

# 國立中央大學通識教育中心

## 103 學年度第 1 學期

### 核心必修課程大綱

---

#### 【核心必修：人文與思想】

CC0115	文學之美：史傳與人生	楊自平	3
CC0121	人文經典：文明的進程	何春蕤	8
CC0128	批判思考－西方哲學導論	陸敬忠	12
CC0129	中國文明變遷	吳振漢	17
CC0130	台灣文明變遷	鄭政誠	20
CC0131	視覺藝術－亞洲藝術	周芳美、巫佩蓉	24

#### 【核心必修：自然科學】

CC0201	腦與學習	洪蘭、吳嫻、陳永儀	30
CC0203	天文學導論	高仲明	34
CC0204	認識地球	朱延祥、陳台琦、洪日豪、王乾盈	37
CC0208	物理之美	易台生	40
CC0213	全球環境變遷	林沛練、許桂榮、王國英、李明旭	44
CC0217	普通心理學	陳永儀	47

#### 【核心必修：應用科學】

CC0308	環境保護	秦靜如、莊銘棟	50
CC0314	生活中的物理學	易台生	53
CC0315	化學與生活	陳家原、吳春桂	56

CC0316 數位人生 梁德容、許獻聰、葉士青 60

**【核心必修：社會思潮與現象】**

CC0405	族群與多元文化	姜貞吟	63
CC0413	綠色經濟學	周賓凰	70
CC0414	管理學	陳仲儼	73
CC0416A	法律的世界	楊君仁	76
CC0416B	法律的世界	陳英鈺	79
CC0418A	當代政治分析	鍾國允	82
CC0418B	當代政治分析	孫煒	87
CC0419	生活經濟學	王銘正	91

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書

流水號	7001
課號	CC0115-*
授課教師	楊自平
課程名稱(中文)	文學之美：史傳與人生
課程名稱(英文)	The Beauty of Literature : Official Biography and Life
學分	2
課程目標	<p>本課程是由《史記》中關於春秋戰國之人物為論述核心，實際深究人物性格特色，並結合現代觀點作深層思考，作為現代人處世之參考。之所以選擇春秋戰國時期，是因這個時代與現今同屬變革時期，整個時代皆致力於由亂而治，對思考並解決現今困境，有極大助益。課程架構本課程將依據社會結構，區分為上層結構與下層結構。</p> <p>1、社會上層結構(1)統治者的人生：春秋五霸一齊桓公、晉文公、秦穆公，吳越之爭一夫差與勾踐(2)宰輔的人生：管仲與晏嬰、呂不韋與李斯(3)文臣的人生：藺相如與田單、子產與商鞅、伍子胥與范雎(4)謀士的人生：范蠡、魯仲連(5)辯士的人生：蘇秦與張儀 (6)武將的人生：孫武與孫臏、吳起與樂毅 2、社會下層結構 (1)</p>

	<p>儒者的人生：孟子與荀子(2)隱者的人生：老子與莊子(3)商人的人生：白圭、烏氏倮、巴寡婦清(4)豪俠的人生：公孫杵臼與程嬰、豫讓、聶政與荊軻 (5)醫者的人生：扁鵲</p>
授課內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 第一講 課程介紹、關於這門課的研習態度及方法</li> <li>第二講 太史公與《史記》</li> <li>2. 第三講 春秋戰國之時代背景</li> <li>第四講 統治者的人生(一)：春秋五霸—齊桓公、晉文公、秦穆公的興起 研讀：〈齊世家〉、〈晉世家〉、〈秦世家〉</li> <li>3. 第四講 統治者的人生(二)：王者復仇記—夫差與勾踐恩仇錄 研讀：〈吳世家〉、〈越王勾踐世家〉</li> <li>4. 第五講 宰輔的人生(一)：賢能之宰輔—管仲與晏嬰 研讀：〈管晏列傳〉、〈齊世家〉</li> <li>5. 第五講 宰輔的人生(二)：重利祿之宰輔—呂不韋與李斯 研讀：〈呂不韋列傳〉、〈李斯列傳〉</li> <li>6. 第六講 文臣的人生(一)：重法治之文臣—子產與商鞅 研讀：〈鄭世家〉、〈商君列傳〉</li> <li>7. 第六講 文臣的人生(二)：救國難之文臣—藺相如與田單 研讀：〈廉頗藺相如列傳〉、〈田單列傳〉、〈田仲敬完世家〉</li> <li>8. 第六講 文臣的人生(三)：復私仇之文臣—伍子胥與范雎 研讀：〈伍子胥列傳〉、〈范雎蔡澤列傳〉</li> <li>9. 第七講 謀士的人生：智者、義者之典型：范蠡、魯仲連 研讀：〈貨殖列傳〉、〈越王勾踐世家〉、〈魯仲連鄒陽列傳〉</li> </ol>

	<p>10. 第八講 辯士的人生：蘇秦與張儀縱橫天下 研讀：〈蘇秦列傳〉、〈張儀列傳〉</p> <p>11. 第九講 武將的人生(一)：通曉兵法之孫武與孫臏 研讀：〈孫子吳起列傳〉</p> <p>12. 第九講 武將的人生(二)：大起大落之吳起與樂毅 研讀：〈孫子吳起列傳〉、〈樂毅列傳〉</p> <p>13. 第十講 儒者的人生：孟子與荀子</p> <p>第十一講 隱者的人生：老子與莊子 研讀：〈孟子荀卿列傳〉、〈老莊申韓列傳〉</p> <p>14. 第十二講 商人的人生：縱橫商場之白圭、烏氏倮、巴寡婦清 研讀：〈貨殖列傳〉</p> <p>15. 第十三講 豪俠的人生(一)：義薄雲天之公孫杵臼、程嬰與趙氏孤兒 研讀：〈趙世家〉</p> <p>16. 第十三講 豪俠的人生(二)：置生死度外之豫讓、聶政與荊軻 研讀：〈趙世家〉、〈刺客列傳〉</p> <p>17. 第十四講 醫者的人生：扁鵲 研讀：〈扁鵲倉公列傳〉</p> <p>18. 期末考</p>
教科書/參考書	<p>(一) 指定用書：自編講義 (二) 參考書目：《史記故事》，司馬遷原著，吳紹志編譯，翰揚文化事業。《史記選注匯評》，韓兆琦編注，文津出版社。《史記會注考證》，瀧川龜太郎撰，洪氏出版社。《漢書》，班固撰，鼎文書局。《史記菁華錄》，清姚苜田節評，文津出版社。《史記札記》，清郭嵩燾撰，世界書局。《史記集評》（共四冊），吳汝綸，中華書局。《司馬遷之人格與風格》，李長之撰，里仁書局。《史記今釋》，楊家駱編著，正中書局。《史記今註》（共六冊），馬持盈註，商務印書館。《話說史記》，蔡信發撰，</p>

	萬卷樓圖書有限公司。《史記的學術成就》，楊燕起撰，北京師範大學出版社。《司馬遷與史記新探》，張維嶽編，嵩高書社。《兩漢思想史》（三），徐復觀撰，學生書局。《歷代名家評史記》，楊燕起等編，博遠出版社。《中國歷史研究法》，梁啟超撰，里仁書局。《文史通義校注》（上）（下），章學誠撰，葉瑛校注，里仁書局。	
授課方式	講授 研討	
評量配分比重	出席及課堂表現佔 20%、學習札記 20%、期中學習報告 30%、 期末考 30%。	
辦公時間	星期一上午 星期三 09:00~10:00	
課程領域	人文與思想領域	
系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(1) 非常低	作業練習，口頭報告/口試
語文表達	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，作業練習，專題研究報告(書面)
鑑賞評論	(4) 高	紙筆測驗/會考，作業練習，口頭報告/口試， 專題研究報告(書面)
國際視野	(1) 非常低	口頭報告/口試
批判性思考	(5) 非常低	紙筆測驗/會考，作業練習，專題研究報告(書面)

	常高	面)
公民道德 素養	(4) 高	作業練習，口頭報告/口試
創意思考	(3) 普 通	作業練習，專題研究報告(書面)
自學能力	(4) 高	作業練習

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7002
課號	CC0121-*
授課教師	何春蕤
課程名稱(中文)	人文經典：文明的進程
課程名稱(英文)	Classics in Humanities : The Civilizing Process
學分	3
課程目標	<p>本課程以「文明的進程」為主題，深入閱讀重要人文經典，以探究「文明化」概念所體現的人際關係變遷、階級定位革命、社會結構轉型、以及文明化階序的西方中心偏見，對於文明進程在當代全球化趨力之下所形成的文化衝突以及其所隱含的階序品味權力競逐，都將一一討論分析。期望學生透過這些文本的閱讀和討論反思，了解文明化作為現代的階級競逐形式是如何形成特定情感（如羞恥、尷尬、恐懼、焦慮等等）作為社會控制，如何形成族群和民族國家之間的高下排序，也藉此反思並批判對文明進程的主流思考，以重新認識當下益趨文明當道、公約規範的全球權力操作。。</p>
授課內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程簡介，分組並認識助教，建立聯繫管道</li> <li>2. 現代社會就是文明社會(?)—叫我第一名</li> <li>3. 「文明」的蘊涵：社會與心理</li> </ol>



	<ol style="list-style-type: none"><li>4. 陌生人社會的形成與互動</li><li>5. 飲食用餐與文明</li><li>6. 從狗肉到雞腳：跨國的飲食文明競逐</li><li>7. 文明中的身體與自然功能</li><li>8. 捷運文明及其規範（之縫隙）</li><li>9. 期中考</li><li>10. 從吐痰到親密關係</li><li>11. 被放逐的邊緣身體與互動</li><li>12. 社會結構與人際關係：騎士的宮廷化</li><li>13. 異類之同化</li><li>14. 關於攻擊欲的轉變</li><li>15. 北捷殺人事件中之失措</li><li>16. 轉變中的文化進程</li><li>17. 總結</li><li>18. 期末考</li></ol>
教科書/參考書	<p>《文明的進程：文明的社會起源和心理起源研究》(The Civilizing Process: Sociogenic and Psychogenic Investigations, 1939), Norbert Elias 著，王佩俐翻譯，</p>

	北京：三聯書店，1998 年。
授課方式	講授 研討
評量配分比重	隨堂小考 30%，小組報告 20%，期中期末考試各佔 25%
辦公時間	星期四 12:00~15:00；教師另行預約
課程領域	人文與思想領域

系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(4) 高	紙筆測驗/會考，專題研究報告(書面)，出席/課堂表現，自我評量/同儕互評
語文表達	(4) 高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，專題研究報告(書面)，出席/課堂表現，自我評量/同儕互評
鑑賞評論	(2) 低	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，專題研究報告(書面)，出席/課堂表現，自我評量/同儕互評
國際視野	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，專題研究報告(書面)，出席/課堂表現，自我評量/同儕互評
淵博史觀	(4) 高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，專題研究報告(書面)，出席/課堂表現，自我評量/同儕互評
公民道德素養	(3) 普通	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，專題研究報告(書面)，出席/課堂表現，自我評量/同儕互評

創意思考	(2) 低	專題研究報告(書面) ， 出席/課堂表現 ， 自我評量/同儕互評
自學能力	(3) 普通	紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試 ， 專題研究報告(書面) ， 出席/課堂表現 ， 自我評量/同儕互評

