述該作品的創作理念，選用物料，參用何種臺灣史的內容知識等，並需回應同學及老師所提出之問題，佔學期總成績40%。 2、史料研讀：由TA帶領同學進行相關資料之研讀與分析，依其解讀與回答能力情形給分，佔學期總成績20%。 3、學習評量：期末實施總測驗，藉以檢視同學吸收與學習成效，佔學期總成績40%。 |
| 辦公時間 | 週一13：00~15：00，週二10：00~12：00 |
| 課程領域 | 人文與思想領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 | | 語文表達 | (3) 普通 | 作業練習 ， 口頭報告/口試 | | 鑑賞評論 | (3) 普通 | 自我評量/同儕互評 ， 作品/創作展演 | | 國際視野 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 作業練習 | | 淵博史觀 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 | | 公民道德素養 | (4) 高 | 出席/課堂表現 ， 自我評量/同儕互評 | | 創意思考 | (4) 高 | 專題研究報告(書面) ， 作品/創作展演 | | 自學能力 | (4) 高 | 口頭報告/口試 ， 作品/創作展演 | | |

視覺藝術－亞洲藝術   
Visual Art-Art of Asia

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7003 |
| 課號 | CC0110-\* |
| 授課教師 | 巫佩蓉 周芳美 |
| 課程名稱(中文) | 視覺藝術－亞洲藝術 |
| 課程名稱(英文) | Visual Art-Art of Asia |
| 學分 | 3 |
| 課程目標 | 本課程分為：世界博物館中的亞洲文物 (e時代的文物欣賞)、佛教藝術、古器物、東亞書畫、建築特色、東西交流等六大單元。由於時間所限，本課程不擬泛論亞洲藝術全史，而是在兼顧廣度及多元的原則下，每週選取一主題，作深入淺出地介紹。每一單元，都包括鑑賞基礎知識的介紹，使同學對各種範疇的亞洲藝術有初步的認識。課程中並將引導同學思考美術品與歷史文化的關係，討論亞洲文化交流、文物保護、e時代的文物欣賞等議題。本課程除由巫佩蓉、周芳美講授外，並擬邀請美術相關領域之專家前來演講。 |
| 授課內容 | 一、教學目標： 一、課程內容： 1. 課程介紹、e時代的文物欣賞  2. e時代的文物欣賞  3. 印度藝術 〔指定閱讀或作業〕確定分組名單 4. 中國佛教藝術  5. 敦煌與文物保護 〔指定閱讀或作業〕書面報告1 6. 韓日佛教藝術 〔指定閱讀或作業〕分組討論 7. 中國建築  8. 玉器與青銅器  9. 陶瓷 〔指定閱讀或作業〕分組討論 10. 書法 〔指定閱讀或作業〕書面報告2 11. 全校運動會  12. 山水畫  13. 花鳥畫與人物畫 〔指定閱讀或作業〕分組討論 14. 台灣美術 〔指定閱讀或作業〕書面報告3 15. 近現代東西交流與美術 〔指定閱讀或作業〕分組討論 16. 古代亞洲的文化交流 〔指定閱讀或作業〕書面報告4 17. 亞洲美術與多元文化  18. 期末考   二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 １．大班講授時，需協助老師登記點名問答未到的同學或是答對問題的同學。 ２．分組討論時，一班約30位學生。助理必須講授老師準備的內容和引導同學回答問題。  三、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）■ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 □  四、課程要求： 上課方式：原則上2節講授（將配合大量圖版），1節由老師或助教主持口頭討論、書寫隨堂心得，或是觀看相關影片。  1.課堂參與：上課與參與討論課是本課程基本要求，缺課者累計扣分。請假者需出具正式證明，口頭請假以缺席計。若有特殊情況請向老師說明。但請勿將實驗課、體育練習、社團活動等當作「特殊情況」。若同學其他活動時間與上課或討論課時間衝突，請正式請假。隨堂報告4次皆準時交、上課討論、討論課表現良好者加分。 2. 隨堂心得之題目與上課內容有關，題目於上課時或教學網頁BB上公布。課堂書寫後，隨即交出；補交者酌扣分數。本學期內總計至少要繳交3篇，繳交超過3篇者可選分數高者算成績。 期末考試以上課內容為主，考題形式可能包括圖版分析、申論題。 |
| 教科書/參考書 | 蘇立文 著，《中國藝術史》，台北：南天，1985。 |
| 授課方式 | 講授 研討 |
| 評量配分比重 | 課堂參與（包括上課及討論課的出席率、是否認真參與討論）20% 隨堂心得報告（選3篇算成績） 50% 期末考 30%。 |
| 辦公時間 | 週二 1４:00-1４:５0、亦可與教師另行預約 |
| 課程領域 | 人文與思想領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 | | 語文表達 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 作業練習 ， 口頭報告/口試 | | 鑑賞評論 | (5) 非常高 | 作業練習 | | 國際視野 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 作業練習 | | 淵博史觀 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 | | 公民道德素養 | (3) 普通 | 出席/課堂表現 | | 創意思考 | (4) 高 | 作業練習 | | 自學能力 | (4) 高 | 作業練習 ， 口頭報告/口試 | | |

人生與哲學   
Philosophy and Human Life

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7004 |
| 課號 | CC0112-\* |
| 授課教師 | 馮滬祥 |
| 課程名稱(中文) | 人生與哲學 |
| 課程名稱(英文) | Philosophy and Human Life |
| 學分 | 3 |
| 課程目標 | 本課宗旨，在於從中西哲學家智慧，分析人生重要問題，認同人生核心價值，透過通俗化的講述，期能提昇人生境界，培養恢宏通識，建立正確的人生觀。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 週次 課程進度與內容  1. 人生與哲學的關係 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《新時代人生觀》 2. 新時代人生觀 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《新時代人生觀》 3. 新時代人生觀 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《新時代人生觀》 4. 人生如何尊重兩性平等？ 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《兩性之哲學》 5. 人生如何尊重兩性平等？ 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《兩性之哲學》 6. 人生如何面對生死問題？ 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《中西生死哲學》 7. 人生如何面對生死問題？ 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《中西生死哲學》 8. 人生如何面對挫折問題？ 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《中西逆境哲學》 9. 人生如何面對挫折問題？ 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《中西逆境哲學》 10. 人生如何看待愛國精神？ 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《中國政治哲學》 11. 人生如何看待愛國精神？ 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《中國政治哲學》 12. 人生如何看待環保問題？ 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《中西環保哲學》 13. 人生如何看待環保問題？ 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《中西環保哲學》 14. 人生如何看待公平正義？ 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《人生哲學名言論集》 15. 人生如何看待公平正義？ 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《人生哲學名言論集》 16. 人生如何看待藝術欣賞？ 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《中國美學思想》 17. 人生如何看待藝術欣賞？ 〔指定閱讀或作業〕馮滬祥著：《中國美學思想》 18. 結論 〔指定閱讀或作業〕講義  二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 1. 共分4組，每組請助教1人帶領討論。 2. 教授輪流到各組參加討論，並以學生授課內容心得回應為主  三、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）■ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 □  四、課程要求： 每週三小時，其中二小時由教授論述，一小時分組討論。 |
| 教科書/參考書 | 本課以馮滬祥教授上課講義為主，各章以其相關著作為參考書，並以《人生哲學名言論集》為主（學生書局，2009年）。另外，同時參考羅家倫校長的《新人生觀》（新青年文庫，台灣新版，2001年），以及方東美教授的《中國人生哲學》（黎明公司，1974年）等。有關各種參考書，請詳〔指定閱讀或作業〕。 |
| 授課方式 | 講授 研討 |
| 評量配分比重 | 本課由三等分評分，一為期中考，二為期末考，三為平常成績，含討論與出席率。 |
| 辦公時間 | 星期二 時間：12:30~14:30；與教師另行預約 |
| 課程領域 | 人文與思想領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 學習檔案評量 | | 語文表達 | (3) 普通 | 專題研究報告(書面) ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 | | 鑑賞評論 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 學習檔案評量 | | 國際視野 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 | | 淵博史觀 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 學習檔案評量 | | 公民道德素養 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 | | 創意思考 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 | | 自學能力 | (2) 低 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 | | |

批判思考 ─ 歐洲中心論   
Critical Thinking︰Critique of Eurocentrism

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7005 |
| 課號 | CC0126-\* |
| 授課教師 | 甯應斌 |
| 課程名稱(中文) | 批判思考 ─ 歐洲中心論 |
| 課程名稱(英文) | Critical Thinking︰Critique of Eurocentrism |
| 學分 | 3 |
| 課程目標 | 批判思考的學習有兩種取向，一種是形式取向，也就是學習形式邏輯，熟習規則與運算，練習推理演算，屬於「遵循規則」（rule-following）的學習。另一種則是從實際的批判活動中學習，例如透過閱讀批判主流意見的文章來學習。後者認為批判思考是一種默會知識，遵循規則反而無法養成批判能力；只能在閱讀顛覆常識、從而挑戰自我認同的批判論辯中，領悟批判「方法」，培養批判思考。本課程對於批判思考的想法屬於後者，也就是批判思考來自批判活動與批判思想。故而本學期選擇這些年來在學界逐漸興起「非歐洲（西方）中心論」的新學術典範（亦即，批判以往佔據學術主流支配位置的歐洲中心論），這一典範正從歷史擴散到其他人文社會領域，在未來對大學學術知識的全面更新審視必然產生深遠且廣泛的影響。由於大學生甚至大學教育者在其常識思想與世界觀方面，很早就受到歐洲中心論典範的影響，故而，本課程勢必會對學生的自我認同與知識體系產生巨大的衝擊。本課程希望學生在批判與對比歐洲中心論時，能潛移默化地學習到批判思考。對歐洲中心論的批判來自數股不同的學術潮流，例如批評以歐洲為行動主角的傳統世界史，忽略諸如非洲等文明成就與文明交流、互相影響的歷史。或者，批判歐洲中心論總是假設了歐洲文明向外圍傳播，外圍地區則是落後野蠻。有些批判歐洲中心論的學者強調對於社會歷史現象必須以世界體系而非個別民族國家（及以此為預設的社會科學）為研究觀點。還有駁斥歐洲古以來即優越或領先的觀點，而認為歐洲的確切領先乃是在19世紀，或逐漸崛起於（漫長的）16世紀；但是何以造成歐洲領先而與亞洲「分流」的原因則有多種說法，例如歸諸於1492之後的殖民主義，或者中國本身的「無發展的增長」等等，但並不是只歸諸於歐洲的內在（精神或物質）因素，也不是因為中國缺乏所謂民主或科學之類俗見、或東方專制主義等。在對於非洲、穆斯林世界、東亞的更深入研究也成為擺脫歐洲中心論的基礎，例如埃及原本是黑人國家，或者非洲是在殖民主義時期文明毀壞。至於批判歐洲在研究東方時的潛在意識形態（東方主義）或者積極宣傳的典範（現代化理論）也是批判歐洲中心論的重要一環。所有這些批判則有著對於現代性的反省、對於道德進步主義的抗拒。雖然批判歐洲中心論的路數甚多，不過現在已經有些很適合大學生學習研讀入門的教科書（例如《貿易打造的世界》，《青花瓷的故事》，《梅維爾的帽子》都是頗吸引讀者的學術書，《現代世界的起源：全球的、生態的述說》，《西方文明的東方起源》，特別是《為什麼是歐洲》則是適合大一學生的教科書），而且這門課也很容易配合許多時事新聞、歷史與文化現象，或大眾文化來講解，能找到許多例證幫助學生理解。本課程雖然重複教授，但是儘量採用不同教材，並且吸取教學經驗來調整教材。 |
| 授課內容 | 一、教學目標： 一、課程內容： 1. 課程介紹  2. 歐洲中心論〔指定閱讀或作業／教師演講的參考材料（鼓勵學生閱讀）〕《貿易打造的世界》intro,1《大分流》引言《為什麼是歐洲》1.2 3. 人口〔指定閱讀或作業／教師演講的參考材料（鼓勵學生閱讀）〕《貿易打造的世界》2,3《大分流》1《為什麼是歐洲》3.4 4. 市場〔指定閱讀或作業／教師演講的參考材料（鼓勵學生閱讀）〕《貿易打造的世界》4《大分流》2《為什麼是歐洲》5.6《現代世界的起源》1.2 5. 奢侈品〔指定閱讀或作業／教師演講的參考材料（鼓勵學生閱讀）〕《貿易打造的世界》5《大分流》3《現代世界的起源》3.4 6. 國家〔指定閱讀或作業／教師演講的參考材料（鼓勵學生閱讀）〕《貿易打造的世界》6《大分流》4《現代世界的起源》5.6 7. 生態〔指定閱讀或作業／教師演講的參考材料（鼓勵學生閱讀）〕《貿易打造的世界》7《大分流》5 8. 殖民〔指定閱讀或作業／教師演講的參考材料（鼓勵學生閱讀）〕《大分流》6 9. 期中考 10. 從歐洲傳播到全球？〔指定閱讀或作業／教師演講的參考材料（鼓勵學生閱讀）〕《青花瓷的故事》1《西方文明的東方起源》1.2 11. 歐洲自古即先進？〔指定閱讀或作業／教師演講的參考材料（鼓勵學生閱讀）〕《青花瓷的故事》2《西方文明的東方起源》3.4 12. 只有歐洲能發展資本主義？〔指定閱讀或作業／教師演講的參考材料（鼓勵學生閱讀）〕《梅維爾的帽子》2《西方文明的東方起源》5.6 13. 歐洲奇蹟不靠殖民主義？〔指定閱讀或作業／教師演講的參考材料（鼓勵學生閱讀）〕《梅維爾的帽子》3.4《西方文明的東方起源》7.8 14. 理性與現代性〔指定閱讀或作業／教師演講的參考材料（鼓勵學生閱讀）〕《梅維爾的帽子》5《歐洲中心論批判》1.2《西方文明的東方起源》9.10 15. 中心與外圍〔指定閱讀或作業／教師演講的參考材料（鼓勵學生閱讀）〕《梅維爾的帽子》6《歐洲中心論批判》3.4《西方文明的東方起源》10.11 16. 資本主義文化〔指定閱讀或作業／教師演講的參考材料（鼓勵學生閱讀）〕《梅維爾的帽子》7結語《歐洲中心論批判》5 17. 非洲中心〔指定閱讀或作業／教師演講的參考材料（鼓勵學生閱讀）〕〈非洲淪為第四世界的根源〉《歐洲中心論批判》6 18. 期末考 期末考  二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 教學助理?集學生的意見與問題，與學生互動，並且反映學生學習狀態給教師，以便調整教學。  三、授課方式： 1.講授▇ 2.研討（分組討論）□ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 □  四、課程要求： 考慮到學生程度不一，本課程的教師會對閱讀教材以及參考書籍的內容，做通俗易懂的解說，只要有心向學者皆能領悟。不過本課程也相信大學的核心課程應該提供具有廣度與深度的大學程度知識，鼓勵學生大量閱讀而非輕鬆閱讀。如果學生閱讀不遭遇困難，其實無須教師在場，故而本課程的閱讀會有一定的挑戰性質，但是教師會盡量做到解惑的作用。希望透過這個課程，學生能夠在思想與視野方面均能有長足的躍進。 |
| 教科書/參考書 | 1. 彭慕蘭、史蒂夫．托皮克，《貿易打造的世界：社會、文化、世界經濟，從1400年到現在》（台北：如果出版社，2007） 2. 卡正民（Timothy Brook），《維梅爾的帽子：從一幅畫看全球化貿易的興起》（上海文匯出版社，2010） 3. 羅伯特．芬雷（Robert Finlay），《青花瓷的故事》（臺北：貓頭鷹，2011） 4. 傑克‧戈德斯通(Jack Goldstone)，《為什麼是歐洲？世界史視角下的西方崛起（1500-1850）》（杭州：浙江大學出版社，2010） 5. 羅伯特‧B.馬克斯，：全球的、生態的述說》（商務出版社，2006）。 6. 約翰‧霍布森，《西方文明的東方起源》（山東畫報出版社，2010）。 參考書 7. 彭慕蘭(Pomeranz Kenneth)，《大分流：歐洲、中國及現代世界經濟的發展》，史建雲譯，江蘇人民出版社，2003年。台灣邱澎生等人譯本，巨流出版社，2004。 8. J．M．布勞特(Blaut)，《殖民者的世界模式︰地理傳播主義和歐洲中心主義史觀》，譚榮根譯。社會科學文獻出版社，2002年。 9. 阿明，《自由主義病毒/歐洲中心論批判》（北京：社會科學文獻出版社，2007年） 10. Jack Goody, 《偷竊歷史》（浙江大學2009）。 11. 馬克垚，〈困境與反思\_歐洲中心論\_的破除與世界史的創立〉，《歷史研究》2006年第3期，3-22。任東波〈“歐洲中心論”與世界史研究：兼論世界史研究的“中國學派” 問題〉，《史學理論研究》，2006年第一期，41-52。 12. 史建雲，〈重新審視中西比較史: 評大分流: 歐洲、中國及現代世界經濟的發展〉《近代史研究》2003(2)。黃宗智〈發展還是內卷? 十八世紀英國與中國—評彭慕蘭大分岔: 歐洲, 中國及現代世界經濟的發展〉《歷史研究》, 2002(4 ) 。仲偉民，〈學術界對前近代中國研究的分歧\_以彭慕蘭\_黃宗智的觀點為中心〉《河北學刊》，2004年3月，24卷2期143-148。 |
| 授課方式 | 講授 |
| 評量配分比重 | 以出席、上課或網路討論、期中考、期末考為主的評量標準。 |
| 辦公時間 | 課後、與教師另行預約 |
| 課程領域 | 人文與思想領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (2) 低 | 口頭報告/口試 | | 語文表達 | (4) 高 | 專題研究報告(書面) | | 鑑賞評論 | (1) 非常低 | 專題研究報告(書面) | | 國際視野 | (5) 非常高 | 專題研究報告(書面) | | 淵博史觀 | (5) 非常高 | 專題研究報告(書面) | | 公民道德素養 | (2) 低 | 出席/課堂表現 | | 創意思考 | (4) 高 | 專題研究報告(書面) | | 自學能力 | (4) 高 | 專題研究報告(書面) | | |