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7003
課號	CC0128-*
授課教師	陸敬忠
課程名稱(中文)	批判思考——西方哲學導論
課程名稱(英文)	Critical Thinking: Introduction to Western Philosophy
學分	2
課程目標	<p>我們為甚麼會思考哲學問題？何謂哲學？何為哲學的內容、亦即甚麼是哲學所探討的對象？哲學如何探究各式各樣不同的現象與問題？西方哲學從其生成發展史中始終呈現出其為思想方法，尤其是其反思、批判乃至解構的面向，使得哲學方法與人類文化中其他思想進路如神學或科學不同。因此，介紹西方哲學之思想進路應是培養學子批判思考之最佳途徑。本課程首先從哲學（<b>philosophy</b>）一詞之詞源出發，介紹哲思之基本問題意識，基本關懷以及基本思路，然後簡介哲學系統之基本分類亦即理論哲學及實踐哲學中的分科。接著進入傳統哲學史之向度：先從人類起源之特質出發發現人類之哲學精神起源，再進入四大文明作為西方哲學起源之對比脈絡，然後從古希臘文化之背景介紹西方古典希臘哲學之起源，揭示其與基督宗教之會通與對化，轉入現代西方哲學之基本派別，終至當代西方哲學諸學派與思潮如存在主義，現象學，語言哲學，詮釋學，乃至後現代之開示。</p>

授課內容

課程說明及分組

哲學之意義 I : eros, philea, agape

哲學之意義 II : : episteme, phronesis, sophia

哲學之系統 I- 理論哲學系統 1:邏輯

哲學之系統 I- 理論哲學系統 2:形上學

哲學之系統 I- 理論哲學系統 3:知識論

哲學之系統 II- 實踐哲學系統 1:倫理學

哲學之系統 II- 實踐哲學系統 2:美學

哲學之系統 II- 實踐哲學系統 3:宗教哲學

多媒體教學：多媒體教學：尼安德塔人，美索不達米亞文明，中國文明

哲學之歷史 I-西方哲學之起源 1:從人類起源談起

哲學之歷史 I-西方哲學之起源 2:四大文明之脈絡

哲學之歷史 I-西方哲學之起源 3:古希臘哲學之緣起

哲學之歷史 II-西方哲學與基督宗教之會遇：從古代至中世紀

哲學之歷史 III-西方哲學之現代化 1：經驗主義與理性主義

哲學之歷史 III-西方哲學之現代化 II：德意志觀念論-從康德至黑格爾

哲學之當代性-從後黑格爾至後現代

期末考試

指定教科書 1.西洋哲學史：傅偉勳，臺北，三民書局，1965  
年 參考書目 哲學概論：黃藿譯，學富出版社，2001. 哲學  
概論：沈清松主編，五南出版社，2002 哲學淺談：Joseph M.  
Bochenski 著，王弘五譯註；臺北市：御書房出版，紅螞蟻  
圖書總經銷，2001. 西洋哲學史：傅偉勳，臺北，三民書局，  
1965 年 Barcalow, Emmett, Open Questions: An  
Introduction to Philosophy. Belmont, Calif.: Wadsworth  
Pub., 1993. Blackburn, Simon, Think: A Compelling  
Introduction to Philosophy. Oxford/New York: Oxford  
University Press, 1999. Copleston, Frederick Charles, A  
History of Philosophy: Volume I–IX, London: Burns,  
Oates & Washbourne, 1946 –1975. Cornman, James W.  
& Keith Lehrer & George S. Pappas, Philosophical  
Problems and Arguments: An Introduction. Taipei: Yeh  
Yeh, 1984. Clark Glymour, Thinking Things Through:  
An Introduction to Philosophical Issues and  
Achievements. Cambridge, Mass.: MIT Press, 1992.  
Kupperman, Joel J., Philosophy: The Fundamental

	<p>Problems. St. Martin's Press, 1978. Nagel, Thomas, Mortal Questions. Cambridge: Cambridge University Press, 1979. Perry, John and Michael Bratman (Ed.), Introduction to Philosophy: Classical and Contemporary Readings. New York: Oxford University Press, 1993. Pojman, Louis P. (Ed.), Introduction to Philosophy: Classical and Contemporary Readings. Belmont, Calif.: Wadsworth Pub. Co., 1991. Trigg, Roger, Philosophy Matters: An Introduction to Philosophy. Malden, Mass.: Blackwell Publishers, 2002.</p>	
授課方式	講授	
評量配分比重	出席：30%，課堂報告及討論：30%，期末考試：40%	
辦公時間	星期三 12:00-13:00	
課程領域	人文與思想領域	
系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現

語文表達	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
鑑賞評論	(3) 普通	口頭報告/口試，出席/課堂表現
國際視野	(3) 普通	口頭報告/口試，出席/課堂表現
淵博史觀	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
公民道德素養	(3) 普通	口頭報告/口試，出席/課堂表現
創意思考	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
自學能力	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現



請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7004
課號	CC0129-*
授課教師	吳振漢
課程名稱(中文)	中國文明變遷
課程名稱(英文)	Chinese Civilization: Change and Development
學分	2
課程目標	經由對中國文明變遷的回顧和檢視，讓學生能體會並珍視這份豐富的文化遺產；另透過對文明躍升關鍵時刻的探究和分析，提升學生的創造力及規劃未來的開闊視野。
授課內容	<p>課程簡介及規則說明</p> <p>史前文明與歷史建構</p> <p>上古封建王國的制度和文化(一)</p> <p>上古封建王國的制度和文化(二)</p> <p>上古帝國和獨尊儒術(一)</p> <p>上古帝國和獨尊儒術(二)</p> <p>中古經濟和社會轉變(一)</p>

	<p>中古經濟和社會轉變(二)</p> <p>期中筆試</p> <p>中古帝國與文化融合(一)</p> <p>中古帝國與文化融合(二)</p> <p>近世帝國的制度和理學(一)</p> <p>近世帝國的制度和理學(二)</p> <p>近世經濟和社會文化(一)</p> <p>近世經濟和社會文化(二)</p> <p>外來衝擊和現代化(一)</p> <p>外來衝擊和現代化(二)</p> <p>期末筆試</p>	
教科書/參考書	1.傅樂成 著《中國通史》 2.中國國家博物館 編《文物中國史》	
授課方式	講授	
評量配分比重	期中和期末筆試測驗成績各佔 50%，課堂表現佳者酌予加分。	
辦公時間	與教師另行預約	
課程領域	人文與思想領域	
系所核心能力	強度指數	評量方式

邏輯與科學推理	(3) 普通	紙筆測驗/會考
語文表達	N/A	紙筆測驗/會考
鑑賞評論	(4) 高	紙筆測驗/會考
國際視野	(3) 普通	紙筆測驗/會考
淵博史觀	(5) 非常高	紙筆測驗/會考
公民道德素養	(2) 低	紙筆測驗/會考
創意思考	(2) 低	紙筆測驗/會考
自學能力	(3) 普通	紙筆測驗/會考

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7005
課號	CC0130-*
授課教師	鄭政誠
課程名稱(中文)	台灣文明變遷
課程名稱(英文)	Taiwanese Civilization: Change and Development
學分	2
課程目標	<p>1、本課程採課題分析法，就臺灣歷史上之重要課題進行深入分析，除由教師闡述相關史事之背景與因果關係外，並由 TA 帶領選課同學進行相關史料與論著之研讀，目的除使同學了解台灣文明發展之歷程外，亦藉此提高學生歷史的分析辨別能力，並能主動學習。</p> <p>2、為強化不同學科學生的學習興趣與意願，課程中除透過 PPT、中英文講義與影視材料進行講述與分組研讀外，亦要求同學能在接受臺灣史知識後，思考自身學科如何運用或結合臺灣史，進而發揮想像空間、創作出科際整合的產物，藉以培養彼等之統整力、創造力與執行力。</p>
授課內容	<p>導讀</p> <p>國際海權時代的台灣</p>

	<p>明鄭的興起與衰敗 清初的偷渡與移民 清初的民變與械鬥 清末的開港通商 清末的近代化建設 期中分組報告 專題演講 殖民地的統治與對抗 殖民地的社會變遷 近代化教育的開展 皇民化運動的限縮 戰時體制下的台灣 戰後初期的變容 威權統治的終止 期末分組報告 期末測驗</p>
<p>教科書/參考書</p>	<p>指定教科書 1.周婉窈，《臺灣歷史圖說》(臺北：聯經出版事業公司，1998年10月) 2.鄭政誠編，《英文臺灣史課程講義》 參考書目 1、Denny Roy 著、何振盛等譯，《台灣政治史》(臺北：台灣商務印書館，2004年3月)。 2、許極燉，《台灣近代發展史》(臺北：前衛出版社，1996年9月)。 3、陳孔立主編，《台灣歷史綱要》(臺北：人間出版社，1996年11月)。 4、陳鴻圖編著，《台灣史》(臺北：三民書局，2004年8月)。 5、薛化元編著，《台灣開發史》(臺北：三民書局，1999年7月)。 6、高明士主編，《台灣史》(臺北：五南圖書出版社，2006年4月)。 7、黃秀政等，《台灣史》</p>

	<p>(臺北：五南圖書出版社，2002年2月)。 8、陳清敏等編，《認識台灣》(臺北：黎明文化事業公司，1996年11月)。 9、陳碧笙，《台灣人民歷史》(臺北：人間出版社，1993年9月)。 10、陳水源，《台灣歷史的軌跡》(臺北：晨星出版有限公司，2000年11月)。 11、許介麟，《戰後台灣史記》(臺北：文英堂出版社，1997年3月)。 12、喜安幸夫，《臺灣：邁向民主的泱泱大國》(臺北：中天出版社，1999年8月)。 13、許雪姬總策劃，《台灣歷史辭典》(臺北：遠流出版事業公司，2004年5月)。</p>
授課方式	講授 研討
評量配分比重	<p>1、分組報告：創作以臺灣史為素材之物件，佔學期總成績40%。 2、史料研讀：研讀與分析課堂相關資料，依其解讀與回答能力給分，佔學期總成績20%。 3、學習評量：實施期末總評量，檢視同學吸收與學習成效，佔學期總成績40%。</p>
辦公時間	星期一 13：00-15：00
課程領域	人文與思想領域

系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(3) 普通	作業練習，口頭報告/口試，出席/課堂表現
語文表達	(3) 普通	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，專題研究報告(書面)，出席/課堂表現，作品/創作展演
鑑賞評論	(3) 普通	專題研究報告(書面)，作品/創作展演
國際視野	(4) 高	紙筆測驗/會考，作業練習，出席/課堂表現
淵博史觀	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，作業練習，口頭報告/口試，出席/課堂表現
公民道德素養	(4) 高	出席/課堂表現，自我評量/同儕互評
創意思考	(4) 高	作業練習，專題研究報告(書面)
自學能力	(4) 高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，專題研究報告(書面)，出席/課堂表現，自我評量/同儕互評，作品/創作展演