腦與學習   
The Learning Brain

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7006 |
| 課號 | CC0201-\* |
| 授課教師 | 張智宏 洪蘭 陳永儀 |
| 課程名稱(中文) | 腦與學習 |
| 課程名稱(英文) | The Learning Brain |
| 學分 | 2 |
| 課程目標 | 本課程是為每一位大腦的使用者所設計的，主要的目標在於探討大腦結構與行為之間的關係。過去人們對於大腦了解非常有限，因此產生了許多似是而非的迷思。然而近十多年來，認知神經科學家結合實驗心理學的研究法以及新興的腦科學儀器，使我們對於人類大腦有更深入的研究與了解。這些知識，除了幫助我們了解各項認知功能運作的機制，也可以將這些知識應用在學習、教育、行為矯正、疾病治療及任何與人類行為相關的領域。中央大學大部分科系的研究領域，在運用的層面上都可能涉及到人的因素，這門課程將會介紹如何用科學的方法來研究並瞭解人的行為。非相關領域的學生修習這門課，不但可以明瞭自己的認知行為與學習的神經機制，對於判斷一些與大腦或學習相關的常識或是一些似是而非的迷思，都會有相當的助益。簡言之，只要你對人的行為感興趣或是你的專業知識將來會運用在人的身上，腦與學習這門課將會讓你學到最基本的知識，也希望可以對於你在專業的思考與觀念上有所衝擊。 |
| 授課內容 | 一、教學目標： 一、課程內容： 1. 緒論（參考書：《大腦當家》）〔指定閱讀或作業〕《大腦當家》第二章 2. 大腦與行為 〔指定閱讀或作業〕《大腦當家》第二章 3. 睡眠與學習 〔指定閱讀或作業〕《大腦當家》第七章 4. 大腦可塑性與學習 〔指定閱讀或作業〕《大腦當家》第三章 5. 視覺注意力與學習 〔指定閱讀或作業〕《大腦當家》第十章 6. 語言的習得 〔指定閱讀或作業〕《哈拉與抓虱的語言》 7. 雙語學習 〔指定閱讀或作業〕《哈拉與抓虱的語言》 8. 數學能力學習 〔指定閱讀或作業〕《數字感》 9. 期中考  10. 記憶與學習I 〔指定閱讀或作業〕《大腦當家》第五章 11. 記憶與學習II 〔指定閱讀或作業〕《大腦當家》第六章 12. 記憶扭曲 〔指定閱讀或作業〕《大腦當家》第六章 13. 老化與學習 〔指定閱讀或作業〕《大腦當家》第一章 14. 運動與學習 〔指定閱讀或作業〕《大腦當家》第一章 15. 學習障礙之腦部機制 〔指定閱讀或作業〕《大腦當家》第二章 16 情緒、壓力與學習 〔指定閱讀或作業〕《大腦當家》第八章 17 性別差異與學習 〔指定閱讀或作業〕《大腦當家》第十一章 18. 期末考   二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 視上課狀況進行分組規劃。  三、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）□ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 放映相關投影片/邀請演講 ■  四、課程要求： 一、授課時除了講授教科書內的知識外，還會結合各項生活的事例，讓學生更能從生活的經驗去了解課程內容，並對生活中的事物有不一樣的看法。 二、本課還會運用多媒體教學工具來輔助教學，例如播放一些相關記錄短片，以引起學生對相關知識的興趣。 三、除了專業知識的簡介之外，本課程也會介紹認知科學所採用的實驗方法及要求學生實際參與實驗，讓學生能夠在各自專業知識的訓練之餘，獲得另一種做學問的方法。 |
| 教科書/參考書 | 參考書籍：《大腦當家》，遠流出版社《運動改造大腦：IQ和EQ大進步的關係》，野人出版社《哈拉與抓虱的語言》，遠流出版社《記憶vs. 創憶》，遠流出版社《養男育女調不同》，遠流出版社《天生愛學樣：發現鏡像神經元》，遠流出版社 |
| 授課方式 | 講授 其他 |
| 評量配分比重 | \*評量方式上課心得/讀書報告（六次）　36％期中考 　　　　　　20％期末考 　　　　　　20％課程參與 　　　　　　24％上課回答問題加總學期成績0.5分每曠課一次扣總學期成績5分每遲到一次扣總學期成績2分 \*額外分數每參與一次認知所實驗加總學期成績0.5分請由BB網站課程資訊區下載「實驗參與記錄表」。每多繳交一次上課心得/讀書報告，經講師評分後，最多可加總學期成績0.5分。加分之成績與六次課程要求之報告合計最多占總學期成績36%。上課心得/讀書報告請以合理、通順之中文寫作，字數限制在六百字到一千兩百字之間，不足六百字者以零分計，內容中超過一千兩百字的部份不列入評分考量。 \*報告寫作及繳交注意事項每次作業在BB 的[內容]上都會有一個繳交區，依照上課主題，上傳至繳交區即可檔案格式：word檔(.doc／.docx)字體行距等都使用初始值即可檔名中請註明學號、系級和姓名字數：至少六百字，至多一千兩百字。不足六百字者以零分計，內容中超過一千兩百字的部份不列入評分考量抄襲者以零分計。請自行上網查詢「何謂抄襲」。繳交期限：上課起一周內，若有任何問題請於獲得教師同意之後、在期限後三天內補交，逾期不論任何理由，一律不接受。 |
| 辦公時間 | 與教師另行預約 |
| 課程領域 | 自然科學領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 ， 專題研究報告(書面) ， 出席/課堂表現 | | 語文表達 | (3) 普通 | 專題研究報告(書面) ， 出席/課堂表現 | | 鑑賞評論 | (4) 高 | 作業練習 ， 出席/課堂表現 | | 國際視野 | (5) 非常高 | 出席/課堂表現 | | 淵博史觀 | (4) 高 | 出席/課堂表現 | | 公民道德素養 | (4) 高 | 出席/課堂表現 | | 創意思考 | (4) 高 | 出席/課堂表現 | | 自學能力 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 | | |

天文學導論   
Introductory Astronomy

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7007 |
| 課號 | CC0203-\* |
| 授課教師 | 高仲明 |
| 課程名稱(中文) | 天文學導論 |
| 課程名稱(英文) | Introductory Astronomy |
| 學分 | 3 |
| 課程目標 | 藉著認識天文現象，從而了解自然法則與科學探討精神。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 1. 認識晚上看到的星空 〔指定閱讀或作業〕閱讀講義 2. 認識光的特性及介紹望遠鏡 〔指定閱讀或作業〕閱讀講義 3. 認識光的特性及介紹望遠鏡 〔指定閱讀或作業〕閱讀講義 4. 討論無所不在的萬有引力 〔指定閱讀或作業〕閱讀講義 5. 地球與月球 〔指定閱讀或作業〕閱讀講義 6. 地球與月球 〔指定閱讀或作業〕閱讀講義 7. 太陽系各種成員 〔指定閱讀或作業〕閱讀講義 8. 太陽系各種成員 〔指定閱讀或作業〕閱讀講義 9. 期中考  10. 太陽的內與外 〔指定閱讀或作業〕閱讀講義 11. 太陽的內與外 〔指定閱讀或作業〕閱讀講義 12. 恒星的種類及他們的一生 〔指定閱讀或作業〕閱讀講義 13. 恒星的種類及他們的一生 〔指定閱讀或作業〕閱讀講義 14. 恒星的種類及他們的一生 〔指定閱讀或作業〕閱讀講義 15. 銀河系與其他星系 〔指定閱讀或作業〕閱讀講義 16. 銀河系與其他星系 〔指定閱讀或作業〕閱讀講義 17. 現代宇宙觀 〔指定閱讀或作業〕閱讀講義 18. 期末考   二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 分四組不同主題，每主題由一助教負責。同學可選擇不同主題做專題報告。 天氣許可的情況下，助教將在戶外介紹天文觀測也讓同學體驗一下。  三、授課方式： 1.講授▓ 2.研討（分組討論）▓ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 □  四、課程要求： 授課、小組討論及校外教學（安排一天參訪台北市立天文科學教育館、天氣許可下在校內觀星）。這門課學術份量重，上課時要專注，課後要花時間消化內容。 |
| 教科書/參考書 | 教科書："Discovering the Essential Universe" (5th edition) by Neil F. Comins (Freeman) 參考書："Astronomy: The Solar System and Beyond " (5th edition) by Michael A. Seeds (Brooks Cole) |
| 授課方式 | 講授 研討 |
| 評量配分比重 | 小考（25%）、期中考（25%）、期末考（25%）、專題報告（25%）、課外活動（額外10%） |
| 辦公時間 | 星期一 15:00-17:00 |
| 課程領域 | 自然科學領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 專題研究報告(書面) | | 語文表達 | (4) 高 | 口頭報告/口試 | | 鑑賞評論 | (1) 非常低 | 出席/課堂表現 | | 國際視野 | (4) 高 | 口頭報告/口試 ， 專題研究報告(書面) | | 淵博史觀 | (2) 低 | 出席/課堂表現 | | 公民道德素養 | (2) 低 | 出席/課堂表現 | | 創意思考 | (4) 高 | 口頭報告/口試 ， 專題研究報告(書面) | | 自學能力 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 專題研究報告(書面) | | |

認識地球   
Understanding the Earth

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7008 |
| 課號 | CC0204-\* |
| 授課教師 | 陳台琦 王乾盈 洪日豪 張中白 |
| 課程名稱(中文) | 認識地球 |
| 課程名稱(英文) | Understanding the Earth |
| 學分 | 2 |
| 課程目標 | 讓學生知道地球是什麼，對地球科學產生興趣，用全方位的角度去了解地球，愛護地球。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 1. 1.太空與地球 ‧宇宙與太陽系 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 2. ‧地球演化 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 3. ‧地球內部構造 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 4. ‧板塊運動 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 5. 2. 大氣運動 ‧大氣結構與動力環流 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 6. ‧雲與降雨 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 7. ‧聖嬰與颱風 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 8. ‧氣候變遷 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 9. 期中考試 〔指定閱讀或作業〕期中考試 10. 3. 地球地質‧礦物岩石與寶石 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 11. ‧礦產資源 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 12. ‧構造運動 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 13. ‧台灣地質 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 14. 4. 地球災害‧地震 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 15. ‧海嘯與火山 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 16. ‧山崩與土石流 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 17. ‧災害防救 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 18. 期末考試 〔指定閱讀或作業〕期末考試  二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 教學助理主要在協助老師教學，減輕其教學負擔，並提升學生的教學品質，工作內容大致如下： 隨堂教具之準備；參與聆聽老師上課內容；批改作業、測驗及成績登錄；輔導學生學習並掌握學習情況(學生出席、作業繳交、課堂學習、測驗等)，並作為師生及院辦之溝通橋梁；課堂結束離去時，確定電燈與冷氣關閉，門確實上鎖。  三、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）□ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 □ |
| 教科書/參考書 | 略 |
| 授課方式 | 講授 |
| 評量配分比重 | 上課出席20% 期中考40% 期末考40% |
| 辦公時間 | 與教師另行預約 |
| 課程領域 | 自然科學領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 | | 語文表達 | (2) 低 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 | | 鑑賞評論 | (1) 非常低 | 紙筆測驗/會考 | | 國際視野 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 | | 淵博史觀 | (1) 非常低 | 紙筆測驗/會考 | | 公民道德素養 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 | | 創意思考 | (1) 非常低 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 | | 自學能力 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 | | |

物理之美   
Beauty of Physics

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7009 |
| 課號 | CC0208-\* |
| 授課教師 | 張元翰 |
| 課程名稱(中文) | 物理之美 |
| 課程名稱(英文) | Beauty of Physics |
| 學分 | 2 |
| 課程目標 | 本課程透過演示與模擬，讓學生瞭解基礎物理觀念，以及日常生活現象與物理間的關連。對於物理觀念的介紹，將以圖像方式介紹物理定律，儘量不使用公式。日常生活中有需多現象可以由非常簡單的物理定律來理解，但在現代科技的包裝下，經常然人們以為物理非常複雜。透過本課程，學生將瞭解其實許多現象來自簡單的物理，也經由此過程理解物理定律是如何形成，及其中美妙之處。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 1. 簡介，能量與熱1：能量的各種形式，能量守恆 〔指定閱讀或作業〕作業一 2. 能量與熱2：熱的本質，熱能，氣體動力論  3. 能量與熱3：熱力學第二定律， 〔指定閱讀或作業〕作業二 4. 牛頓力學1：伽利略的物理，慣性，座標系統  5. 牛頓力學2：牛頓三大運動定律，動量，角動量，重力  6. 牛頓力學3：行星運動，噴射引擎，火箭的運動 〔指定閱讀或作業〕作業三 7. 聲音與波動1：波的現象，干涉，繞射  8. 聲音與波動2：地震波，聲波，都普勒效應  9. 聲音與波動3：聲帶，耳朵，樂器，音階，物質波。 〔指定閱讀或作業〕作業四 10. 電與磁1：電荷，電場，電位。電的現象。  11. 電與磁2：磁場，磁力。磁場的應用。發電機與馬達。  12. 電與磁3：馬克斯威爾方程式，電磁感應，電磁波。  13. 電與磁4：電力系統。 〔指定閱讀或作業〕作業五 14. 狹義相對論  15. 量子物理1：基礎，測不準原理，物質波。  16. 量子物理2：量子態，能階，反物質，量子電腦  17. 原子核與輻射1：原子核，同位素，核分裂與核融合。  18. 原子核與輻射2：輻射，粒子物理。 〔指定閱讀或作業〕作業六  二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 教學助理負責準備演示用的設備器材，並在課堂上執行演示，回答學生問題。 本課程無分組討論  三、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）□ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 □  四、課程要求： 對物理的一般現象與原理有興趣的同學，不需任何先修課程，均可選修本課程。 |
| 教科書/參考書 | 教科書：無 參考書： 1. “Physics and Technology for Future Presidents”,Richard Muller, Princeton. 2. “Great Ideas In Physics”, Alan Lightman, McGraw Hill. 3. 「如何幫地球量體重 ─ 史上最美的科學實驗」，克里斯，貓頭鷹書房。 4. 「物理之美」，理查．費曼，天下文化。 |
| 授課方式 | 講授 |
| 評量配分比重 | 作業：共6次。佔總成績50％。小考：共六次。佔總成績50％。 |
| 辦公時間 | 課後、與教師另行預約 |
| 課程領域 | 自然科學領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (4) 高 | 作業練習 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 語文表達 | (3) 普通 | 作業練習 | | 鑑賞評論 | (3) 普通 | 作業練習 ， 自我評量/同儕互評 | | 國際視野 | (2) 低 | 自我評量/同儕互評 | | 淵博史觀 | (2) 低 | 作業練習 ， 口頭報告/口試 | | 公民道德素養 | (2) 低 | 自我評量/同儕互評 | | 創意思考 | (4) 高 | 作業練習 ， 自我評量/同儕互評 | | 自學能力 | (4) 高 | 作業練習 ， 口頭報告/口試 ， 自我評量/同儕互評 | | |

化學與生活   
Chemistry and Life

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7010 |
| 課號 | CC0210-\* |
| 授課教師 | 廖康廩 高憲明 |
| 課程名稱(中文) | 化學與生活 |
| 課程名稱(英文) | Chemistry and Life |
| 學分 | 2 |
| 課程目標 | 「化學」除了是一門基礎自然科學之外，在生活、醫藥、科技、環境與能源…等各方面都十分重要，是一門核心的科學。為使全校學生尤其是非理工學系的學生對「化學」的基本知識與其應用有較深的認識，化學系的教師將以深入淺出的教學方式，選擇合適的教材，配合學校的e化教學設施，針對下述課程內容開設此課程。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 1. 化學基本觀念─原子與分子 〔指定閱讀或作業〕熟讀課後講義，練習習題 2. 化學基本觀念─化學鍵 〔指定閱讀或作業〕熟讀課後講義，練習習題 3. 化學基本觀念─化學反應 〔指定閱讀或作業〕熟讀課後講義，練習習題 4. 化學基本觀念─酸與鹼、氧化與還原 〔指定閱讀或作業〕熟讀課後講義，練習習題 5. 化學基本觀念─有機與無機化合物 〔指定閱讀或作業〕熟讀課後講義，練習習題 6. 第一次期中考  7. 生活中的化學─有機化學漫漫談 〔指定閱讀或作業〕熟讀課後講義 8. 生活中的化學─物以類聚的「類胡蘿蔔素」 〔指定閱讀或作業〕熟讀課後講義 9. 生活中的化學─酚酚擾擾的「苯酚類」 〔指定閱讀或作業〕熟讀課後講義 10. 生活中的化學─生活辛「酸」報你知 〔指定閱讀或作業〕熟讀課後講義 11. 生活中的化學─為油水搭起友誼橋樑的「界面活性劑」 〔指定閱讀或作業〕熟讀課後講義 12. 第二次期中考  13. 生活中的化學─又愛又恨的「塑膠」 〔指定閱讀或作業〕熟讀課後講義 14. 生活中的化學─食在不「胺」心 〔指定閱讀或作業〕熟讀課後講義 15. 生活中的化學─氯巨人 〔指定閱讀或作業〕熟讀課後講義 16. 生活中的化學─動輒得咎的毒金屬 〔指定閱讀或作業〕熟讀課後講義 17. 生活中的化學─太多與過少都得罪的關鍵金屬 〔指定閱讀或作業〕熟讀課後講義 18. 期末考   二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 　　由二位教師指派專責教學助理，視上課需要排定工作。  三、授課方式： 1.講授 ■ 2.研討（分組討論）□ 3.實習/實驗 □ 4.個別指導 □ 5.採用PBL/AL教學 □ 6.採用IRS教學系統 ■ 7. 其他：放映相關影片□  第一階段廖老師上課時，已將上課投影片中穿插練習問題，藉以加強學生印象，增進師生互動。  四、課程要求： 由二位教師分別教授以上三階段課程，上課方式主要是講授，但會注意學生學習效果，與師生間的互動。第一次上課務必要出席。 |
| 教科書/參考書 | 教科書： 1. 觀念化學，John Suchocki著，李千毅等譯，天下文化出版，2006年。 2. 毒家報導---揭露新聞中與生活有關的化學常識，高憲明著。 參考書： 1. 生活與化學，余岳川著，眾光出版。 2. Chemistry, 6th Ed, John E. McMurry、Robert C. Fay著，歐亞書局代理。 3. Chemistry for Changing Times (12th ed.) by John W. Hill and Doris K. Kolb |
| 授課方式 | 講授 |
| 評量配分比重 | 以上三階段課程結束時會舉行考試，共計三次，原則上平均分數為學期成績。 |
| 辦公時間 | 上課時宣佈 |
| 課程領域 | 自然科學領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 ， 自我評量/同儕互評 | | 語文表達 | (4) 高 | 出席/課堂表現 ， 自我評量/同儕互評 | | 鑑賞評論 | (2) 低 | 出席/課堂表現 ， 自我評量/同儕互評 | | 國際視野 | (3) 普通 | 出席/課堂表現 ， 自我評量/同儕互評 | | 淵博史觀 | (1) 非常低 | 出席/課堂表現 ， 自我評量/同儕互評 | | 公民道德素養 | (2) 低 | 出席/課堂表現 ， 自我評量/同儕互評 | | 創意思考 | (4) 高 | 出席/課堂表現 ， 自我評量/同儕互評 | | 自學能力 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 ， 自我評量/同儕互評 | | |

全球環境變遷   
Global Environmental Changes

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7011 |
| 課號 | CC0213-\* |
| 授課教師 | 王國英 董家鈞 林能暉 林沛練 |
| 課程名稱(中文) | 全球環境變遷 |
| 課程名稱(英文) | Global Environmental Changes |
| 學分 | 2 |
| 課程目標 | 工業革命以來，全球的工業化和都市化導致嚴重的環境問題，而全球環境變遷，其原因可能是自然的，亦可能是人為的。本課程旨在藉由氣候變遷、全球溫暖化、臭氧破洞、酸雨、聖嬰現象，影響氣候因子，環境的衝擊，人與自然之互動等課題之探討及導引，使學生瞭解全球變遷乃為跨國性、跨世代和跨領域之科學，地球村民維護地球永續發展必備之知識。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 1. 「全球環境變遷」課程介紹 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 2. 全球變遷之衝擊與可能影響 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 3. 全球變遷之衝擊與可能影響 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 4. 全球氣候變遷之減緩與調適 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 5. 全球變遷與永續發展: 永續發展理念之提出與國際實踐 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 6. 空氣污染與全球暖化 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 7. 空氣污染的觀測, 分析, 模擬, 和預測 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 8. 臺灣環境污染的過去, 現在, 及未來 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 9. 全球溫室效應氣體觀測 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 10. 期中考試 〔指定閱讀或作業〕期中考試 11. 地球環境與地質災害 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 12. 地質災害-山崩地滑土石流 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 13. 地質災害-堰塞湖 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 14. 地質災害-地層下陷 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 15. 氣候變遷與水資源、能源　 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 16. 海岸環境變遷　 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 17. 環境變遷與劇烈天氣 〔指定閱讀或作業〕老師自製講義及隨堂考 18. 期末考試 〔指定閱讀或作業〕期末考試  二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 教學助理主要在協助老師教學，減輕其教學負擔，並提升學生的教學品質，工作內容大致如下： 隨堂教具之準備；參與聆聽老師上課內容；批改作業、測驗及成績登錄；輔導學生學習並掌握學習情況(學生出席、作業繳交、課堂學習、測驗等)，並作為師生及院辦之溝通橋梁；課堂結束離去時，確定電燈與冷氣關閉，門確實上鎖。  三、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）□ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 □ |
| 教科書/參考書 | 1.全球環境變遷導論 2.台灣地區氣候變化評估 3.Climate Change 2007 4.environment.edu.tw |
| 授課方式 | 講授 |
| 評量配分比重 | 上課出席表現 20% 作業 20% 課堂抽考 10% 考試 50% (期中考20% 期末考30%) |
| 辦公時間 | 與教師另行預約 |
| 課程領域 | 自然科學領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 | | 語文表達 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 | | 鑑賞評論 | (3) 普通 | 出席/課堂表現 | | 國際視野 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 | | 淵博史觀 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 | | 公民道德素養 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 | | 創意思考 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 | | 自學能力 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 | | |