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7006
課號	CC0131-*
授課教師	巫佩蓉 周芳美
課程名稱(中文)	視覺藝術－亞洲藝術
課程名稱(英文)	Visual Art–Art of Asia
學分	2
課程目標	由於時間所限，本課程不擬泛論亞洲藝術全史，而是在兼顧廣度及多元的原則下，選取主題，深入淺出地探討。每一單元，都包括鑑賞基礎知識的介紹，使同學對亞洲藝術內的各種媒材和文化有初步的認識。課程中並將引導同學思考美術品與歷史文化的關係，討論亞洲文化交流、文物保護、e 時代的文物欣賞等議題。
授課內容	每學期上課主題、順序可能有調整，請以課堂公告為準。上課方式：教師將配合大量圖版講授，並引導同學進行討論，也會安排觀看相關影片。  週次 課程進度與內容  1. 課程介紹 周芳美



2. 中國建築 1：大明宮、紫禁城 (I) 周芳美
3. 中國建築 2：紫禁城 (II)、寺觀 周芳美
4. 玉器與青銅器 周芳美
5. 書法 1 周芳美 第 1 次單元評量：範圍第 2~4 周上課內容
6. 書法 2 周芳美
7. 人物畫 周芳美
8. 山水畫 周芳美
9. 花鳥畫 周芳美 第 2 次單元評量：範圍第 5~9 周上課內容
10. 敦煌與文物保存的世界觀 巫佩蓉
11. 本日停課，另安排參觀故宮，日期於課堂上宣布 巫佩蓉
12. 亞洲各區域的佛教藝術 1 巫佩蓉
13. 亞洲各區域的佛教藝術 2 巫佩蓉 第 3 次單元評量  
範圍 10-13 週
14. 陶瓷鑑賞基礎 巫佩蓉
15. 亞洲陶瓷 巫佩蓉
16. 古代文物收藏與亞洲文物交流 巫佩蓉 第 4 次單元評量  
範圍 14-16 週 自主學習加分繳交最後期限

	<p>17. 由日本文物看東西文化交流 巫佩蓉</p> <p>18. 補考 巫佩蓉</p> <p>(參觀故宮暫定 12/20 或 12/21 舉行，以課堂宣布為準。)</p>
教科書/參考書	蘇利文著，曾埵、王寶連編譯，《中國藝術史》，台北：南天書局，1992。
授課方式	講授 其他
評量配分比重	<p>1. 出席：20% ，不定時抽點，第一次不到不扣分，第二次起扣分。有學校正式假條不扣分：公假、病假、事假不拘，請假方式請看學生手冊或向各系辦詢問。 2. 單元評量</p> <p>60%：4 次選 3 次高分計分；若有明確原因請假，整學期參與評量少於 3 次，可於期末補考。(評量的意義與方式見下方說明；沒有請假而缺席過多，不可參加補考)。 單元評量於課堂中進行：本課是與亞洲藝術之歷史、文化有關的課程，內容包括解析客觀的史實，也提供多種評價藝術作品的角度。評量的題目屬於初階鑑賞知識，選擇題有固定答案；問答題的部份，鼓勵同學發表自己的意見，但並非隨興閒聊。若同學認真參與課程，評量題目不難。若同學認為與藝術相關的課程不應有評量，或者認為藝術鑑賞就是「個人隨便怎麼想都可以」，請勿修此課。 單元評量方式，採作品風格和意義辨試單選或複選題，亦可能包括一題問答題。試題內容除了上課教師的介紹和解說外，亦可能包括課堂中放映的影片和視頻。題目舉例：(1) 此書法作品為 (題目上會有圖)：(A) 漢</p>

代 (B)唐代 (C) 宋代 (D)草書 (2)此件瓷器為(題目上會有圖)：(A) 青花 (B) 定窯 (C) 汝窯 (D) 哥窯 (3) 課堂上放映的「中國大漠之寶」影片，兩位主角為：(A) 孫悟空 (B) 唐三藏 (C) 伯希和 (D) 史坦因 考題難度不高，適合初學者。請同學勿存僥倖之心，為求公平起見，答案卷將分為至少 A、B、C、D、E 五種，以防窺視他人答案。考試過程中，桌上不准有智慧型手機、平版電腦和筆記，如被發現作弊，一律以零分計算。(二)問答題一題，固定題目為：本單元中，印象最深刻的作品為那一件？原因為何？回答的內容愈充實、敘述清晰，分數就會愈高。這也在訓練同學的寫作表達能力。

**3. 課程參與與自主學習 20%：**(注意：以下列出多種課外活動、自主學習可加分，但並非課程要求。如果認真參與課程，不參加課外活動亦可得高分。課外活動加分的目的，是為了讓認真學習，但評量卻一時無法掌握重點的同學，也有獲得高分的機會。上課仍是最重要的，請勿本末倒置。) 課程參與計分方式 (1) 4 次評量都參與，且認真填寫。若認真上課，但評量當日請假，可繳交 800 字之心得，計參與分數；限一次。課堂上回答問題正確或是熱心加入課堂討論者，亦可加分。(2) 自主學習 (學期中隨時可繳交) 至本校藝文中心看展或至校外看展，繳交書面心得，簡要說明展覽內容，加分。為了鼓勵同學多觀摩藝術作品和與藝術家互動，出席本校藝文中心展覽開幕典禮者，特別加分。本課程為亞洲藝術，特別鼓勵至台北故宮看展。參與本學期參觀活動或自行至故宮看展，可加分。由於學生可憑證件免費參觀，因此學生須展示出在故宮門口自拍照(不用洗出，讓課程助理看手機

	<p>上的照片即可),和(a)將一件展覽品的詳細說明抄錄下來或(b) 展品樣子大概畫出。 補考： 1. 有明確原因請假 (以學校正式假條為準), 整學期參與評量少於 3 次, 可於期末補考。 2. 已參加評量?及格分數少於 3 次, 且整學期缺席未超過 5 次者, 可於期末補考。 3. 同學有責任自己計算成績, 補考同學請於 18 週出席考試, 老師不主動通知。</p>	
辦公時間	<p>巫佩蓉 (文學院一館 329 室): 星期一 10:30-11:50 或是另行預約。 <a href="mailto:pjwart@gmail.com">pjwart@gmail.com</a> 周芳美 (文學院二館 335 室): 星期四下午 3:00-4:50 或是另行預約。</p> <p><a href="mailto:tm5963@ms24.hinet.tw">tm5963@ms24.hinet.tw</a></p>	
課程領域	人文與思想領域	
系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(4) 高	紙筆測驗/會考, 作業練習
語文表達	(4) 高	紙筆測驗/會考, 作業練習, 出席/課堂表現
鑑賞評論	(5) 非常高	紙筆測驗/會考, 作業練習, 出席/課堂表現

國際視野	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，作業練習，出席/課堂表現
淵博史觀	(4) 高	紙筆測驗/會考，作業練習，出席/課堂表現
公民道德素養	(4) 高	紙筆測驗/會考，作業練習，出席/課堂表現
創意思考	(4) 高	紙筆測驗/會考，作業練習，出席/課堂表現
自學能力	(4) 高	紙筆測驗/會考，作業練習，出席/課堂表現

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7007
課號	CC0201-*
授課教師	洪蘭 陳永儀
課程名稱(中文)	腦與學習
課程名稱(英文)	The Learning Brain
學分	2
課程目標	<p>本課程是為每一位大腦的使用者所設計的，主要的目標在於探討大腦結構與行為之間的關係。過去人們對於大腦了解非常有限，因此產生了许多似是而非的迷思。然而近十多年來，認知神經科學家結合實驗心理學的研究法以及新興的腦科學儀器，使我們對於人類大腦有更深入的研究與了解。這些知識，除了幫助我們了解各項認知功能運作的機制，也可以將這些知識應用在學習、教育、行為矯正、疾病治療及任何與人類行為相關的領域。中央大學大部分科系的研究領域，在運用的層面上都可能涉及到人的因素，這門課程將會介紹如何用科學的方法來研究並瞭解人的行為。非相關領域的學生修習這門課，不但可以明瞭自己的認知行為與學習的神經機制，對於判斷一些與大腦或學習相關的常識或是一些似是而非的迷思，都會有相當的助益。簡言之，只要你對人的行為感興趣或是你的專業知識將來會運用在人的身上，腦與學習這門課將會讓你學到最基本的知識，也希望可以對於你在專業的思考與觀念上有所衝擊。</p>

授課內容

緒論 (洪蘭教授)

大腦與情緒 (陳永儀助理教授)

大腦與行為 (洪蘭教授)

睡眠與學習 (洪蘭教授)

段考 1 / 情緒、壓力與健康 (陳永儀助理教授)

從物理學看腦與認知 (梁偉光助理教授)

注意力與學習 (阮啟弘教授)

段考 2 / 注意力與衝動控制 (阮啟弘教授)

腦科學在發展與臨床上的應用 (阮啟弘教授)

段考 3 / 記憶與學習 I (鄭仕坤副教授)

記憶與學習 II (鄭仕坤副教授)

記憶扭曲 (鄭仕坤副教授)

段考 4 / 語言的學習 (吳嫻副教授)

大腦與數字處理 (吳嫻副教授)

段考 5 / 老化與學習 (張智宏副教授)

運動與學習 (張智宏副教授)

電影中的腦科學 (吳嫻副教授、張智宏副教授、鄭仕坤副  
教授、陳永儀助理教授)

	段考 6
教科書/參考書	<p>指定教科書：本課程無指定教科書，依授課教師自備之簡報與資料進行授課 參考書：《大腦當家》，遠流出版社 《運動改造大腦：IQ 和 EQ 大進步的關係》，野人出版社 《哈拉與抓虱的語言》，遠流出版社 《記憶 vs. 創憶》，遠流出版社 《養男育女調不同》，遠流出版社 《天生愛學樣：發現鏡像神經元》，遠流出版社</p>
授課方式	講授
評量配分比重	<p>段考（六次） 90% 課程參與 10% 每曠課一次扣總學期成績 5 分 每遲到一次扣總學期成績 2 分 請事假的同學至少提早 48 小時以上到討論區的請假區 po 文，並在上課前與助教約時間拿證明至科五館 6 樓 610 室請假。 病假以及其他緊急事件方可事後請假（需在一個禮拜內、附證明）。 ◎為鼓勵同學親身體驗實驗設計與心理學實驗流程，每個人每學期可報名 30 分鐘至 3 小時的時間成為研究受試者。每參與半小時，則可在學期總成績上加一分(總分為 100 分)。最多可參與 3 小時，在總成績上外加 6 分。 1)請由 BB 網站課程資訊區下載「實驗參與記錄表」 2)「加分」或「領取受試者費」只能選擇一項</p>
辦公時間	與教師另行預約



課程領域	自然科學領域	
系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，作業練習，出席/課堂表現
語文表達	(3) 普通	作業練習，出席/課堂表現
鑑賞評論	(3) 普通	紙筆測驗/會考，作業練習，出席/課堂表現
國際視野	(4) 高	紙筆測驗/會考，作業練習，出席/課堂表現
淵博史觀	(2) 低	紙筆測驗/會考，作業練習，出席/課堂表現
公民道德素養	(3) 普通	出席/課堂表現
創意思考	(3) 普通	作業練習，出席/課堂表現
自學能力	(4) 高	紙筆測驗/會考，作業練習，出席/課堂表現