文化脈絡中的數學   
Mathematics in cultural contexts

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7012 |
| 課號 | CC0215-\* |
| 授課教師 | 單維彰 |
| 課程名稱(中文) | 文化脈絡中的數學 |
| 課程名稱(英文) | Mathematics in cultural contexts |
| 學分 | 2 |
| 課程目標 | 協助學生從文化、歷史、意義等方面認識數學，並在社會與文明的脈絡中評鑑其價值。所有的內容都放在高中畢業生該有的數學基礎上。期望學生在離開了考試與社會壓力的自在環境中，發現數學原本的內涵，認識數學與我們今天所見的文化與文明之間的關聯，並增進其運用數學知識和思考方法的潛能。這門課以高中數學的內容為基礎，發展足以讓一般人終身受用的「軟數學」能力。 文化脈絡中的數學不乏與科學思想共進的經驗，這些就是形塑公民「科學素養」的基礎元素。而文化脈絡中的數學，更不乏與視覺藝術和音樂的互動，這些題材豐富了公民「美學素養」的知性與感性內涵。 另一方面，數學「軟實力」的主要成分就是理性思考的方法和習慣，這正是「民主素養」的核心內涵之一。特殊地，在〈投票—民主的意義與技術〉一講中，教師藉由親身參與99高中課程綱要的制訂及後續發生的社會互動，陳述此事件在民主社會的意義；而此講關於投票的數學理論，也直接加強了民主素養的理論基礎。 若還想要知道本課程的設計理念，可直接打開第一週「導入」課的授課大綱（公布在課程網站上，網址列於後面的第七項）。而要瀏覽每一講的旨趣，建議可看各講的作業題目（也在前述網站上）。至於本課程的詳細內容，則可閱覽每一講的大綱和文本。教師為此課程準備了15篇文本，每學期開課擇其中的10篇作為教材。與學生互動的過程中，將激發許多創意，也經常會觸及未選用的文本。而學期的後段，教師也可能視當屆學生的特殊性向而調整選用的文本。 |
| 授課內容 | 週次 課程進度與內容 指定閱讀或作業 1. 9/17 導入：授課計畫、課程介紹 授課計畫、文本 2. 9/24 開場：授課計畫、數學是一種語言 授課計畫、文本 3. 10/01 第一講：數學觸發的視覺藝術 文本、隨堂筆記、作業 4. 10/08 第二講：M. C. Escher和他的創作 文本、隨堂筆記、作業 5. 10/15 第三講：Lewis Carroll和他的創作 文本、隨堂筆記、作業 6. 10/22 ◎學生報告與分享 隨堂筆記 7. 10/29 第四講：投票—民主的意義與技術 文本、隨堂筆記、作業 8. 11/05 第五講：從複數開始的科技文明 文本、隨堂筆記、作業 9. 11/12 第六講：徐光啟與數學的最初教材 文本、隨堂筆記、作業 10. 11/19 ◎學生報告與分享 隨堂筆記 11. 11/26 ◎學生報告與分享 隨堂筆記 12. 12/03 第七講：數‧計算與文明 文本、隨堂筆記、作業 13. 12/10 第八講：一齣劇本《Proof》 文本、隨堂筆記、作業 14. 12/17 第九講：微積分的意義與價值 文本、隨堂筆記、作業 15. 12/24 第十講：一部小說《博士熱愛的算式》 文本、隨堂筆記、作業 16. 12/31 元旦彈性放假  17. 01/07 ◎學生報告與分享 隨堂筆記 18. 01/14 ◎學生報告與分享 隨堂筆記 |
| 教科書/參考書 | 文本及講課大綱，都列在課程網站上。 http://libai.math.ncu.edu.tw/~shann/Teach/liberal/kernel/index.html |
| 授課方式 | 講授 研討 |
| 評量配分比重 | 成績計算方式，以作業（含隨堂筆記）60%、報告30%、出席及參與10% 為原則。詳細規定如下。 1. 同學應在課堂中隨手於「隨堂筆記」上記錄當時的心得，在下課出教室時，交給助教。而於下一次上課進教室時，向助教索回。隨堂筆記之操作建議如下。 o 課程提供每人一本，順便當作簽到、點名、師生溝通。 o 將每次授課的日期、標題，寫在某一頁之首；可以只寫單面。 o 內容記錄課堂中隨時產生的心得，或者作為師生溝通之用。 2. 原則上，每次作業均應在下次上課進教室時，交給助教。交作業之規定如下。 o 每人限交一份。 o 請用A4紙交作業，手寫或打字列印均可，單面或雙面均可，但鼓勵同學們寫在雙面，或使用背面有作廢文件的舊紙。 o 若超過一張紙，請自行釘或夾在一起。 o 在第一面上，請註明班級、學號、姓名。 o 不必抄題（抄題也可以），但請盡量依序答題。 o 有特殊原因須遲交者，由助教依個案處理。 3. 教師根據卷宗、作業，在課堂上挑選上台報告的學生；報告的日期如授課計畫所指。每位學生以報告10分鐘為原則，台下同學在卷宗內寫評語。 4. 所有同學均可 (記名) 提問，「提問」屬於『出席及參與』的成績。 未上台報告的同學，在第十講之後，自由選取一個主題，撰寫一份以2頁A4紙之長度為原則的報告。報告的評分原則只有一項：不得抄襲。 |
| 辦公時間 | 課後、與教師另行預約 |
| 課程領域 | 自然科學領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (4) 高 | 作業練習 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 | | 語文表達 | (3) 普通 | 作業練習 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 | | 鑑賞評論 | (4) 高 | 作業練習 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 | | 國際視野 | (3) 普通 | 作業練習 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 | | 淵博史觀 | (4) 高 | 作業練習 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 | | 公民道德素養 | (4) 高 | 作業練習 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 | | 創意思考 | (3) 普通 | 作業練習 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 | | 自學能力 | (3) 普通 | 作業練習 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 | | |

材料，改變我們的世界   
Materials for Better Life

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7026 |
| 課號 | CC0216-\* |
| 授課教師 | 黃爾文 陳文逸 |
| 課程名稱(中文) | 材料，改變我們的世界 |
| 課程名稱(英文) | Materials for Better Life |
| 學分 | 2 |
| 課程目標 | 以科普的角度介紹同學們生活週遭中的材料科學與應用‚例如為什麼使用微波爐加熱碗裝泡麵‚含金屬的杯蓋會著火?建築中的鋼筋與水泥分別應用了材料中的什麼特質而勝任他們不同的角色。同時‚更將近一步系統化的向同學們簡介各式各樣的材料:生化材料‚電子材料‚能源材料‚結構材料‚以及台灣的材料產業與未來發展。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 1.第一節: 材料演進的歷史軌跡與概括分類 第二節: 原子結構與鍵結對材料特性的影響 〔指定閱讀或作業〕Materials Science and Engineering An Introduction/第一、二章 2.第一節: 什麼是凝態材料? 第二節: 如何鑑定材料結構? 〔指定閱讀或作業〕Materials Science and Engineering An Introduction/第三章 3.第一節: 材料的缺陷是好是壞? 第二節: 材料有多強?〔指定閱讀或作業〕Materials Science and Engineering An Introduction/第四、六章 4.第一節: 如何強化結構材料? 第二節: 材料的壽命可以預測嗎?〔指定閱讀或作業〕 Materials Science and Engineering An Introduction/第七、八章 5.第一次期中報告: 分組各簡介一位諾貝爾化學獎得主和他的材料相關研究〔指定閱讀或作業〕分組團隊合作 6.第一節: 什麼是材料的相圖? 第二節: 如何應用相變化來增進材料的用途?〔指定閱讀或作業〕Materials Science and Engineering An Introduction/第九、十章 7.第一節: 合金材料是什麼? 第二節: 如何做出你要的夢幻材料?〔指定閱讀或作業〕Materials Science and Engineering An Introduction/第十一、十二章 8.第一節: 你用的電子材料與台灣的相關產業 第二節: 從綠能到核能: 能源材料面面觀〔指定閱讀或作業〕Materials Science and Engineering An Introduction/第十九、二十三章 9.期中考〔指定閱讀或作業〕 前八週課程(Open Book) 10. 第一、二節：簡介生醫材料與藥品 〔指定閱讀或作業〕課前預習與課後資料查找 11. 第一、二節：甚麼叫做Bio-better （生醫材料與藥品） 第一、二節：Bio-better對人類醫學的影響〔指定閱讀或作業〕 課前預習與課後資料查找 12. 第一、二節：Bio-better對人類醫學的影響〔指定閱讀或作業〕 課前預習與課後資料查找 13. 第二次期中報告: 分組各簡介一位諾貝爾生醫獎得主和他的材料相關研究 〔指定閱讀或作業〕分組團隊合作 14. 第一、二節：Bio-better 如何形成與製造 〔指定閱讀或作業〕課前預習與課後資料查找 15. 第一、二節：Bio-better 如何變成Bio-superior? （生醫材料與藥品） 〔指定閱讀或作業〕課前預習與課後資料查找 16. 台灣生醫及醫材產業討論 〔指定閱讀或作業〕課前預習與課後資料查找 17. 期末報告:分組各簡介上了一學期課程後‚你想做的材料相關研究與實驗設計 〔指定閱讀或作業〕分組團隊合作 18. 期末考 〔指定閱讀或作業〕第10~第16週課程(Open Book)  二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 甲、需要教學助理 1. 幫忙整理教材等電子資料上傳BlackBoard‚ 2. 課前的視聽設備設置‚ 3. 課堂小考與期中考的監考與閱卷‚ 4. 回家作業的批閱‚ 5. 軟體的教學。  乙、分組討論 1. 全班同學以5人為一組‚ 2. 教導同學查閱與吸收諾貝爾獎相關資料與專訪‚ 3. 培養同學團隊合作與口頭報告能力。  三、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）□ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 □  四、課程要求： 1. 每週回家作業‚以個人為單位 2. 每堂課有小考‚以個人為單位 3. 兩次期中報告‚以組為單位(須以PowerPoint報告並繳交Word檔) 4. 一次期中考 5. 一次期末考 |
| 教科書/參考書 | 授課講義將於課前上傳BB 不需購置教科書 參考書: 1. Materials Science and Engineering An Introduction (作者: William D. Callister; ISBN-10: 0471736961 | ISBN-13: 978-0471736967) 2.凝體Everywhere/Why things are the way they are (作者: B. S. Chandrasekhar; ISBN：9576216680) 3. 固、特、異的軟物質 /Les Objets Fragiles(作者: Pierre-Gilles de Gennes; ISBN：9576215439) |
| 授課方式 | 講授 |
| 評量配分比重 | 1. 個人成績佔80%:作業20%;小考20%;期中考20%;期末考20% 2. 團體成績佔20%: PowerPoint口頭報告佔10%;Word:書面報告佔10% |
| 辦公時間 | 課後 |
| 課程領域 | 自然科學領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 | | 語文表達 | (4) 高 | 口頭報告/口試 | | 鑑賞評論 | (3) 普通 | 口頭報告/口試 | | 國際視野 | (2) 低 | 口頭報告/口試 | | 淵博史觀 | (4) 高 | 口頭報告/口試 | | 公民道德素養 | (2) 低 | 出席/課堂表現 | | 創意思考 | (3) 普通 | 口頭報告/口試 | | 自學能力 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 | | |