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7008
課號	CC0203-*
授課教師	高仲明
課程名稱(中文)	天文學導論
課程名稱(英文)	Introductory Astronomy
學分	3
課程目標	藉著認識天文現象，從而了解自然法則與科學探討精神。
授課內容	<p>認識晚上看到的星空</p> <p>認識光的特性及介紹望遠鏡</p> <p>認識光的特性及介紹望遠鏡</p> <p>討論無所不在的萬有引力</p> <p>地球與月球</p> <p>地球與月球</p> <p>太陽系各種成員</p> <p>太陽系各種成員</p> <p>期中考</p> <p>太陽的內與外</p> <p>太陽的內與外</p> <p>恒星的種類及他們的一生</p> <p>恒星的種類及他們的一生</p> <p>銀河系與其他星系</p> <p>銀河系與其他星系</p>

	現代宇宙觀 天文與生命的關係 期末考	
教科書/參考書	1. "Discovering the Essential Universe" (5th edition) by Neil F. Comins (W.H. Freeman) 2. "Astronomy: The Solar System and Beyond" (6th edition) by Michael A. Seeds and Dana Backman (Cengage Learning) 3. "21st Century Astronomy" (4th edition) by Laura Kay, Stacy Palen, Bradford Smith and George Blumenthal (W. W. Norton)	
授課方式	講授 研討	
評量配分比重	期中考 (30%)、期末考 (30%)、專題報告 (30%)、戶外觀星 (10%)	
辦公時間	星期一 15:00~17:00，課後	
課程領域	自然科學領域	
系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科	75-85	紙筆測驗/會考、口語報告/口試、專題研究報告

學推理	常高	告(書面) ， 出席/課堂表現
語文表達	(4) 高	口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現
鑑賞評論	(1) 非常低	出席/課堂表現
國際視野	(4) 高	口頭報告/口試 ， 專題研究報告(書面) ， 出席/課堂表現
淵博史觀	(2) 低	出席/課堂表現
公民道德素養	(2) 低	出席/課堂表現
創意思考	(4) 高	口頭報告/口試 ， 專題研究報告(書面) ， 出席/課堂表現
自學能力	(4) 高	口頭報告/口試 ， 專題研究報告(書面) ， 出席/課堂表現

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書

流水號	7009
課號	CC0204-*
授課教師	陳台琦 王乾盈 朱延祥 洪日豪
課程名稱(中文)	認識地球
課程名稱(英文)	Understanding the Earth
學分	2
課程目標	讓學生知道地球是什麼，對地球科學產生興趣，用全方位的角度去了解地球，愛護地球。
授課內容	太空與地球 · 宇宙與太陽系(太空所朱延祥) · 太空環境：行星際介質、磁層、電離層與極光(太空所朱延祥) · 太陽系簡介：八大行星、矮行星、彗星、小遊星(太空所朱延祥) · 太空事件對地球之影響：恐龍滅絕、冰河現象(太空所朱延祥)

	<p>大氣運動 ·大氣結構與動力環流(大氣系陳台琦)</p> <p>·雲與降雨(大氣系陳台琦)</p> <p>·聖嬰與颱風(大氣系陳台琦)</p> <p>·氣候變遷(大氣系陳台琦)</p> <p>期中考試</p> <p>地球地質 ·礦物與岩石(地科系洪日豪)</p> <p>·礦產資源(地科系洪日豪)</p> <p>·板塊運動與構造運動(地科系洪日豪)</p> <p>·台灣地質(地科系洪日豪)</p> <p>永續地球 ·地震(地科系王乾盈)</p> <p>·海嘯與火山(地科系王乾盈)</p> <p>·地球能源(地科系王乾盈)</p> <p>·再生能源(地科系王乾盈)</p> <p>期末考試</p>
教科書/參考書	1.課程 ppt 及中文講義，均可在 blackboard 上下載。
授課方式	講授 其他
評量配分比重	<p>上課出席表現 20% 作業 20% 課堂抽考 20% 考試 40%</p> <p>(期中考 20% 期末考 20%)</p>

辦公時間	課後，與教師另行預約	
課程領域	自然科學領域	
系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，作業練習
語文表達	(3) 普通	紙筆測驗/會考，作業練習
鑑賞評論	(3) 普通	紙筆測驗/會考，作業練習
國際視野	(4) 高	紙筆測驗/會考，作業練習
淵博史觀	(3) 普通	紙筆測驗/會考，作業練習
公民道德素養	(3) 普通	紙筆測驗/會考，作業練習
創意思考	(3) 普通	紙筆測驗/會考，作業練習
自學能力	(4) 高	紙筆測驗/會考，作業練習

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書

流水號	7010
課號	CC0208-*
授課教師	易台生
課程名稱(中文)	物理之美
課程名稱(英文)	Beauty of Physics
學分	2
課程目標	<p>本課程透過演示與模擬，讓學生瞭解基礎物理觀念，以及日常生活現象與物理間的關連。對於物理觀念的介紹，將以圖像方式介紹物理定律，儘量不使用公式。日常生活中有許多現象可以由非常簡單的物理定律來理解，但在現代科技的包裝下，經常讓人們以為物理非常複雜。透過本課程，學生將瞭解其實許多現象來自簡單的物理，也經由練習批判的反覆演練，領略其中美妙之處。</p>
授課內容	<p>一、教學目標： 此課程將從談物理學的起源開始，向非物理系的學生介紹物理學的基本架構、重要觀念、及物理學者工作的本質及特性。期望藉此加深非物理系學生對現代科學的認識與其對現代生活及文明的影響。</p> <p>二、課程內容：</p>



- 1.物理學的起源
- 2.行星運動與牛頓的重力理論
- 3.牛頓運動定律
- 4.守恆原理
- 5.阿基米德原理和液體壓力
- 6.熱與溫度、熱電效應
- 7.電與磁
- 8.電磁感應
- 9.光的世界
- 10.原子世界
- 11.量子物理
- 12.半導體物理簡介
- 13.非線性系統

### 三、上課方式及課程要求：

以課堂演示實驗與小組討論為主，老師上課演說為輔。每週由老師演示一或二個實驗。每五位同學組成一小組，解說觀察現象與物理概念甚至於引伸應用都以小組為單位。歡迎課堂題問並參與討論，老師負責引導、解說細節與評論。每組每週就該週演示的物理原理繳交一份報告。期末就指定教科書或與老師商量選擇其參考書的一章繳交讀書報告，小組成員輪流上台解說。

教科書/參考書	<p>教科書：理查費曼“物理之美”(天下文化，1996；吳程遠、陳芊蓉譯) 參考書：1. A. Lightman, “Great Ideas in Physics,” (McGraw-Hill, New York 2000). 2. S.L. Glashow, “From Alchemy to Quark,” (Brooks/Cole Pacific Grove, California, 1993) 3.. 大衛古斯丁，“石油耗劫”(商周出版，2004；郭寶蓮譯) 4. 張文亮，“電學之父—法拉第的故事”(文經社，1999)</p>	
授課方式	講授 研討 實習/實驗	
評量配分比重	<p>平時作業 (40%) 期中考 (25%) 期末報告及口試 (25%) 課堂表現 (10%)</p>	
辦公時間	星期二、四 10:00~12:00	
課程領域	自然科學領域	
系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，專題研究報告(書面)
語文表達	N/A	紙筆測驗/會考，專題研究報告(書面)

鑑賞評論	(3) 普通	紙筆測驗/會考 ， 專題研究報告(書面)
國際視野	(2) 低	作業練習
淵博史觀	(3) 普通	紙筆測驗/會考 ， 作業練習 ， 專題研究報告(書面)
公民道德素養	(1) 非常低	N/A
創意思考	(4) 高	作業練習 ， 專題研究報告(書面)
自學能力	(4) 高	紙筆測驗/會考 ， 作業練習 ， 專題研究報告(書面)

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7011
課號	CC0213-*
授課教師	王國英 許桂榮 李明旭 林沛練
課程名稱(中文)	全球環境變遷
課程名稱(英文)	Global Environmental Changes
學分	2
課程目標	工業革命以來，全球的工業化和都市化導致嚴重的環境問題，而全球環境變遷，其原因可能是自然的，亦可能是人為的。本課程旨在藉由氣候變遷、全球溫暖化、臭氧破洞、酸雨、聖嬰現象，影響氣候因子，環境的衝擊，人與自然之互動等課題之探討及導引，使學生瞭解全球變遷乃為跨國性、跨世代和跨領域之科學，地球村民維護地球永續發展必備之知識。
授課內容	「全球環境變遷」課程介紹 全球變遷之衝擊與可能影響 全球變遷之衝擊與可能影響 全球氣候變遷之減緩與調適  全球變遷與永續發展：永續發展理念之提出與國際實踐

	<p>空氣污染與全球暖化</p> <p>空氣污染的觀測，分析，模擬，和預測</p> <p>臺灣環境污染的過去，現在，及未來</p> <p>全球溫室效應氣體觀測</p> <p>期中考</p> <p>水文循環與水資源</p> <p>水文環境與災害</p> <p>水資源衝擊與調適</p> <p>永續水資源</p> <p>海岸環境變遷</p> <p>環境變遷與劇烈天氣</p> <p>期末考</p>	
教科書/參考書	<p>1.全球環境變遷導論 2.台灣地區氣候變化評估 3.Climate Change 2007 4.environment.edu.tw</p>	
授課方式	講授	
評量配分比重	<p>上課出席表現 20% 作業 20% 課堂抽考 10% 考試 50%</p> <p>(期中考 20% 期末考 30%)</p>	
辦公時間	與教師另行預約	
課程領域	自然科學領域	
系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(4) 高	紙筆測驗/會考

語文表達	(3) 普通	紙筆測驗/會考
鑑賞評論	(3) 普通	紙筆測驗/會考
國際視野	(5) 非常高	紙筆測驗/會考
淵博史觀	(3) 普通	紙筆測驗/會考
公民道德素養	(4) 高	紙筆測驗/會考
創意思考	(3) 普通	紙筆測驗/會考
自學能力	(3) 普通	紙筆測驗/會考

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書

流水號	7012
課號	CC0217-*
授課教師	陳永儀
課程名稱(中文)	普通心理學
課程名稱(英文)	General Psychology
學分	2
課程目標	<p>心理學是探討心智與行為的科學。以大腦、心智、與行為間的交互作用為主軸，以實驗取向探討人類行為及心智的表現與其內在機制。課程將回顧、整理各種心理學的研究、並介紹根據研究結果所提出的心理學理論。本課程為心理系一年級新生之心理學入門課程，目標包括：(1)知識引介：介紹心智各項基本運作與其整合，使修習者具有心理學一般知識，作為進一步探討心理學各領域之基礎。(2)英文能力：培養同學英文閱讀能力，使其未來能夠有效率的理解各種心理學英文著作。(3)思考訓練：培養同學針對心理學相關之社會議題進行有學術依據的思考，並有系統的發表看法，以增加對心理系應用層面的認識，提升其對心理學的興趣及思維能力。</p>
授課內容	<p>課程簡介 心理學的研究領域與方法</p>

	<p>生理基礎          感覺與知覺          學習          發展心理學</p> <p>期中考(一)</p> <p>性格心理學          意識          語言與思考          動機          心理測驗與智能</p> <p>期中考 (二)</p> <p>社會心理學 (陳永儀)          壓力與健康 (陳永儀)          心理病理學 (陳永儀)          司法心理學 (陳永儀)</p> <p>期末考</p>
教科書/參考書	<p>心理學導論 中文第一版 2010 年 (Atkinson &amp; Hilgard's          Introduction to Psychology 15/E)</p>
授課方式	<p>講授</p>
評量配分比重	<p>評量方式 ■ 期中考 (一) 30% ■ 期中考 (二) 30% ■ 期末          考 30% ■ 課程參與 10% 額外分數 每參與一次認知          所實驗加總學期成績 0.5 分</p>



辦公時間	與教師另行預約	
課程領域	自然科學領域	
系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，出席/課堂表現
語文表達	(2) 低	出席/課堂表現
鑑賞評論	(3) 普通	出席/課堂表現
國際視野	(3) 普通	出席/課堂表現
淵博史觀	(4) 高	紙筆測驗/會考，出席/課堂表現
公民道德素養	(2) 低	出席/課堂表現
創意思考	(2) 低	出席/課堂表現
自學能力	(3) 普通	出席/課堂表現

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7014
課號	CC0308-*
授課教師	莊銘棟 秦靜如
課程名稱(中文)	環境保護
課程名稱(英文)	Environmental Protection
學分	2
課程目標	使學生瞭解當前全球性及區域性之環境問題，省思人類活動與文明發展對地球環境之影響，除培養「環境保護、人人有責」之觀念，並為人類社會永續發展建立基礎。
授課內容	簡介 地球資源 生態系統與物質能量循環 水循環與水資源 人類發展與環境 水污染 水再生再利用 大氣系統 期中考週 空氣污染擴散 空氣污染控制 能源與環境

	能源與環境 氣候變遷 分組活動 分組活動 分組活動 期末考																					
教科書/參考書	以課程講義為主要教材																					
授課方式	講授 研討																					
評量配分比重	隨堂報告/測驗 30%，報告 30%，分組活動報告 30%，出席 10%。																					
辦公時間	與教師另行預約																					
課程領域	應用科學領域																					
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>系所核心能力</th> <th>強度指數</th> <th>評量方式</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>邏輯與科學推理</td> <td>(5) 非常高</td> <td>紙筆測驗/會考</td> </tr> <tr> <td>語文表達</td> <td>(2) 低</td> <td>紙筆測驗/會考，專題研究報告(書面)</td> </tr> <tr> <td>鑑賞評論</td> <td>(1) 非常低</td> <td>專題研究報告(書面)</td> </tr> <tr> <td>國際視野</td> <td>(4) 高</td> <td>紙筆測驗/會考，作業練習</td> </tr> <tr> <td>淵博史觀</td> <td>(2) 低</td> <td>紙筆測驗/會考</td> </tr> <tr> <td>公民道德素養</td> <td>(5) 非常高</td> <td>紙筆測驗/會考，作業練習</td> </tr> </tbody> </table>	系所核心能力	強度指數	評量方式	邏輯與科學推理	(5) 非常高	紙筆測驗/會考	語文表達	(2) 低	紙筆測驗/會考，專題研究報告(書面)	鑑賞評論	(1) 非常低	專題研究報告(書面)	國際視野	(4) 高	紙筆測驗/會考，作業練習	淵博史觀	(2) 低	紙筆測驗/會考	公民道德素養	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，作業練習
系所核心能力	強度指數	評量方式																				
邏輯與科學推理	(5) 非常高	紙筆測驗/會考																				
語文表達	(2) 低	紙筆測驗/會考，專題研究報告(書面)																				
鑑賞評論	(1) 非常低	專題研究報告(書面)																				
國際視野	(4) 高	紙筆測驗/會考，作業練習																				
淵博史觀	(2) 低	紙筆測驗/會考																				
公民道德素養	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，作業練習																				

創意思考	(5) 非常高	專題研究報告(書面)
自學能力	(4) 高	作業練習 ， 專題研究報告(書面)

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7016
課號	CC0314-*
授課教師	易台生
課程名稱(中文)	生活中的物理學
課程名稱(英文)	Physics in Daily Life
學分	2
課程目標	本課程目標在介紹生活各面向中碰到的物理學，讓非理工科系的學生瞭解基本的物理概念，拓展常識，破解迷思。修習本課的學生將分成五人小組，挑選小組有興趣的課題，每小組提出共三次的口頭報告。藉以培養自我學習能力與語文論述能力。
授課內容	課程綜合介紹、分組、物理基本概念介紹 食的相關物理概念 衣的相關物理概念 住的相關物理概念 行的相關物理概念 認知與娛樂 通訊器材運用的物理 電子器材運用的物理 醫療相關的物理 能源相關的物理

教科書/參考書	<p>1. "觀念物理", 天下文化。 2. "認識生活中的物理", 王希明, 專業文化出版, (2002)。 3. "生活的物理", 何定樑, 九章出版社, (1999)。 4. "物理與生活", 丁致良, 高立出版社, (2003)。 5. "走入生活學物理:大家最想知道的日常生活 70 個疑問", 原康夫、右近修治作, 瑞昇文化, (2013)。</p>	
授課方式	講授 研討	
評量配分比重	小組口頭報告三次, 40% 隨堂測驗 60%	
辦公時間	星期二 10:00~11:30、課後、與教師另行預約	
課程領域	應用科學領域	
系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(5) 非常高	紙筆測驗/會考, 口頭報告/口試
語文表達	(3) 普通	口頭報告/口試
鑑賞評論	(3) 普通	紙筆測驗/會考, 口頭報告/口試
國際視野	(2) 低	口頭報告/口試
淵博史觀	(3) 普通	紙筆測驗/會考, 口頭報告/口試
公民道德素養	(1) 非常低	N/A

創意思考	(4) 高	紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試
自學能力	(4) 高	紙筆測驗/會考 ， 口頭報告/口試

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7017
課號	CC0315-*
授課教師	陳家原 吳春桂
課程名稱(中文)	化學與生活
課程名稱(英文)	Chemistry and Life
學分	2
課程目標	<p>「化學」除了是一門基礎自然科學之外，在生活、醫藥、科技、環境與能源...等各方面都十分重要，是一門核心的科學。為使全校學生尤其是非理工學系的學生對「化學」的基本知識與其應用有較深的認識，化學系的教師將以深入淺出的教學方式，選擇合適且生活化的教材與簡易實驗，針對下述課程內容開設此課程。</p>
授課內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程綱要說明與化學與生活關聯性簡介</li> <li>2. 有機官能基介紹</li> <li>3. 化學與食品(1)-水</li> <li>4. 化學與食品(2)-飲品化學成份簡介</li> </ol>



	<ol style="list-style-type: none"><li>5. 化學與食品(3)-脂肪酸與膽固醇</li><li>6. 化學與食品(4)-食品添加劑(抗氧化劑與防腐劑)</li><li>7. 化學與食品(5)-食品添加劑(色素)</li><li>8. 化學與食品(6)-食品添加劑(調味劑)</li><li>9. 期中考</li><li>10. 化學與生活用品(1)-清潔用品(界面活性劑)</li><li>11. 化學與生活用品(2)-清潔用品(含氯添加物)</li><li>12. 化學與生活用品(3)-化妝造型品化學成分簡介-1</li><li>13. 化學與生活用品(4)-化妝造型品化學成分簡介-2</li><li>14. 化學與生活用品(5)-塑膠製品(高分子材料介紹)</li><li>15. 化學與生活用品(6)-塑膠製品(高分子材料與塑化劑介紹)</li><li>16. 學生詢問之化學與生活相關內容專題介紹-1</li><li>17. 學生詢問之化學與生活相關內容專題介紹-2</li><li>18. 期末考</li></ol>
教科書/參考書	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 毒家報導，高憲明著。</li><li>2. 觀念化學，John Suchocki 著，李千毅等譯，天下文化出版，2006 年。</li></ol>

授課方式	講授 實習/實驗
評量配分比重	課程評量與成績計算方式分為出席率(20%)、期中考筆試(40%)與期末考筆試(40%)共三部分。
辦公時間	課後或與教師另行預約
課程領域	應用科學領域

系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，實作/實驗，出席/課堂表現，自我評量/同儕互評
語文表達	(4) 高	紙筆測驗/會考，出席/課堂表現，自我評量/同儕互評
鑑賞評論	(2) 低	紙筆測驗/會考，出席/課堂表現，自我評量/同儕互評
國際視野	(3) 普通	紙筆測驗/會考，出席/課堂表現，自我評量/同儕互評
淵博史觀	(1) 非常低	紙筆測驗/會考，出席/課堂表現，自我評量/同儕互評
公民道德素養	(2) 低	紙筆測驗/會考，出席/課堂表現，自我評量/同儕互評
創意思考	(4) 高	紙筆測驗/會考，實作/實驗，出席/課堂表現，自我評量/同儕互評

自學能力	(4) 高	紙筆測驗/會考，出席/課堂表現，自我評量/ 同儕互評
------	-------	-------------------------------

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7018
課號	CC0316-*
授課教師	梁德容 許獻聰 葉士青
課程名稱(中文)	數位人生
課程名稱(英文)	Digital Life
學分	2
課程目標	增進學生對數位 3D 技術及互動科技的認識及瞭解其發展趨勢，並更一進步探討相關技術對於人們生活的重大影響及改變(包括娛樂、數位學習以及醫療復健)。增進學生對數位通訊相關技術的認識與培養學生對於使用相關技術以提昇生活品質之能力。增進學生對數位學習的認識與瞭解其未來的發展趨勢，同時介紹數位學習工具與技術，來引起學生的興趣並利用數位學習來幫助其學習。
授課內容	數位科技-數位科技 overview  數位科技-數位科技之應用

	<p>創新介面-手持式裝置</p> <p>創新介面-體感科技</p> <p>數位科技之應用</p> <p>數位科技之未來應用，期中報告 Demo(8 組，每組約 10 分鐘)</p> <p>期中報告(7~8 組，約 10~12 分鐘，至多 2 小時)</p> <p>數位通訊科技及相關應用技術介紹</p> <p>日常生活中的數位多媒體科技介紹</p> <p>無線網路科技及相關應用技術介紹</p> <p>雲端服務及相關應用技術介紹</p> <p>期中報告</p> <p>學習動力學、適性化學習、學習自動化、學習智慧化</p> <p>多點觸控設備的介紹、2020 未來多點觸控的世界</p> <p>(去年是 1/1 放假)</p> <p>多點觸控設備應用、多點觸控的合作式平台與電子書</p> <p>期末考</p>
教科書/參考書	<p>Discovering Computers 2011-Introductory: Living in a Digital World</p>
授課方式	<p>講授 研討 實習/實驗</p>
評量配分比重	<p>出席率: 30% 作業: 30% 考試: 40%</p>
辦公時間	<p>與教師另行預約</p>