數位人生   
Digital Life

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7013 |
| 課號 | CC0303-\* |
| 授課教師 | 梁德容 黃武元 林銀議 |
| 課程名稱(中文) | 數位人生 |
| 課程名稱(英文) | Digital Life |
| 學分 | 3 |
| 課程目標 | 增進學生對數位3D技術及互動科技的認識及瞭解其發展趨勢，並更一進步探討相關技術對於人們生活的重大影響及改變(包括娛樂、數位學習以及醫療復健)。增進學生對數位通訊相關技術的認識與培養學生對於使用相關技術以提昇生活品質之能力。增進學生對數位學習的認識與瞭解其未來的發展趨勢，同時介紹數位學習工具與技術，來引起學生的興趣並利用數位學習來幫助其學習。 |
| 授課內容 | 一、課程內容 1. 課程介紹 (課程/期末Project簡介)  2. 數位科技-數位科技生活應用 〔指定閱讀或作業〕作業：期中報告主題 3. 創新介面-(手持式裝置) 4. 創新介面-(體感科技) 〔指定閱讀或作業〕作業：繳交期中報告Proposal 5. 數位科技-未來發展與願景 6. 期中報告 7. 數位通訊科技及相關應用技術介紹 8. 日常生活中的數位多媒體科技介紹 9. 無線網路科技及相關應用技術介紹 10. 校外專家演講 11. 雲端服務及相關應用技術介紹 12. 期中報告 13. 學習動力學、適性化學習、學習自動化、學習智慧化〔指定閱讀或作業〕作業: survey 網路教學平台，並比較分析其SWOT 14. 校外專家演講 15. 多媒體註記&平板電腦(電子書)註記、介紹與定義、多媒體註記應用在各領域知識，電子書中的多媒體註記應用〔指定閱讀或作業〕作業: 初步認識體驗觸控桌(一) 16. 多點觸控設備的介紹、2020未來多點觸控的世界，多點觸控設備應用、多點觸控的合作式平台〔指定閱讀或作業〕作業: 深入使用觸控桌，進行互動(二) 17. 觸控設備(電子書與觸控桌)的體驗，觸控桌體驗、電子書體驗 18. 期末考  二、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）■ 3.實習/實驗■ 4.個別指導□  5. □採用PBL/AL教學 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 □  三、課程要求： 聽講並參與實習及討論 |
| 教科書/參考書 | Discovering Computers 2011-Introductory: Living in a Digital World |
| 授課方式 | 講授 研討 實習/實驗 |
| 評量配分比重 | 出席率: 30% 作業: 30% 考試: 40% |
| 辦公時間 | 與教師另行預約 |
| 課程領域 | 應用科學領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (4) 高 | 學習檔案評量 | | 語文表達 | (3) 普通 | 口頭報告/口試 | | 鑑賞評論 | (3) 普通 | 自我評量/同儕互評 | | 國際視野 | (3) 普通 | 學習檔案評量 | | 淵博史觀 | (2) 低 | 學習檔案評量 | | 公民道德素養 | (3) 普通 | 出席/課堂表現 | | 創意思考 | (4) 高 | 學習檔案評量 | | 自學能力 | (3) 普通 | 出席/課堂表現 | | |

環境保護   
Environmental Protection

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7014 |
| 課號 | CC0308-\* |
| 授課教師 | 李崇德 李俊福 秦靜如 |
| 課程名稱(中文) | 環境保護 |
| 課程名稱(英文) | Environmental Protection |
| 學分 | 2 |
| 課程目標 | 使學生瞭解當前全球性及區域性之環境問題，省思人類活動與文明發展對地球環境之影響，除培養「環境保護、人人有責」之觀念，並為人類社會永續發展建立基礎。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 分為地球環境、環境問題與環境管理三大主題。首先瞭解地球的環境與資源以及人與環境的關係；再進入環境問題之剖析，分為空、水、廢、毒、土壤、能源及全球性議題等，由產生原因與源頭、傳播與機制、與問題現況進行探討。最後介紹減輕環境污染與保護環境的概念與方法。  一 簡介  二 地球資源 〔2~6週 作業要求〕書面報告 1 三 人類發展與環境  四 水循環與水資源  五 水污染  六 水再生再利用  七 生態系統 〔7~12週 作業要求〕書面報告 2 八 物質能量循環  九 期中考  十 土壤污染  十一 廢棄物與資源回收  十二 毒化物與新興污染物  十三 大氣系統 〔13~17週 作業要求〕書面報告 3 十四 空氣污染擴散  十五 空氣污染控制  十六 能源與環境  十七 氣候變遷  十八 期末考   二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 教學助理一名  三、授課方式： 1.講授■ 2.研討□ 3.實習/實驗□ 4個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他：放映相關影片□  四、課程要求： 1. 上課講義請自行至Blackboard system下載。 2. 無故缺席兩次(含)以上，每次缺席總成績扣2分。 3. 建議二年級以上修習。 |
| 教科書/參考書 | 以課程講義為主要教材 |
| 授課方式 | 講授 |
| 評量配分比重 | 期中考，期末考各40% (由上課老師共同出題)，報告15%，出席 5%。 |
| 辦公時間 | 與教師另行預約 |
| 課程領域 | 應用科學領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 | | 語文表達 | (2) 低 | 紙筆測驗/會考 | | 鑑賞評論 | (2) 低 | 作業練習 | | 國際視野 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 作業練習 | | 淵博史觀 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 | | 公民道德素養 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 作業練習 | | 創意思考 | (3) 普通 | 作業練習 | | 自學能力 | (5) 非常高 | 作業練習 ， 出席/課堂表現 | | |

科技表達與溝通   
Technical Communications

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7015 |
| 課號 | CC0311-\* |
| 授課教師 | 黃偉慶 |
| 課程名稱(中文) | 科技表達與溝通 |
| 課程名稱(英文) | Technical Communications |
| 學分 | 2 |
| 課程目標 | 近年來產業界相當強調科技整合，各專業科技人員與其他領域專業人員間的溝通協調能力愈發受到重視，顯示科技人員的表達與溝通能力成為職場必備的技能。本課程針對科技及工程相關學院高年級學生，培養科技人員所應具備的表達與溝通能力，提供各科技相關學院三、四年級學生選修，以培養學生做為科技專業人才面臨科技整合所需的溝通及表達技巧，增強科技相關學院大學部畢業生的職場競爭力。巧，增強科技相關學院大學部畢業生的職場競爭力。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 週次 課程進度與內容 1 科技人表達與溝通的動機 指定閱讀或作業：講義 2 表達與溝通簡介 指定閱讀或作業：講義 3 科技寫作 指定閱讀或作業：講義 4 科技專業報告(一) 指定閱讀或作業：摘要撰寫練習之一 5 科技專業報告(二) 指定閱讀或作業：講義 6 專業報告資料的準備 指定閱讀或作業：摘要撰寫練習之二 7 圖與表的製作(一) 指定閱讀或作業：講義，繪圖作業 8 圖與表的製作(二) 指定閱讀或作業：講義，製表作業 9 職場寫作：履歷與簡歷 指定閱讀或作業：講義 10 職場溝通：面談 指定閱讀或作業：講義，簡歷編寫練習 11 科技專業計畫書(一) 指定閱讀或作業：講義 12 科技專業計畫書(二) 指定閱讀或作業：講義、期末書面報告 13 專業簡報技巧(一) 指定閱讀或作業：講義 14 專業簡報技巧(二) 指定閱讀或作業：講義、期末口頭簡報 15 實務演講 指定閱讀或作業：心得報告 16 學員期末簡報(一) 指定閱讀或作業：個別簡報、現場評審作業 17 學員期末簡報(二) 指定閱讀或作業：個別簡報、現場評審作業 18 期末簡報評論 指定閱讀或作業：講師評論及錄影帶放映  二、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）□ 3.實習/實驗■ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 □  三、課程要求： 包括教師授課、專家經驗傳授、實際演練等方式。以教師講授方式為主，配合一次專家演講。課程重視實作演練，作業包括圖表製作、摘要練習、簡歷編寫等，期末每位修課同學須撰寫科技專業計畫書並進行專案口頭簡報。 |
| 教科書/參考書 | 教師編製之講義。 |
| 授課方式 | 講授 實習/實驗 |
| 評量配分比重 | 作業與討論佔40%，期末計畫書簡報佔20%，期末提案書面報告佔30%，出席率及參與度10%。 |
| 辦公時間 | 每週二下午 1:00 - 3:00 |
| 課程領域 | 應用科學領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (4) 高 | 口頭報告/口試 | | 語文表達 | (5) 非常高 | 作業練習 ， 口頭報告/口試 ， 專題研究報告(書面) | | 鑑賞評論 | (3) 普通 | 作業練習 ， 實作/實驗 | | 國際視野 | (4) 高 | 出席/課堂表現 | | 淵博史觀 | (1) 非常低 | 作業練習 | | 公民道德素養 | (2) 低 | 出席/課堂表現 | | 創意思考 | (4) 高 | 口頭報告/口試 ， 專題研究報告(書面) | | 自學能力 | (4) 高 | 作業練習 ， 口頭報告/口試 | | |

法律的世界 (A)  
The World of Law

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7016 |
| 課號 | CC0401-A |
| 授課教師 | 楊君仁 |
| 課程名稱(中文) | 法律的世界 |
| 課程名稱(英文) | The World of Law |
| 學分 | 3 |
| 課程目標 | 本課程目標在帶領學生悠遊法律世界，俾其熟悉基本法學理論，並具備分析民刑公法議題的能力。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 週次 課程進度與內容 1. 什麼是法律？ 指定閱讀或作業：王著：頁3 ~ 73 2. 公法與私法 指定閱讀或作業：王著：頁105 ~ 133 3. 法律政策 指定閱讀或作業：李著：頁115 ~ 159 4. 法律的適用 指定閱讀或作業：王著：頁145 ~ 177 5. 憲法與國家 指定閱讀或作業：釋字三二八、三四二號解釋 6. 憲法與民主 指定閱讀或作業：釋字四九九號解釋 7. 憲法與法治 指定閱讀或作業：釋字五三五號解釋 8. 權利的救濟 指定閱讀或作業：王著：頁297 ~ 326 9. 期中考試  10. 私法自治 指定閱讀或作業：王著：頁217 ~ 236 11. 契約與交易 指定閱讀或作業：陳著：頁163 ~ 218 12. 債權行為與物權行為 指定閱讀或作業：陳著：頁451 ~ 506 13. 親屬與繼承 指定閱讀或作業：陳著：頁603 ~ 787 14. 刑罰的目的 指定閱讀或作業：王著：頁253 ~ 296 15. 罪刑法定主義 指定閱讀或作業：王著：頁253 ~ 296 16. 犯罪之判斷模式 指定閱讀或作業：王著：頁253 ~ 296 17. 刑事人權 指定閱讀或作業：王著：頁253 ~ 296 18. 期末考試  二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 分組避免同系學生過度集中，重新打散編組並由教學助理負責帶領討論及學習輔導。  三、授課方式 1.講授■ 2.研討（分組討論）■ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他□  四、課程要求： 學生除依週次上課外，並有參與分組討論的義務，及教學助理於分組時所規定的相關作業。 |
| 教科書/參考書 | 王海南、李太正等，法學入門，元照出版(簡稱：王著) 李惠宗，案例式法學方法論，新學林(簡稱：李著) 陳國義，民法概要—案例式，新學林出版(簡稱：陳著) |
| 授課方式 | 講授 研討 |
| 評量配分比重 | 期中考試 35% 期末考試 35% 小組討論 30% |
| 辦公時間 | 星期三12:00-16:00、課後、與教師另行預約 |
| 課程領域 | 社會思潮與現象領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 | | 語文表達 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 鑑賞評論 | (1) 非常低 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 國際視野 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 淵博史觀 | (2) 低 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 公民道德素養 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 創意思考 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 自學能力 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | |

法律的世界 (B)  
The World of Law

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7017 |
| 課號 | CC0401-B |
| 授課教師 | 陳英鈐 |
| 課程名稱(中文) | 法律的世界 |
| 課程名稱(英文) | The World of Law |
| 學分 | 3 |
| 課程目標 | 本課程目標在帶領學生悠遊法律世界，俾其熟悉基本法學理論，並具備分析民刑公法議題的能力。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 週次 課程進度與內容 【指定閱讀或作業】 1. 課程說明與基本概念  2. (一)國際法與台灣定位 【指定閱讀或作業】：影片「不願面對的真相」 3. (一)國際法與台灣定位：台灣的國際法地位  (一)國際法與台灣定位：ECFA、兩岸經貿協議之爭議  5. (二)憲法與基本人權 【指定閱讀或作業】：影片「穿越和平」 6. (二)憲法與基本人權：釋字第684號、釋字617號  7. (二)憲法與基本人權：關愛之家：再興社區案件  8. (二)憲法與基本人權：猥褻＆言論自由：釋字617與超商猥褻雜誌案  9. 期中考試  10. (三)私法自治與民法 【指定閱讀或作業】：影片「費城」 11. (三)私法自治與民法：費城影片法律問題/專業法官?陪審制?觀察制?  12. (三)私法自治與民法：釋字647父債子還案件、親屬與繼承  13. (三)私法自治與民法：醫療過失問題  14. (四)刑法與罪刑法定原則 【指定閱讀或作業】：影片「HERO電影版」 15. (四)刑法與罪刑法定原則：HERO電影法律問題分析  16. (四)刑法與罪刑法定原則：罪刑法定原則、不自證己罪、證據概念與O.J simpson案件  17. (四)刑法與罪刑法定原則：襲胸案件分析與成大宿舍搜索案  18. 期末考試   二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 教學助理帶領學生討論、研討問題  三、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）■ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 □  四、課程要求： 禁止影響他人上課 |
| 教科書/參考書 | 上課用ppt檔案請至bb下載王海南、李太正等，法學入門，元照出版 |
| 授課方式 | 講授 研討 |
| 評量配分比重 | 平時成績 20% 期中考試 40% 期末考試 40% |
| 辦公時間 | 星期四 時間：13:00-14:00 |
| 課程領域 | 社會思潮與現象領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 ， 其他 | | 語文表達 | (2) 低 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 ， 其他 | | 鑑賞評論 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 ， 其他 | | 國際視野 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 ， 其他 | | 淵博史觀 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 ， 其他 | | 公民道德素養 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 ， 其他 | | 創意思考 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 ， 其他 | | 自學能力 | (3) 普通 | 出席/課堂表現 ， 學習檔案評量 ， 其他 | | |