課程領域	應用科學領域	
系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(4) 高	學習檔案評量
語文表達	(3) 普通	口頭報告/口試
鑑賞評論	(3) 普通	自我評量/同儕互評
國際視野	(3) 普通	學習檔案評量
淵博史觀	(2) 低	學習檔案評量
公民道德素養	(3) 普通	出席/課堂表現
創意思考	(4) 高	學習檔案評量
自學能力	(3) 普通	出席/課堂表現

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7019
課號	CC0405-*
授課教師	姜貞吟
課程名稱(中文)	族群與多元文化
課程名稱(英文)	Ethnicity and Multiculturalism
學分	3
課程目標	<p>本課程的主要目標乃在探討族群與多元文化的起源、理論與現況，讓學生理解族群的概念以及此議題的形成，民主國家與族群意識如何形成的，並進一步討論新住民議題中的移民與族群等問題，加入全球化、移民與族群關係的分析。同時，並從多元文化角度，討論社會正義與支配概念，在性別部分則以差異政治、肯認政治與認同政治，配合婦女運動與性別多元作為討論主軸，最後並以台灣族群關係之新移民與原住民自治作為實例分析。本門課程以培養多元文化及尊重差異之價值觀為核心，鼓勵學生探索族群、性別等相關議題，反思己身常見的刻板印象，解讀相關媒體報導，並且透過田野觀察與實作，接觸不同族群、性別或新移民，了解不同文化的內涵。透過學生自身經驗的省思及與新移民生命經驗的交流，激發學生的潛能及想像力，進而提升學生對於多元文化經驗的接納與理解。</p>
授課內容	週次 課程進度與內容 指定閱讀或作業

- 1.課程介紹及說明：族群、多元文化與你 Q：為什麼要上這門課？這門課與你有什麼關係？
- 2.族群起源與理論 1 Q：為何「現代」的人需要「族群」？社會學如何討論族群議題？
- 3.族群起源與理論 2 Q：新舊移民之間的愛恨情仇為何？它如何在日常生活中展現？
- 4.多元文化與差異 Q：我是誰？我的族群認同如何影響我的生命？ 胡台麗 1993〈芋仔與番薯 -- 臺灣「榮民」的族群關係與認同。〉 李廣均 2006〈世代差異與族群變遷—兼論「四大族群」的過去與現在〉
- 5.族群認同：是個人、文化、還是社會 偏見與歧視 Q：你的族群認同如何形塑你看待世界的方式 Hall, Stuart 1992  
**'New Ethnicities'** Q：對族群、群體偏見與歧視的合理化
- 6.台灣的新移民工從何而來及其解釋 1 Q：台灣為什麼有新移民？有什麼社會學解釋？ 夏曉鵬，〈《流離尋岸》2002，Chapter 6 Q：移民、移工在台灣文化展演的侷限與障礙
- 7.台灣的新移民工從何而來及其解釋 2 Q：台灣為什麼有新移民？有什麼社會學解釋？ 夏曉鵬，〈《流離尋岸》2002，Chapter 6 Q：移民、移工在台灣文化展演的侷限與障礙 提醒：高捷抗暴紀錄 「國際候鳥在台灣」
- 8.專題演講：台灣的新移民工



9.期中考

10.原住民與漢人的區分 Q：原住民在台灣社會中弱勢地位的歷史形成 王甫昌 2003 〈當代台灣社會的族群想像〉

11.夾縫中的族群發展(I)：在地原住民的掙扎 Q：蘭嶼達悟人精神失序受苦的社會根源是什麼 蔡友月 2007 〈遷移、挫折與現代性：蘭嶼達悟人精神失序受苦的社會根源〉 夏曉鶯，2010，失神的酒：以酒為鑑初探原住民社會資本主義化過程。台灣社會研究季刊，第 77 期，頁 5-58。

12.夾縫中的族群發展(2)：都市原住民的掙扎 參考苦勞網三鶯部落與溪州部落報導 參考影片【國境邊陲：1997 島嶼上的人類】

13.外省族群：外省人族群分類想像的興起 Q：大陸移民進入台灣後的社會處境 參考影片【石頭夢】 Q：外省族群的異質性 趙彥寧 2001 〈戴著草帽到處旅行－試論中國流亡、女性主體、與記憶間的建構關係〉

14.客家族群：客家族群運動的興起 Q：你看得見客家嗎？

15.客家族群：客家文化與族群關係 Q：客家文化的困境是什麼？如何改變？

16.性別觀點的族群：婦女運動與性別多元、性別政治、性別歧視 Q：性別如何被社會建構日常生活中怎麼做性別？固有

	<p>的慣習是什麼？ 黃曬莉 2007〈性別歧視的多面性〉 卓耕宇、達努巴克 2007〈多元性別與同志教育〉</p> <p>17.性別與國族：跨國女性研究導讀 Q：性別遇到國家、族群會有什麼變化？</p> <p>18.總結：族群想像、族群對抗、族群團體 Q：台灣社會需要什麼樣的族群關係？對於日常生活「族群想像」的用途是什麼？</p>
教科書/參考書	<p>指定教科書 1.唐文慧、王宏仁，2009，《夫伽蓮花》，台北：巨流。 2.2. 張茂桂編，2009，《國家與認同：一些外省人觀點》，台北：群學。3. 孫大川，1996，〈多元族群相遇中倫理問題之哲學反省〉。《哲學與文化》23(1): 1212-1232 參考書目 1. TIWA，2007，《凝視驛鄉 移民勞工攝影集》Taipei: TIWA. 2. 王甫昌，2003，《當代台灣社會的族群想像》台北：群學。 3. 李廣均，2006，〈世代差異與族群變遷—兼論「四大族群」的過去與現在〉。《當代雜誌》229：20-31。 4. 卓耕宇、達努巴克，2007，〈多元性別與同志教育〉，收於《性別向度與台灣社會》。台北：巨流。 5. 林津如，2000，〈外傭政策與女人之戰：女性主義策略再思考〉。《臺灣社會學季刊》39期，93-151頁。</p> <p>6. 胡台麗，1993，〈芋仔與番薯—臺灣「榮民」的族群關</p>

係與認同)。載於張茂桂等,《族群關係與國家認同》(頁279-325)。臺北市:業強出版社。

7. 夏曉鶯,2002,《流離尋岸:資本國際下的「外籍新娘」現象》。台北:台灣社會研究叢刊。

8. 夏曉鶯主編,2005,《不要叫我外籍新娘》台北:左岸文化。

9. 孫大川,1997,〈一個新的族群空間的建構:台灣泛原住民意識的形成與發展〉,收於游盈隆編《民主鞏固或崩潰—台灣二十一世紀的挑戰》,台北:月旦。

10. 傅仰止,2001,〈都市原住民概說〉?見蔡明哲、傅仰止著《台灣原住民史—都市原住民史篇》。南投:台灣省文獻會。

11. 黃曬莉,2007,〈性別歧視的多面性〉,收於《性別向度與台灣社會》,台北:巨流。

12. 趙彥寧,2001,〈戴著草帽到處旅行—試論中國流亡、女性主體、與記憶間的建構關係〉。《臺灣社會研究》41: 53-97。

13. 蔡友月,2007,〈遷移、挫折與現代性:蘭嶼達悟人精神失序受苦的社會根源〉。《台灣社會學》13: 1-69。

14. 蘇科雅等,2005,《新移民女性手工書》。美濃:南洋台灣姐妹會。

15. 顧玉玲,2007,〈孩子,她們不是外人〉。2007.03.27,中國時報,第E8版,浮世繪。

16. Hall, S. 1992 'New Ethnicities'In 'Race', Culture and Difference, James Donald and Ali Rattansi (eds.)

	London: Sage. Pp. 252-259. 17. 夏曉鶯，2010，失神的酒：以酒為鑑初探原住民社會資本主義化過程。台灣社會研究季刊，第 77 期，頁 5-58。	
授課方式	講授 研討 其他	
評量配分比重	課堂出席 20%、小組討論與作業 20%、期中報告 30%、期末報告 30%作業每遲交一日扣 1 分，七日之後，即不再收件。逾期或抄襲者以 0 分計。	
辦公時間	與教師另行預約	
課程領域		
系所核心能力	強度指數	評量方式
	(2) 低	作業練習，出席/課堂表現
	(3) 普通	作業練習，出席/課堂表現
	(2) 低	作業練習，出席/課堂表現
	(4) 高	作業練習，出席/課堂表現
	(4) 高	作業練習，出席/課堂表現
	(5) 非常高	作業練習，出席/課堂表現
	(3) 普通	作業練習，出席/課堂表現

	(5) 非常高	作業練習 ， 出席/課堂表現
--	---------	----------------

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7020
課號	CC0413-*
授課教師	周賓凰
課程名稱(中文)	綠色經濟學
課程名稱(英文)	Green Economics
學分	2
課程目標	介紹綠色經濟學的觀念:從心理學、宗教、生態、社會的角度，探討現存資本主義經濟的問題，並進而說明永續發展下，經濟社會應具備的條件。此外，也介紹近年綠色經濟的發展。
授課內容	<p>週次    課程進度與內容    指定閱讀或作業</p> <p>1.簡介：如今經濟社會所面臨的問題 第一章</p> <p>2.傳統資本主義經濟的批判 第二章</p> <p>3.綠色經濟學的個體基礎：心理與靈性基礎 I 課堂討論</p> <p>4.綠色經濟學的個體基礎：心理與靈性基礎 II 課堂討論</p> <p>5.綠色經濟學的個體基礎：心理與靈性基礎 III 課堂討論</p>

	<p>6.綠色經濟學的歷史發展 第三章</p> <p>7.綠色消費者與廠商理論 第四章</p> <p>8.市場：綠色經濟學觀點 第五章</p> <p>9.綠色金融 課堂討論</p> <p>10.宗教與經濟：佛教經濟學 Schumacher:小即是美</p> <p>11.樸門農藝(Permaculture)介紹 課堂討論</p> <p>12.永續下的經濟發展指標 第七章</p> <p>13.在地化與生態村 第九章</p> <p>14.貨幣與國際貿易：綠色經濟學觀點 第五章</p> <p>15.租稅與福利：綠色經濟學觀點 第十、十一章</p> <p>16.土地與生態議題 第十二章</p> <p>17.結語：綠色經濟的未來 課堂討論</p> <p>18.期末考</p>
教科書/參考書	Cato, 2010,綠色經濟學：理論、政策與實務(周賓凰、徐耀南、王娟淑譯，智勝出版社)
授課方式	講授 研討 其他
評量配分比重	出席率 20% 期末考 40% 期末報告 40%

辦公時間	與教師另行預約	
課程領域	社會思潮與現象領域	
系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(4) 高	紙筆測驗/會考
語文表達	(3) 普通	專題研究報告(書面) , 出席/課堂表現
鑑賞評論	(1) 非常低	出席/課堂表現
國際視野	(5) 非常高	紙筆測驗/會考 , 出席/課堂表現
淵博史觀	(4) 高	出席/課堂表現 , 自我評量/同儕互評
公民道德素養	(4) 高	紙筆測驗/會考 , 出席/課堂表現
創意思考	(3) 普通	專題研究報告(書面) , 出席/課堂表現
自學能力	(5) 非常高	專題研究報告(書面) , 出席/課堂表現



請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書

流水號	7021
課號	CC0414-*
授課教師	陳仲儼
課程名稱(中文)	管理學
課程名稱(英文)	Introduction to Management
學分	2
課程目標	1. 引導學員了解管理學理論的基本概念及其在生活與工作上的實際應用。 2. 幫助學員建立管理學的概念，使其得以應用相關知識於其日常生活中。
授課內容	課程介紹 管理學與組織 管理者面臨的環境 管理的社會責任與企業倫理 變革管理與創新 管理者是決策者 規劃的基礎 策略管理 期中考 組織設計 人力資源管理

	管理團隊 瞭解個人行為 管理者與溝通 管理者是領導者 控制的介紹 營運管理 期末考																		
教科書/參考書	林建煌著，企業概論，華泰文化 ISBN 978-957-43-0432-5																		
授課方式	講授 研討																		
評量配分比重	期中考：40% 期末考：40% 上課表現：20%																		
辦公時間	星期二早上 10~12 點																		
課程領域	社會思潮與現象領域																		
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>系所核心能力</th> <th>強度指數</th> <th>評量方式</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>邏輯與科學推理</td> <td>(4) 高</td> <td>紙筆測驗/會考</td> </tr> <tr> <td>語文表達</td> <td>(4) 高</td> <td>紙筆測驗/會考</td> </tr> <tr> <td>鑑賞評論</td> <td>(3) 普通</td> <td>紙筆測驗/會考</td> </tr> <tr> <td>國際視野</td> <td>(3) 普通</td> <td>紙筆測驗/會考</td> </tr> <tr> <td>淵博史觀</td> <td>(3) 普通</td> <td>紙筆測驗/會考</td> </tr> </tbody> </table>	系所核心能力	強度指數	評量方式	邏輯與科學推理	(4) 高	紙筆測驗/會考	語文表達	(4) 高	紙筆測驗/會考	鑑賞評論	(3) 普通	紙筆測驗/會考	國際視野	(3) 普通	紙筆測驗/會考	淵博史觀	(3) 普通	紙筆測驗/會考
系所核心能力	強度指數	評量方式																	
邏輯與科學推理	(4) 高	紙筆測驗/會考																	
語文表達	(4) 高	紙筆測驗/會考																	
鑑賞評論	(3) 普通	紙筆測驗/會考																	
國際視野	(3) 普通	紙筆測驗/會考																	
淵博史觀	(3) 普通	紙筆測驗/會考																	

公民道德素養	(3) 普通	紙筆測驗/會考
創意思考	(3) 普通	紙筆測驗/會考
自學能力	(5) 非常高	紙筆測驗/會考

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7022
課號	CC0416-A
授課教師	楊君仁
課程名稱(中文)	法律的世界
課程名稱(英文)	The World of Law
學分	2
課程目標	處今民主法治時代，法律素養是現代公民應有的基本能力，尤其是本校向來以培養社會領導人才為務，更應要求其未來於處世決策之際，善用其法律思辨學養，因此，藉由本課程在使學生窺見法律世界堂奧，俾其理解掌握基本法律規範之運作，並具備獨立分析解決民刑公法議題的能力。
授課內容	<p>課程說明與基本概念</p> <p>(一)國際法與台灣定位</p> <p>(一)國際法與台灣定位：台灣的國際法地位</p> <p>(一)國際法與台灣定位：ECFA、兩岸經貿協議之爭議</p> <p>(二)憲法與基本人權</p> <p>(二)憲法與基本人權：釋字第 684 號、釋字 617 號</p>

	<p>(二)憲法與基本人權：關愛之家：再興社區案件</p> <p>(二)憲法與基本人權：猥褻&amp;言論自由：釋字 617 與超商猥褻雜誌案          期中考試</p> <p>(三)私法自治與民法</p> <p>(三)私法自治與民法：費城影片法律問題/專業法官?陪審制?          觀察制?</p> <p>(三)私法自治與民法：釋字 647 父債子還案件、親屬與繼承</p> <p>(三)私法自治與民法：醫療過失問題</p> <p>(四)刑法與罪刑法定原則</p> <p>(四)刑法與罪刑法定原則：HERO 電影法律問題分析</p> <p>四)刑法與罪刑法定原則：罪刑法定原則、不自證己罪、證據          概念與 O.J simpson 案件</p> <p>(四)刑法與罪刑法定原則：襲胸案件分析與成大宿舍搜索案          期末考試</p>
<p>教科書/參考書</p>	<p>指定教科書 1.王海南、李太正等，法學入門，元照出版(簡稱：王著) 2.李惠宗，案例式法學方法論，新學林(簡稱：李著)；          陳國義，民法概要一案例式，新學林出版(簡稱：陳著) 參考          書目 3. 陳國義，民法概要-案例式，新學林出版(簡稱:陳著)</p>

授課方式	講授 研討
評量配分比重	期中考試 35% 期末考試 35% 小組討論 30%
辦公時間	星期三 12:00~15:00、課後、與教師另行預約
課程領域	社會思潮與現象領域

系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
語文表達	(2) 低	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
鑑賞評論	(3) 普通	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
國際視野	(4) 高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
淵博史觀	(3) 普通	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
公民道德素養	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
創意思考	(3) 普通	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
自學能力	(3) 普通	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7023
課號	CC0416-B
授課教師	陳英鈴
課程名稱(中文)	法律的世界
課程名稱(英文)	The World of Law
學分	2
課程目標	處今民主法治時代，法律素養是現代公民應有的基本能力，尤其是本校向來以培養社會領導人才為務，更應要求其未來於處世決策之際，善用其法律思辨學養，因此，藉由本課程在使學生窺見法律世界堂奧，俾其理解掌握基本法律規範之運作，並具備獨立分析解決民刑公法議題的能力。
授課內容	<p>課程說明與基本概念</p> <p>(一)國際法與台灣定位</p> <p>(一)國際法與台灣定位：台灣的國際法地位</p> <p>(一)國際法與台灣定位：ECFA、兩岸經貿協議之爭議</p> <p>(二)憲法與基本人權</p> <p>(二)憲法與基本人權：釋字第 684 號、釋字 617 號</p>

	<p>(二)憲法與基本人權：關愛之家：再興社區案件</p> <p>(二)憲法與基本人權：猥褻&amp;言論自由：釋字 617 與超商猥褻雜誌案  期中考試</p> <p>(三)私法自治與民法</p> <p>(三)私法自治與民法：費城影片法律問題/專業法官?陪審制?觀察制?</p> <p>(三)私法自治與民法：釋字 647 父債子還案件、親屬與繼承</p> <p>(三)私法自治與民法：醫療過失問題</p> <p>(四)刑法與罪刑法定原則</p> <p>(四)刑法與罪刑法定原則：HERO 電影法律問題分析</p> <p>四)刑法與罪刑法定原則：罪刑法定原則、不自證己罪、證據概念與 O.J simpson 案件</p> <p>(四)刑法與罪刑法定原則：襲胸案件分析與成大宿舍搜索案  期末考試</p>
教科書/參考書	上課用 ppt 檔案請至 bb 下載王海南、李太正等，法學入門，元照出版
授課方式	講授 研討 實習/實驗
評量配分比重	平時成績 20% 期中考試 40% 期末考試 40%



辦公時間	星期四 13:00-14:00，課後	
課程領域	社會思潮與現象領域	
系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，出席/課堂表現，學習檔案評量，其他
語文表達	(2) 低	紙筆測驗/會考，出席/課堂表現，學習檔案評量，其他
鑑賞評論	(3) 普通	紙筆測驗/會考，出席/課堂表現，學習檔案評量，其他
國際視野	(4) 高	紙筆測驗/會考，出席/課堂表現，學習檔案評量，其他
淵博史觀	(3) 普通	紙筆測驗/會考，出席/課堂表現，學習檔案評量，其他
公民道德素養	(5) 非常高	紙筆測驗/會考，出席/課堂表現，學習檔案評量，其他
創意思考	(3) 普通	紙筆測驗/會考，出席/課堂表現，其他
自學能力	(3) 普通	出席/課堂表現，學習檔案評量，其他

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7025
課號	CC0418-A
授課教師	鍾國允
課程名稱(中文)	當代政治分析
課程名稱(英文)	Contemporary Political Analysis
學分	2
課程目標	<p>「當代政治分析」課程的基本目標是將當代政治學的研究與我國政治現狀與政治發展相連結，首先說明政治學的一般性理論，分析當前台灣政治的本質與現象，由重要政治概念的介紹，如國家、人權、民主、行政、立法、司法等等，理解政治的實際操作，特別是經由影音教學與課堂分組討論，由教學助理引領修課同學，理解歷史上以及當代先進大國的發展過程以及興衰經驗。尤其希望透過理論的分析，進而引導修課同學反思如何處理眾人之事，並實踐公共善與社會正義。以提高同學的學習興趣。</p>
授課內容	<p>政治學的研究主題：討論政治 <b>politics</b>、政治學 <b>political science</b> 是什麼，介紹政治學的研究領域。</p> <p>政治學的研究方法：政治學的知識是如何累積的，質性研究方法、量化研究方法。</p>

政治學發展過程：傳統政治學（政治制度研究）→1930年，

芝加哥學派（政治行為研究）→1970年代之後（復古的新制度主義）

政治學的一般性理論：一般性理論就是解釋複雜政治現象的模型、結構功能論、系統論、階級等等

民族國家理論：民族主義 **Nationalism**、國家的構成要素、聯邦國家與單一國家的差別、台灣的國家認同問題。

民權理論：人權是什麼，為何威權獨裁國家的人權內容為世界各國所垢病、憲法保障的人權內容、民權是什麼。

民主政治與民主理論：人民主權、責任政治、多數治理、尊重少數與個人、現今台灣的政治運作不符合民主政治的原則、古典民主理論以及現代的參與民主理論的特質。

獨裁理論：極權獨裁（納粹德國、前蘇聯）與威權獨裁的特質、探討我國在1980年代中期，如何由威權獨裁政治體制轉變為所謂民主政治理論的結構性因素。

憲法與憲政：憲法的意義與功能、憲法的構成要件、憲法的修改（即剛性憲法與柔性憲法的差異）、憲法在實際的政治環境運作的情形、（憲政 **constitutionalism**）、我國修憲過程與憲改運作。