社會學的想像   
The Sociological Imagination

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7019 |
| 課號 | CC0402-\* |
| 授課教師 | 李廣均 |
| 課程名稱(中文) | 社會學的想像 |
| 課程名稱(英文) | The Sociological Imagination |
| 學分 | 3 |
| 課程目標 | "學琴的孩子為何不會變壞？"是因為音樂的薰陶影響，還是有其他社會性的因素可以解釋？「 普通社會學」嘗試提供一個不同於一般常識 (common sense) 的觀點來思考社會現象和生活百態。本課程希望透過淺顯的語言、熟悉的日常生活範例來 ﹝1﹞介紹社會學的基本概念、理論派別；﹝2﹞藉著對生活、時事的討論，希望能使學生將「社會學」與生活結合，互相驗證。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 1. 課程介紹 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 2. 影片欣賞–悲慘世界（孤星淚） 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 3. 基本概念介紹 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 4. 文化與社會化（一） 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 5. 文化與社會化（二） 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 6. 偏差行為與社會控制 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 7. 團體與組織 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 8. 社會階層與階級 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 9. 期中考 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 10. 影片欣賞 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 11. 性別 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 12. 種族與族群關係 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 13. 社會制度 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 14. 婚姻與家庭 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 15. 教育與宗教 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 16. 健康與醫療 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 17. 綜合討論 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義 18. 期末考 〔指定閱讀或作業〕教師自編講義  二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 出席TA研習營；隨堂教具準備（電腦、投影機、麥克風、影片放映、、、） 參與課程講授（前二小時教師講授、第三小時分組討論）；主持小組討論、考前預習、補救教學 分組討論學習狀況回報（兩週一次/one-page reports）；相關課程資料準備 講義製作與處理（PPT、BB系統更新上網）；行政事務 紀錄、整理出席資料；成績計算  三、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）■ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他□  四、課程要求： 依缺席次數，以累進方式 (0+1+4+9+16、、、)扣除學期總成績，沒有上限。為了解學生學習情形，請隨時備妥上課筆記提供老師查閱，無法提供上課筆記者，得記缺席一次。為維持上課效率，請勿遲到或於課堂上飲用食物和閱讀與本課程無關的書籍。點名結束後始進入教室者，得記遲到一次，遲到兩次者得記缺席一次，以此類推。無法配合上述要求或相關課程設計的同學，請勿選修本課程。謝謝！祝學期愉快！ |
| 教科書/參考書 | 教師自編講義（BB版）社會學與台灣社會（2002）/王振寰、瞿海源主編/巨流圖書公司（參考） |
| 授課方式 | 講授 研討 |
| 評量配分比重 | 1.期中考（50%）；2.期末考（50%）；3.出席情形（0~100%） |
| 辦公時間 | 星期三 時間：14:00-14:50、與教師另行預約 |
| 課程領域 | 社會思潮與現象領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (5) 非常高 | 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 語文表達 | (2) 低 | 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 鑑賞評論 | (2) 低 | 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 國際視野 | (4) 高 | 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 淵博史觀 | (3) 普通 | 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 公民道德素養 | (4) 高 | 口頭報告/口試 | | 創意思考 | (3) 普通 | 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 自學能力 | (3) 普通 | 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | |

當代政治分析 (A)  
Contemporary Political Analysis

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7020 |
| 課號 | CC0403-A |
| 授課教師 | 鍾國允 |
| 課程名稱(中文) | 當代政治分析 |
| 課程名稱(英文) | Contemporary Political Analysis |
| 學分 | 3 |
| 課程目標 | 本課程主要藉由當代的政治學研究成果，分析當代的政治行為與現象。首先說明政治學的一般性理論，分析政治的性質，憲法與國家兩個基本概念。其次說明中央政府類型，以及各政府主要機關的組織與功能、公共政策制定與分析。再者說明國會、司法制度、人民基本權利、政黨與政黨體系、公民參政與選舉行為、政治發展與民主轉型、國際關係等面向。尤其希望透過理論的分析，進而引導反思如何處理眾人之事，並實踐公共善與社會正義。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 1. 課程介紹  2. 政治的性質與運作【指定閱讀或作業】：劉書彬，2007，pp.1-22；呂亞力，2009，pp.1-62。 3. 憲法與國家【指定閱讀或作業】：劉書彬，2007，pp.23-38；呂亞力，2009，pp.63-96。 4. 政府 【指定閱讀或作業】：劉書彬，2007，pp.39-56；呂亞力，2009，pp.171-192、487-503；李帕特，2001。 5. 公共政策制定與分析【指定閱讀或作業】：劉書彬，2007，pp.57-72；呂亞力，2009，pp.339-364。 6. 國會 【指定閱讀或作業】：劉書彬，2007，pp.73-92；呂亞力，2009，pp.193-214。 7. 電影欣賞  8. 司法制度與違憲審查 【指定閱讀或作業】：呂亞力，2009，pp.215-228。 9. 期中報告  10. 人民基本權利【指定閱讀或作業】：劉書彬，2007，pp.93-111；呂亞力，2009，pp.97-116。 11. 政黨與政黨體系【指定閱讀或作業】：劉書彬，2007，pp.113-137；呂亞力，2009，pp.229-275。 12. 公民參政 【指定閱讀或作業】：劉書彬，2007，pp.139-155。 13. 校外教學  14. 選舉制度與行為【指定閱讀或作業】：劉書彬，2007，pp.139-155；呂亞力，2009，pp.313-327。 15. 政治發展與民主轉型【指定閱讀或作業】：劉書彬，2007，pp.157-173；呂 亞力，2009，pp.133-169、409-422；杭亭頓，1994；彭懷恩， 1990。 16. 國際關係、衝突與合作 【指定閱讀或作業】：劉書彬，2007，pp.175-222；呂亞力，2009，pp.423-486。 17. 政治學的未來與挑戰 【指定閱讀或作業】：劉書彬，2007，pp.223-232；呂亞力，2009，pp.505-510。 18. 期末考   二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 教師與教學助理於每次上課前討論一個半小時，關於上課內容與分組討論題目與方式。每次上課的第三節界定為討論課，先由教學助理將討論題目公布，提供相關材料或影音資料，並加以解說。 接著依期初的分組進行討論約十五分鐘，之後由各組或各組代表就題目發表意見，或設定每組採取不同立場進行辯論，並發給學生學習單寫下討論心得，最後由教學助理做整體講評。下一次上課教師針對上一次討論做補充教學。  三、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）■ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 校外教學與電影欣賞 ■  四、課程要求： \*期中報告： 1.主題與時間：上課討論後決定。 2.每組7至10人，至遲於開學第二週自由組成，互選組長一名，組長將組員名單送給老師與各個組員. 3.除口頭報告外，另須繳交書面報告，字數3000字以上。必須有註腳，若抄襲不註明出處不及格。口頭報告當天繳交書面報告。 \*參訪心得：參觀桃園地方法院後撰寫一份心得500字以上，於指定時間繳交，並上傳至Bb系統。 \*參訪地點（預計規劃一次校外教學，地點是桃園地方法院，時間與方式另外宣布。）桃園地方法院地址：桃園市法治路一號 聯絡電話：(03)339-6100。 |
| 教科書/參考書 | 劉書彬，《政治學概論》，台北：三民，2007。呂亞力，《政治學》，台北：三民，2009。杜瓦傑著，張保民譯，《政治之解析》，台北：長橋出版社，1979。彭懷恩，《台灣發展的政治經濟分析》，風雲論壇出版社，台北，1990年。杭亭頓著，劉軍寧譯，《第三波：二十世紀末的民主浪潮》，台北：五南，1994。杭亭頓著，黃裕美譯，《文明衝突與世界秩序重建》，台北：聯經公司，1998。李帕特著，高德源譯，《民主類型---三十六個現代民主國家的政府類型與表現》，台北：桂冠公司，2001。戴維˙赫爾德著，《民主的模式》，台北：桂冠公司，2002。參考網址：全國法規資料庫http://law.moj.gov.tw/； 司法院網址http://www.judicial.gov.tw/；行政院網址http://www.ey.gov.tw/； 考試院網址http://www.exam.gov.tw/；立法院網址http://www.ly.gov.tw/； 監察院網址http://www.cy.gov.tw/ |
| 授課方式 | 講授 研討 其他 |
| 評量配分比重 | 本課程分數的計算的依據方式有三，其比例分別是： 1.平時成績（包括出席、參與討論、網頁發言、時事寫作、參訪心得，其中出席佔分最重）佔30%。 2.期中報告佔30% 3.期末考佔40%。 |
| 辦公時間 | 星期四 時間：13:00-15:00 |
| 課程領域 | 社會思潮與現象領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (2) 低 | 紙筆測驗/會考 ， 專題研究報告(書面) | | 語文表達 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 作業練習 | | 鑑賞評論 | (2) 低 | 作業練習 ， 專題研究報告(書面) | | 國際視野 | (5) 非常高 | 作業練習 | | 淵博史觀 | (3) 普通 | 專題研究報告(書面) | | 公民道德素養 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 ， 出席/課堂表現 | | 創意思考 | (4) 高 | 作業練習 ， 專題研究報告(書面) | | 自學能力 | (3) 普通 | 出席/課堂表現 | | |

當代政治分析 (B)  
Contemporary Political Analysis

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7021 |
| 課號 | CC0403-B |
| 授課教師 | 孫煒 |
| 課程名稱(中文) | 當代政治分析 |
| 課程名稱(英文) | Contemporary Political Analysis |
| 學分 | 3 |
| 課程目標 | 「政治學」課程的基本目標是將當代政治學的研究與我國政治現狀與政治發展相連結，以提高同學的學習興趣。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 1.政治學的研究主題：討論政治politics、政治學political science是什麼，介紹政治學的研究領域。 〔指定閱讀或作業〕呂亞力，《政治學》以及周繼祥，《政治學》兩書相關章節 2.政治學的研究方法：政治學的知識是如何累積的，質性研究方法、量化研究方法。 〔指定閱讀或作業〕呂亞力，《政治學》以及周繼祥，《政治學》兩書相關章節 3.政治學發展過程：傳統政治學（政治制度研究）→1930年，芝加哥學派（政治行為研究）→1970年代之後（復古的新制度主義） 〔指定閱讀或作業〕呂亞力，《政治學》以及周繼祥，《政治學》兩書相關章節 4.政治學的一般性理論：一般性理論就是解釋複雜政治現象的模型、結構功能論、系統論、階級等等〔指定閱讀或作業〕呂亞力，《政治學》以及周繼祥，《政治學》兩書相關章節 5.民族國家理論：民族主義Nationalism、國家的構成要素、聯邦國家與單一國家的差別、台灣的國家認同問題。 〔指定閱讀或作業〕呂亞力，《政治學》以及周繼祥，《政治學》兩書相關章節 6.民權理論：人權是什麼，為何威權獨裁國家的人權內容為世界各國所垢病、憲法保障的人權內容、民權是什麼。 〔指定閱讀或作業〕呂亞力，《政治學》以及周繼祥，《政治學》兩書相關章節 7.民主政治與民主理論：人民主權、責任政治、多數治理、尊重少數與個人、現今台灣的政治運作不符合民主政治的原則、古典民主理論以及現代的參與民主理論的特質。 〔指定閱讀或作業〕呂亞力，《政治學》以及周繼祥，《政治學》兩書相關章節 8.獨裁理論：極權獨裁（納粹德國、前蘇聯）與威權獨裁的特質、探討我國在1980年代中期，如何由威權獨裁政治體制轉變為所謂民主政治理論的結構性因素。 〔指定閱讀或作業〕呂亞力，《政治學》以及周繼祥，《政治學》兩書相關章節 9.憲法與憲政：憲法的意義與功能、憲法的構成要件、憲法的修改（即剛性憲法與柔性憲法的差異）、憲法在實際的政治環境運作的情形、（憲政constitutionalism）、我國修憲過程與憲改運作。 〔指定閱讀或作業〕 呂亞力，《政治學》以及周繼祥，《政治學》兩書相關章節 10.行政部門：總統制、內閣制、委員制、半總統制，經過四次修憲之後我國行政部門究竟是什麼。 〔指定閱讀或作業〕呂亞力，《政治學》以及周繼祥，《政治學》兩書相關章節 11. 立法部門：代議士的角色、代議機關的功能、一院制、兩院制，我國究竟是一院制還是兩院制？〔指定閱讀或作業〕呂亞力，《政治學》以及周繼祥，《政治學》兩書相關章節 12. 司法部門：司法審查（judical review）政治學者的司法研究。  〔指定閱讀或作業〕呂亞力，《政治學》以及周繼祥，《政治學》兩書相關章節 13. 政黨：政黨的類型與功能，一黨制、兩黨制、多黨制。我國政黨發展的狀況、我國究竟是一黨制、兩黨制或多黨制的國家？  〔指定閱讀或作業〕呂亞力，《政治學》以及周繼祥，《政治學》兩書相關章節 14. 利益團體：利益團體與派系對於政治決策的影響，我國利益團體包括財團、公益團體、黑社會，對於政治決策的影響與實例。  〔指定閱讀或作業〕呂亞力，《政治學》以及周繼祥，《政治學》兩書相關章節 15. 當代台灣政治現象是的討論，著重台灣本土化政治行為的研究，例如，台灣民意調查的可信度多少？民意調查選舉結果究竟有多少影響力？台灣現行的選舉區域劃分的方式有無改進的必要？等等  16. 當代台灣政治現象是的討論，著重台灣本土化政治行為的研究，例如左右台灣選民投票的原因有哪些？台灣民眾如何通過那些管道與政治菁英溝通？台灣形成政治菁英的條件背景有哪些？等等  17. 當代台灣政治現象是的討論，著重台灣本土化政治行為的研究，例如台灣形成政治菁英的條件背景有哪些？台灣的政治文化有哪些特質？這些年政治社會化的管道（如教育體系、軍隊、大眾傳播媒體）有何轉變？等等  18. 期末考   二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 教師與教學助理於每次上課二小時，關於上課內容與分組討論題目與方式。每次上課的第三節界定為實作課，先由教學助理將討論題目公布，提供相關材料或影音資料，並加以解說。  三、授課方式： 1.講授▓ 2.研討（分組討論）▓ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 □  四、課程要求： 本課程兼採講課與討論並重之授課方式，一則由任課教師講述政治學研究的理論與實務，另則鼓勵修課者積極參與課堂討論。本課程並不預設修課者具有一定程度的社會科學訓練，但必須具備嘗試邏輯思維和深入觀察實際政治個案的心理準備。 |
| 教科書/參考書 | 呂亞力，《政治學》，台北：三民。周繼祥，《政治學》，台北：威仕曼。 |
| 授課方式 | 講授 研討 |
| 評量配分比重 | 本課程的成績主由分組報告與期末考試決定，配分各為30%與50%，另有20%的成績由修課者的課堂表現決定。 |
| 辦公時間 | 星期二 時間：10:00至12:00 |
| 課程領域 | 社會思潮與現象領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 語文表達 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 鑑賞評論 | (3) 普通 | N/A | | 國際視野 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 淵博史觀 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 公民道德素養 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 創意思考 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 自學能力 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | |

生活經濟學   
Economics in Everyday‘s Living

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7022 |
| 課號 | CC0404-\* |
| 授課教師 | 王銘正 |
| 課程名稱(中文) | 生活經濟學 |
| 課程名稱(英文) | Economics in Everyday‘s Living |
| 學分 | 3 |
| 課程目標 | 修課同學能學得經濟學的基本知識，並能將學得的知識應用在日常生活中 (例：如果你預期未來利率會上升，則你該現在還是等以後再買保險)。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 經濟學是解釋並預測「經濟現象」的一門學問。何謂「經濟現象」?簡單地說，就是市場價格波動的現象。市場價格除了一般商品 (如手機與農產品) 的價格外，也包括服務 (services，如手機通訊與交通運輸) 的價格，還有薪資、利率 (使用資金的代價)、租金等生產要素的價格。除了以上的價格外，像匯率也是一種價格；如果美元兌新台幣的匯率為30，那就表示1美元以新台幣表示的價格為30塊新台幣。另外，像股票價格也是投資大眾耳熟能詳的價格。 任何一個經濟都有成千上萬種商品、服務與資產，它們的價格大部分時常在波動；這些波動與我們的生活水準習習相關。比方說，當汽油價格大幅上漲時，絕大多數家庭的油費支出會增加，而被迫減少其他的支出。又比方說，股票價格大幅下跌時，股票持有人的財富可能大幅縮水，而必須縮衣節食；當他們縮衣節食時，一般商家的收入也隨著減少，這些商家也跟著減少支出，甚至減少他們的勞工僱用量，而造成失業的增加。因此，了解市場價格波動的經濟現象，不論是就個人或政府而言，都是相當重要的。換個角度來看，在日常生活中，經濟現象隨處可見，因此，有人說：「經濟就是生活」。 我們知道，在自由市場下，也就是政府不介入市場干預價格的情況下，市場價格是由市場買賣雙方所共同決定的。在經濟學，我們稱市場價格是由市場需求與市場供給雙方所共同決定的，或簡稱市場價格是由市場供需所共同決定的。當市場供給、需求或供需雙方同時變動時，市場價格也就跟著變動。比方說，颱風若造成農產品嚴重損害，農產品的供給就會減少，農產品的市場價格也就會上漲。在2005年夏天，連串的豪雨及颱風造成中南部青蔥嚴重受損，全台灣的青蔥幾乎全由宜蘭地區供應。供不應求的結果，使得宜蘭「三星蔥」的價格曾飆到三根100元的水準。又比方說，在1980年代後期，台灣當時有一句話叫「台灣錢淹腳目」；這句話在形容台灣當時資金的氾濫程度。資金氾濫的結果，使股票市場的需求大幅增加，進而造成「台灣證券交易所發行量加權股價指數」從1985年9月約700點的水準，漲到1990年2月之12,682點。 市場的供給與需求是市場參與者個別的供給與需求的總和。當大部分市場參與者其供給或需求改變時，市場的供給或需求也會跟著變動，進而使市場價格發生變動。因此，我們如要了解市場價格的波動，首先必須了解哪些因素會影響市場參與者的供給與需求的決策，換句話說，我們必須先了解市場參與者他們如何作決策或選擇。從這個角度來看，經濟學是一門研究人們如何作決策或選擇的科學 (a science of decision or choice)。 有人說，人生是一連串的選擇過程。人們爲什麼需要作選擇？人們又如何作選擇？人們所作的選擇合起來會對個別市場，乃至於整體經濟的表現造成什麽樣的影響？而這些表現又會如何改變人們所作的選擇？政府又是否能夠影響個別市場與整體經濟的表現？這些問題的探討是本課程的主要重點。 另外，從2001年到2010年，台灣經濟僅溫和成長，2009年甚至發生經濟衰退，不少國人透過購買海外共同基金的方式進行海外投資。在全球金融整合程度日益升高之際，國際金融知識也變得日益重要，所以，本課程也會介紹相關知識，包括用理論說明台灣與日本在1980年代下半期的「資產泡沫」， 1997-1998的「亞洲金融風暴」，以及美國2008年的「次級房貸風暴」。此外，本課程也會探討政府為振興經濟所採取的貨幣政策與財政政策。   週次 課程進度與內容 〔指定閱讀或作業〕 1. 導論  2. 需求、供給與市場均衡價格  3. 需求、供給與市場均衡價格  4. 市場均衡價格的變動  5. 市場均衡價格的變動  6. 政府政策的福利效果  7. 政府政策的福利效果 〔指定閱讀或作業〕第一次段考 8. 國民所得  9. 期中考  10. 國民所得  11. 物價與失業率  12. 金融體系  13. 貨幣體系  14. 中央銀行的貨幣政策工具 〔指定閱讀或作業〕第二次段考 15. 國際金融  16. 國際金融  17. 國際金融  18. 期末考 〔指定閱讀或作業〕第三次段考  二、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）□ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 □  討論議題包括：「油電價格與大學學雜費該不該調漲」、「器官交易應不應該合法化」、「大學生為何不用功唸書」、「美國『次級房貸風暴』之成因與衝擊」、「歐債危機」等等。(依同學發言次數加分)  三、課程要求： 上課不要講話 (歡迎隨時提問)、吃東西、遲到。 |
| 教科書/參考書 | 教科書：王銘正 (2012)，<<經濟學>>，2版，臺北，三民書局。 參考書：李明譯 (2006)，<<蘋果橘子經濟學>>，臺北，大塊文化。 趙學凱、王建南與施麗中譯 (2007)，<>，臺北，先覺出版。 |
| 授課方式 | 講授 研討 |
| 評量配分比重 | 第一次段考40％，第二次段考35％，第三次段考25％志願上台專題報告者，每次至多加學期成績10分點名1次不到，學期總成績不調整；點名2次不到，學期成績扣5分；點名3次不到，學期成績扣10分；以此類推。課堂發言酌予加分。 |
| 辦公時間 | 星期 一 時間：12:30 ~14:00 |
| 課程領域 | 社會思潮與現象領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (5) 非常高 | 口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現 | | 語文表達 | (2) 低 | 出席/課堂表現 | | 鑑賞評論 | (2) 低 | 出席/課堂表現 | | 國際視野 | (4) 高 | 出席/課堂表現 | | 淵博史觀 | (2) 低 | 出席/課堂表現 | | 公民道德素養 | (2) 低 | 出席/課堂表現 | | 創意思考 | (4) 高 | 出席/課堂表現 | | 自學能力 | (3) 普通 | 口頭報告/口試 | | |

族群與多元文化   
Ethnicity and Multiculturalism

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7023 |
| 課號 | CC0405-\* |
| 授課教師 | 姜貞吟 |
| 課程名稱(中文) | 族群與多元文化 |
| 課程名稱(英文) | Ethnicity and Multiculturalism |
| 學分 | 3 |
| 課程目標 | 本課程的主要目標乃在探討族群與多元文化的起源、理論與現況，讓學生理解族群的概念以及此議題的形成，民主國家與族群意識如何形成的，並進一步討論新住民議題中的移民與族群等問題，加入全球化、移民與族群關係的分析。同時，並從多元文化角度，討論社會正義與支配概念，在性別部分則以差異政治、肯認政治與認同政治，配合婦女運動與性別多元作為討論主軸，最後並以台灣族群關係之新移民與原住民自治作為實例分析。本門課程以培養多元文化及尊重差異之價值觀為核心，鼓勵學生探索族群、性別等相關議題，反思己身常見的刻板印象，解讀相關媒體報導，並且透過田野觀察與實作，接觸不同族群、性別或新移民，了解不同文化的內涵。透過學生自身經驗的省思及與新移民生命經驗的交流，激發學生的潛能及想像力，進而提升學生對於多元文化經驗的接納與理解。 |
| 授課內容 | 一、教學目標： 一、課程內容： 週次 課程進度與內容 〔指定閱讀或作業〕 1. 課程介紹及說明：族群、多元文化與你 〔指定閱讀或作業〕Q：為什麼要上這門課？這門課與你有什麼關係？ 2. 族群起源與理論1 〔指定閱讀或作業〕Q：為何「現代」的人需要「族群」？社會學如何討論族群議題？ 3. 族群起源與理論2 〔指定閱讀或作業〕Q：新舊移民之間的愛恨情仇為何？它如何在日常生活中展現？ 4. 族群認同：是個人、文化、還是社會 〔指定閱讀或作業〕Q：我是誰？我的族群認同如何影響我的生命？ 胡台麗1993〈芋仔與番薯 -- 臺灣「榮民」的族群關係與認同。〉 李廣均2006〈世代差異與族群變遷─兼論「四大族群」的過去與現在〉 5. 多元文化與差異 〔指定閱讀或作業〕Q：你的族群認同如何形塑你看待世界的方式 Hall, Stuart 1992 ‘New Ethnicities’ 6. 台灣的新移民從何而來及其解釋 〔指定閱讀或作業〕Q：台灣為什麼有新移民？有什麼社會學解釋？夏曉鵑，《流離尋岸》2002, Chapter 6 7. 認識新移民(I)：移民勞工的多元文化展現 〔指定閱讀或作業〕Q：移民、移工在台灣文化展演的侷限與障礙。顧玉玲2007〈孩子，她們不是外人〉＆2008《我們─移動與勞動的生命記事》 TIWA 2007 《凝視驛鄉 移民勞工攝影集》 8. 認識新移民(II)：飄洋過海來台灣 〔指定閱讀或作業〕Q：新移民如何培力有限生命的無限意義 9. 期中考週影片報告 〔指定閱讀或作業〕期中報告 10. 原住民與漢人的區分 〔指定閱讀或作業〕Q：原住民在台灣社會中弱勢地位的歷史形成 王甫昌2003〈當代台灣社會的族群想像〉 11. 夾縫中的族群發展(I)：在地原住民的掙扎〔指定閱讀或作業〕 Q：蘭嶼達悟人精神失序受苦的社會根源是什麼。蔡友月2007〈遷移、挫折與現代性：蘭嶼達悟人精神失序受苦的社會根源〉 參考影片【國境邊陲：1997島嶼上的人類】 12. 夾縫中的族群發展(II)：都原生存競爭 〔指定閱讀或作業〕Q：遷移到都市的原住民要的是什麼？台灣社會如何處置？ 苦勞網報導【三鶯部落＆溪洲部落拆遷】 13. 外省族群(I)：外省人族群分類想像的興起〔指定閱讀或作業〕 Q：大陸移民進入台灣後的社會處境 參考影片【石頭夢】 14. 外省族群(II)：外省異質性--女性流亡〔指定閱讀或作業〕 Q：外省族群的異質性 趙彥寧2001〈戴著草帽到處旅行－試論中國流亡、女性主體、與記憶間的建構關係〉 15. 性別觀點的族群(I)：婦運與性別多元、性別政治 〔指定閱讀或作業〕Q：性別如何被社會建構日常生活中怎麼做性別？固有的慣習是什麼？ 黃囇莉2007〈性別歧視的多面性〉 16. 性別觀點的族群(II)：婦女運動與性別多元、性別政治 〔指定閱讀或作業〕Q：性別多元下的弱勢者 卓耕宇、達努巴克2007〈多元性別與同志教育〉 17. 總結：族群想像、族群對抗、族群團體 〔指定閱讀或作業〕Q：台灣社會需要什麼樣的族群關係？對於日常生活「族群想像」的用途是什麼？ 18. 期末考   二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 修課同學進行分組，約6-8一組，跟TA人數成等數配置，再由TA依每週課程主題，規劃討論題目以及帶領小組討論。  三、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）■ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 專題演講、紀錄觀點 ■  四、課程要求： 理論講授、小組討論、專題演講、短片播放並重之授課方式 |
| 教科書/參考書 | （一）指定教科書 1.唐文慧、王宏仁，2009，《夫枷蓮花》，台北：巨流。 2.張茂桂編，2009，《國家與認同：一些外省人觀點》，台北：群學。 3.孫大川，1996，〈多元族群相遇中倫理問題之哲學反省〉。《哲學與文化》23(1): 1212-1232. （二）參考書 1. TIWA，2007，《凝視驛鄉 移民勞工攝影集》Taipei: TIWA. 2. 王甫昌，2003，《當代台灣社會的族群想像》台北：群學。 3. 李廣均，2006，〈世代差異與族群變遷─兼論「四大族群」的過去與現在〉。《當代雜誌》229：20-31。 4. 卓耕宇、達努巴克，2007，〈?元性別與同志教育〉，收於《性別向度與台灣社會》。台北：巨流。 5. 林津如，2000，〈外傭政策與女人之戰：女性主義策略再思考〉。《臺灣社會學季刊》39期，93-151頁。 6. 胡台麗，1993，〈芋仔與番薯—臺灣「榮民」的族群關係與認同〉。載於張茂桂等，《族群關係與國家認同》（頁279-325）。臺北市：業強出版社。 7. 夏曉鵑，2002，《流離尋岸：資本國際下的「外籍新娘」現象》。台北：台灣社會研究叢刊。 8. 夏曉鵑主編，2005，《不要叫我外籍新娘》台北：左岸文化。 9. 孫大川，1997，〈一個新的族群空間的建構：台灣泛原住民意識的形成與發展〉，收於游盈隆編《民主鞏固或崩潰—台灣二十一世紀的挑戰》，台北：月旦。 10. 傅仰止，2001，〈都市原住民概說〉，見蔡明哲、傅仰止著《台灣原住民史—都市原住民史篇》。南投：台灣省文獻會。 11. 黃囇莉，2007，〈性別歧視的多面性〉，收於《性別向度與台灣社會》，台北：巨流。 12. 趙彥寧，2001，〈戴著草帽到處旅行－試論中國流亡、女性主體、與記憶間的建構關係〉。《臺灣社會研究》41： 53-97。 13. 蔡友月，2007，〈遷移、挫折與現代性：蘭嶼達悟人精神失序受苦的社會根源〉。《台灣社會學》13：1-69。 14. 蘇科雅等，2005，《新移民女性手工書》。美濃：南洋台灣姐妹會。 15. 顧玉玲，2007，〈孩子，她們不是外人〉。2007.03.27，中國時報，第E8版，浮世繪。 16. Hall, S. 1992 ‘New Ethnicities’In ‘Race’, Culture and Difference, James Donald and Ali Rattansi (eds.) London: Sage. Pp. 252-259. |
| 授課方式 | 講授 研討 其他 |
| 評量配分比重 | 課堂出席30%、小組討論與每週作業40％、期中報告30％作業每遲交一日扣1分，七日之後，即不再收件。逾期或抄襲者以0分計。 |
| 辦公時間 | 與教師另行預約 |
| 課程領域 | 社會思潮與現象領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (2) 低 | 作業練習 ， 出席/課堂表現 | | 語文表達 | (3) 普通 | 作業練習 ， 出席/課堂表現 | | 鑑賞評論 | (2) 低 | 作業練習 ， 出席/課堂表現 | | 國際視野 | (4) 高 | 作業練習 ， 出席/課堂表現 | | 淵博史觀 | (4) 高 | 作業練習 ， 出席/課堂表現 | | 公民道德素養 | (5) 非常高 | 作業練習 ， 出席/課堂表現 | | 創意思考 | (3) 普通 | 作業練習 ， 出席/課堂表現 | | 自學能力 | (5) 非常高 | 作業練習 ， 出席/課堂表現 | | |

管理學   
Introduction to Management

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7024 |
| 課號 | CC0409-\* |
| 授課教師 | 陳德釗 |
| 課程名稱(中文) | 管理學 |
| 課程名稱(英文) | Introduction to Management |
| 學分 | 3 |
| 課程目標 | 1. 引導學員了解管理學理論的基本概念及其在生活與工作上的實際應用。 2. 幫助學員建立管理學的概念，使其得以應用相關知識於其日常生活中。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 週次 課程進度與內容 (視選課人數與學生背景進行調整)  1. 課程介紹  2. 管理學與組織 〔指定閱讀或作業〕相應之教科書章節 3. 管理者面臨的環境 〔指定閱讀或作業〕相應之教科書章節 4. 管理的社會責任與企業倫理 〔指定閱讀或作業〕相應之教科書章節 5. 變革管理與創新 〔指定閱讀或作業〕相應之教科書章節 6. 管理者是決策者 〔指定閱讀或作業〕相應之教科書章節 7. 規劃的基礎 〔指定閱讀或作業〕相應之教科書章節 8. 策略管理 〔指定閱讀或作業〕相應之教科書章節 9. 期中考  10. 組織設計 〔指定閱讀或作業〕相應之教科書章節 11. 人力資源管理 〔指定閱讀或作業〕相應之教科書章節 12. 管理團隊 〔指定閱讀或作業〕相應之教科書章節 13. 瞭解個人行為 〔指定閱讀或作業〕相應之教科書章節 14. 管理者與溝通 〔指定閱讀或作業〕相應之教科書章節 15. 管理者是領導者 〔指定閱讀或作業〕相應之教科書章節 16. 控制的介紹 〔指定閱讀或作業〕相應之教科書章節 17. 營運管理 〔指定閱讀或作業〕相應之教科書章節 18. 期末考   二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 教室開關、教學設施與教材準備、監考與教學相關資料蒐集。  三、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）□ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 □  四、課程要求： 1. 請勿抱持苟且的上課態度和通識學分就應該是營養學分的心態選修此一課程。 2. 自主的課前/課後的預習和複習。 3. 積極參與討論與經驗分享。自我生活經驗與體會的轉換，有助於課程內容的吸收與內化。 |
| 教科書/參考書 | 書籍翁望回審閱，2012，管理學，第11版，台北市：培生/普林斯頓。 陳昵雯，2009，圖解管理學，台北市: 易博士出版社 雜誌經理人月刊、數位時代、天下、遠見、管理、能力、Harvard Business Review、Bloomberg Business Week, Fortune等。 |
| 授課方式 | 講授 其他 |
| 評量配分比重 | 至少兩次考試或報告，詳細內容，視修課人數進行調整 |
| 辦公時間 | 與教師另行預約、課後 |
| 課程領域 | 社會思潮與現象領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 | | 語文表達 | (4) 高 | 紙筆測驗/會考 | | 鑑賞評論 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 | | 國際視野 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 | | 淵博史觀 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 | | 公民道德素養 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 | | 創意思考 | (3) 普通 | 紙筆測驗/會考 | | 自學能力 | (5) 非常高 | 紙筆測驗/會考 | | |

環境、能源與公共政策   
Environment, Energy and Public Policy

|  |  |
| --- | --- |
| 請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書 | |
| 流水號 | 7025 |
| 課號 | CC0411-\* |
| 授課教師 | 李河清 |
| 課程名稱(中文) | 環境、能源與公共政策 |
| 課程名稱(英文) | Environment, Energy and Public Policy |
| 學分 | 3 |
| 課程目標 | 環境是一個複雜的維生系統，也是一門多面向的政策科學。本課程教學目標在於瞭解環境、能源與公共政策的互動關係，檢視「環境」在公共政策中的角色與內涵，討論石油上癮、氣候變遷、環境變遷的現象與低碳社會、低碳生活的實踐。 |
| 授課內容 | 一、課程內容： 週次 課程進度與內容  1. 環境成為一個政策議題 〔指定閱讀或作業〕‧Chaske, Pamela S. , Downiem, David L. and Brown, Janet Welsh., 2010,“The Emergence of Global Environmental Politics” and “The Future of Global Environmental politics”, in Global Environmental Politics (Fifth Edition)., Westview Press: 1-50, 365-457 2. 環境政策的行為者 - 國家與政府 〔指定閱讀或作業〕‧李河清，2011，「國際環境政治」, 張亞中、佐正東主編，《國際關係總論》(第三版)，揚智文化: 552-592 3. 環境政策的行為者 - 非政府組織、跨國公司、知識社群 〔指定閱讀或作業〕‧李河清，2004，「知識社群與全球氣候談判」，《問題與研究》，Vol.43 No.6 (2004/12): 73-102  4. 國際環境趨勢 – 永續發展、節能減碳 〔指定閱讀或作業〕‧看守世界研究中心著； 看守台灣研究中心／台灣師大翻譯研究所／輔仁大學翻譯學研究所 合譯，2009，《世界現況:進入暖化的世界》，ISBN 978-986-85541-0-8 (平裝) ‧英文原版: Worldwatch, 2009, Into a Warming World" State of the World Report. 5. 氣候變遷演講：中研院劉紹臣主任〔指定閱讀或作業〕課堂演講心得繳交 6. 島嶼沉沒，環境難民遷移 Tuvalu 〔指定閱讀或作業〕‧IPCC special report, 2000, “The Regional Impacts of Climate Change: Chapter 9: Small Island States”:  7. 石油供給面：近海鑽油 〔指定閱讀或作業〕‧UNEP, 2011, “Global Trends in Renewable Energy Investment”, Chapter 2 Putting Sustainable Energy into Perspective . ‧G. Huppesa, M.D. Davidson, J. Kuyper, L. van Oers, H.A. Udo de Haes and G. Warringa, 2007, “Eco-efficient environmental policy in oil and gas production in The Netherlands”, ELSEVIER. 8. 石油替代燃料：由碳而氫〔指定閱讀或作業〕‧IPCC, 2011: IPCC Special Report on Renewable Energy Sources and Climate Change Mitigation. : Chapter 5 Hydropower   9. 石油替代燃料：風力發電〔指定閱讀或作業〕‧IPCC, 2011: IPCC Special Report (同8) :Chapter 7 Wind Energy 10. 石油替代燃料：生質燃料〔指定閱讀或作業〕‧IPCC, 2011: IPCC Special Report (同8) Chapter 2 Bioenergy 11. 能源政策演講：中研院梁啟源研究員〔指定閱讀或作業〕課堂演講心得繳交 12. 用嘴巴抗暖-吃素食，吃在地〔指定閱讀或作業〕‧珍古德(Jane Goodall) 等，2007，《用心飲食》，大塊文化。 13. 抗暖穿衣哲學-C2C設計〔指定閱讀或作業〕‧行政院永續秘書處，2008，「碳足跡標示及「碳標章建置規劃(草案)」。 ‧減碳行為計算器 - 環保署綠色生活網(Ecolife) :  http://ecolife.epa.gov.tw/Cooler/check/Co2\_Countup.aspx 14. 邱繼哲談「低碳住」 〔指定閱讀或作業〕課堂演講心得繳交 15. 低碳也「行」得通 - 倫敦塞車稅、巴黎腳踏車〔指定閱讀或作業〕 ‧Prud’homme, Re′my. and Bocarejo, Juan Pablo., 2004, “The London congestion charge: a tentative economic appraisal”, ELSEVIER:  ‧Paris à Vélo c‘est Sympa !: Bicycle Rental And Bike Tour (Website) http://www.parisvelosympa.com/en/ 16. 低碳生活演講：低碳部落格板主「阿乾」現身說法〔指定閱讀或作業〕課堂演講心得繳交 17. 移地教學：向平鎮楊梅有機農取經〔指定閱讀或作業〕小組觀察報告繳交 18. 期末總結〔指定閱讀或作業〕繳交碳足跡日記  二、教學助理與分組討論之規劃與執行方式 1) 每週上課前固定時間與老師開會 ，針對當周情境式授課內容進行預習、討論與工作分配。 2) 上課以小組模式進行，教學助教需規劃全班分組事宜，在課堂中參與小組討論過程與提供討論內容上的協助。 3) 因課程內容需要有邀請校外講者時，教學助教需協助連絡講員來校演講之事宜。 4) 針對各周的課堂內容，協助老師撰寫學習日誌，並負責管理學生繳交的各次報告與碳足跡日記。  三、授課方式： 1.講授■ 2.研討（分組討論）■ 3.實習/實驗□ 4.個別指導□ 5.採用PBL/AL教學□ 6.採用IRS教學系統□ 7.其他 移地教學 ■  四、課程要求： 參與課堂討論，並進行碳足跡紀錄、分組撰寫報告。要求修課同學必須參加移地教學。 |
| 教科書/參考書 | 訂閱並閱讀「環境資訊電子報」及瀏覽「低碳部落格」。 |
| 授課方式 | 講授 研討 其他 |
| 評量配分比重 | 1.課堂參與及隨堂小考(40%) 2. 碳足跡日記。(30%) 3. 小報告兩次。(40%) |
| 辦公時間 | 星期三13:00-16:00；星期四10:00-12:00 |
| 課程領域 | 社會思潮與現象領域 |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | 系所核心能力 | 強度指數 | 評量方式 | | 邏輯與科學推理 | (2) 低 | 實作/實驗 ， 其他 | | 語文表達 | (4) 高 | 口頭報告/口試 ， 其他 | | 鑑賞評論 | (2) 低 | 實作/實驗 ， 其他 | | 國際視野 | (5) 非常高 | 口頭報告/口試 ， 其他 | | 淵博史觀 | (2) 低 | 實作/實驗 ， 其他 | | 公民道德素養 | (5) 非常高 | 口頭報告/口試 ， 實作/實驗 ， 自我評量/同儕互評 ， 其他 | | 創意思考 | (4) 高 | 實作/實驗 ， 其他 | | 自學能力 | (4) 高 | 口頭報告/口試 ， 實作/實驗 | | |