行政部門：總統制、內閣制、委員制、半總統制，經過四次修憲之後我國行政部門究竟是什麼。

立法部門：代議士的角色、代議機關的功能、一院制、兩院制，我國究竟是一院制還是兩院制？

司法部門：司法審查（**judicial review**）政治學者的司法研究。

政黨：政黨的類型與功能，一黨制、兩黨制、多黨制。我國政黨發展的狀況、我國究竟是一黨制、兩黨制或多黨制的國家？

利益團體：利益團體與派系對於政治決策的影響，我國利益團體包括財團、公益團體、黑社會，對於政治決策的影響與實例。

	<p>當代台灣政治現象是的討論，著重台灣本土化政治行為的研究，例如，台灣民意調查的可信度多少？民意調查選舉結果究竟有多少影響力？台灣現行的選舉區域劃分的方式有無改進的必要？等等</p> <p>當代台灣政治現象是的討論，著重台灣本土化政治行為的研究，例如左右台灣選民投票的原因有哪些？台灣民眾如何通過那些管道與政治菁英溝通？台灣形成政治菁英的條件背景有哪些？等等</p> <p>當代台灣政治現象是的討論，著重台灣本土化政治行為的研究，例如台灣形成政治菁英的條件背景有哪些？台灣的政治文化有哪些特質？這些年政治社會化的管道（如教育體系、軍隊、大眾傳播媒體）有何轉變？等等</p> <p>期末考</p>
<p>教科書/參考書</p>	<p>指定教科書 1.劉書彬，《政治學概論》，台北：三民，2007。</p> <p>2.呂亞力，《政治學》，台北：三民，2009。 參考書目 杜瓦傑著，張保民譯，《政治之解析》，台北：長橋出版社，1979。 彭懷恩，《台灣發展的政治經濟分析》，風雲論壇出版社，台北，1990年。 杭亭頓著，劉軍寧譯，《第三波：二十世紀末的民主浪潮》，台北：五南，1994。 杭亭頓著，黃裕美譯，《文明衝突與世界秩序重建》，台北：聯經公司，1998。 李帕特著，高德源譯，《民主類型---三十六個現代民主國家的政府類型與表現》，台北：桂冠公司，2001。 戴維·赫爾德著，《民主的模式》，台北：桂冠公司，2002。 參考網址： 全國法規資料庫 <a href="http://law.moj.gov.tw/">http://law.moj.gov.tw/</a>； 司法院網址 <a href="http://www.judicial.gov.tw/">http://www.judicial.gov.tw/</a>； 行政院網址</p>

	<a href="http://www.ey.gov.tw/">http://www.ey.gov.tw/</a> ； 考試院網址 <a href="http://www.exam.gov.tw/">http://www.exam.gov.tw/</a> ； 立法院網址 <a href="http://www.ly.gov.tw/">http://www.ly.gov.tw/</a> ； 監察院網址 <a href="http://www.cy.gov.tw/">http://www.cy.gov.tw/</a>	
授課方式	講授 研討 其他	
評量配分比重	本課程分數的計算的依據方式有三，其比例分別是： 1.平時成績（包括出席、參與討論、學習單、參訪心得，其中出席佔分最重）佔 30%。 2.期中報告佔 30% 3.期末考佔 40%。	
辦公時間	星期四 13:00~15:00	
課程領域	社會思潮與現象領域	
系所核心能力	強度指數	評量方式
邏輯與科學推理	(4) 高	紙筆測驗/會考， 口頭報告/口試， 出席/課堂表現
語文表達	(4) 高	紙筆測驗/會考， 口頭報告/口試， 出席/課堂表現
鑑賞評論	(3) 普通	紙筆測驗/會考， 口頭報告/口試， 出席/課堂表現
國際視野	(4) 高	紙筆測驗/會考， 口頭報告/口試， 出席/課堂表現

		堂表現
淵博史觀	(3) 普通	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
公民道德素養	(3) 普通	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
創意思考	(3) 普通	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
自學能力	(4) 高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7026
課號	CC0418-B
授課教師	孫煒
課程名稱(中文)	當代政治分析
課程名稱(英文)	Contemporary Political Analysis
學分	2
課程目標	<p>「當代政治分析」課程的基本目標是將當代政治學的研究與我國政治現狀與政治發展相連結，首先說明政治學的一般性理論，分析當前台灣政治的本質與現象，由重要政治概念的介紹，如國家、人權、民主、行政、立法、司法等等，理解政治的實際操作，特別是經由影音教學與課堂分組討論，由教學助理引領修課同學，理解歷史上以及當代先進大國的發展過程以及興衰經驗。尤其希望透過理論的分析，進而引導修課同學反思如何處理眾人之事，並實踐公共善與社會正義。以提高同學的學習興趣。</p>
授課內容	<p>政治學的研究主題：討論政治 <b>politics</b>、政治學 <b>political science</b> 是什麼，介紹政治學的研究領域。</p> <p>政治學的研究方法：政治學的知識是如何累積的，質性研究方法、量化研究方法。</p>

政治學發展過程：傳統政治學（政治制度研究）→1930年，

芝加哥學派（政治行為研究）→1970年代之後（復古的新制度主義）

政治學的一般性理論：一般性理論就是解釋複雜政治現象的模型、結構功能論、系統論、階級等等

民族國家理論：民族主義 **Nationalism**、國家的構成要素、聯邦國家與單一國家的差別、台灣的國家認同問題。

民權理論：人權是什麼，為何威權獨裁國家的人權內容為世界各國所垢病、憲法保障的人權內容、民權是什麼。

民主政治與民主理論：人民主權、責任政治、多數治理、尊重少數與個人、現今台灣的政治運作不符合民主政治的原則、古典民主理論以及現代的參與民主理論的特質。

獨裁理論：極權獨裁（納粹德國、前蘇聯）與威權獨裁的特質、探討我國在1980年代中期，如何由威權獨裁政治體制轉變為所謂民主政治理論的結構性因素。

憲法與憲政：憲法的意義與功能、憲法的構成要件、憲法的修改（即剛性憲法與柔性憲法的差異）、憲法在實際的政治環境運作的情形、（憲政 **constitutionalism**）、我國修憲過程與憲改運作。

行政部門：總統制、內閣制、委員制、半總統制，經過四次修憲之後我國行政部門究竟是什麼。

立法部門：代議士的角色、代議機關的功能、一院制、兩院制，我國究竟是一院制還是兩院制？

司法部門：司法審查（**judicial review**）政治學者的司法研究。

政黨：政黨的類型與功能，一黨制、兩黨制、多黨制。我國政黨發展的狀況、我國究竟是一黨制、兩黨制或多黨制的國家？

利益團體：利益團體與派系對於政治決策的影響，我國利益團體包括財團、公益團體、黑社會，對於政治決策的影響與實例。



	<p>當代台灣政治現象是的討論，著重台灣本土化政治行為的研究，例如，台灣民意調查的可信度多少？民意調查選舉結果究竟有多少影響力？台灣現行的選舉區域劃分的方式有無改進的必要？等等</p> <p>當代台灣政治現象是的討論，著重台灣本土化政治行為的研究，例如左右台灣選民投票的原因有哪些？台灣民眾如何通過那些管道與政治菁英溝通？台灣形成政治菁英的條件背景有哪些？等等</p> <p>當代台灣政治現象是的討論，著重台灣本土化政治行為的研究，例如台灣形成政治菁英的條件背景有哪些？台灣的政治文化有哪些特質？這些年政治社會化的管道（如教育體系、軍隊、大眾傳播媒體）有何轉變？等等</p> <p>期末考</p>	
教科書/參考書	<p>指定教科書 1.呂亞力，《政治學》，台北：三民。 2.周繼祥，《政治學》，台北：威仕曼。 參考書目 3.周育仁，《政治學新論》，台北：翰蘆</p>	
授課方式	講授 研討	
評量配分比重	<p>本課程的成績主由分組報告與期末考試決定，配分各為 30% 與 50%，另有 20%的成績由修課者的課堂表現決定。</p>	
辦公時間	星期二 10:00~12:00	
課程領域	社會思潮與現象領域	
系所核心能力	強度指數	評量方式

邏輯與科學推理	(4) 高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
語文表達	(4) 高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
鑑賞評論	(3) 普通	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
國際視野	(4) 高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
淵博史觀	(3) 普通	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
公民道德素養	(3) 普通	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
創意思考	(3) 普通	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現
自學能力	(4) 高	紙筆測驗/會考，口頭報告/口試，出席/課堂表現

請尊重智慧財產權並勿非法影印教科書	
流水號	7027
課號	CC0419-*
授課教師	王銘正
課程名稱(中文)	生活經濟學
課程名稱(英文)	The Economics of Everyday Life
學分	2
課程目標	<p>修課同學能學得經濟學的基本知識，並能將學得的知識應用在日常生活中（例：如果你預期未來利率會上升，則你該現在還是等以後再買保險），同時，可讀懂大部分報章雜誌的內容（如台灣的實質工資倒退回十幾年前的水準，美國中央銀行的QE 貨幣政策...）。</p>
授課內容	<p>經濟學是解釋並預測「經濟現象」的一門學問。何謂「經濟現象」?簡單地說，就是市場價格波動的現象。任何一個經濟都有成千上萬種商品、服務與資產，它們的價格大部分時常在波動；這些波動與我們的生活水準習習相關。因此，了解市場價格波動的經濟現象，不論是就個人或政府而言，都是相當重要的。換個角度來看，在日常生活中，經濟現象隨</p>

處可見，因此，有人說：「經濟就是生活」。

我們知道，在自由市場下，也就是政府不介入市場干預價格的情況下，市場價格是由市場買賣雙方所共同決定的。在經濟學，我們稱市場價格是由市場需求與市場供給雙方所共同決定的，或簡稱市場價格是由市場供需所共同決定的。當大部分市場參與者其供給或需求改變時，市場的供給或需求也會跟著變動，進而使市場價格發生變動。因此，我們如要了解市場價格的波動，首先必須了解哪些因素會影響市場參與者的供給與需求的決策，換句話說，我們必須先了解市場參與者他們如何作決策或選擇。從這個角度來看，經濟學是一門研究人們如何作決策或選擇的科學 (a science of decision or choice)。

有人說，人生是一連串的選擇過程。人們為什麼需要作選擇？人們又如何作選擇？人們所作的選擇合起來會對個別市場，乃至於整體經濟的表現造成什麼樣的影響？而這些表現又會如何改變人們所作的選擇？政府又是否能夠影響個別市場與整體經濟的表現？這些問題的探討是本課程的主要重點。

另外，從 2001 年到 2012 年，台灣經濟僅溫和成長，2009 年甚至發生經濟衰退，不少國人透過購買海外共同基金的方式進行海外投資，希望獲取比投資國內資產更高的報酬率。在全球金融整合程度日益升高之際，國際金融知識也變得日益重要，所以，本課程也會介紹相關知識，包括用理論說明台灣與日本在 1980 年代下半期的「資產泡沫」，

1997-1998 的「亞洲金融風暴」，以及美國 2008 年的「次級房貸風暴」。此外，本課程也會探討政府為振興經濟所採取的貨幣政策與財政政策。

總之，本課程將介紹經濟學中與日常生活較為相關的內容，並為有興趣及用功的同學奠下未來自行閱讀財經書籍所需的經濟學基礎。

教科書/參考書

指定教科書 1.王銘正 (2012), [經濟學], 修定二版, 臺北,

	三民書局。參考書目 李明譯 (2006)，[蘋果橘子經濟學]，臺北，大塊文化。趙學凱、王建南與施麗中譯 (2007)，[傅利曼的生活經濟學]，臺北，先覺出版。																			
授課方式	講授 研討																			
評量配分比重	期中考 50%，期末考 50% 志願上台專題報告者，每次至多加學期成績 10 分。點名 1 次不到，學期總成績不調整；點名 2 次不到，學期成績扣 5 分；點名 3 次不到，學期成績扣 10 分；以此類推，至多扣學期成績 40 分。課堂發言酌予加分。																			
辦公時間	星期一 12:30~14:00																			
課程領域	社會思潮與現象領域																			
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>系所核心能力</th> <th>強度指數</th> <th>評量方式</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>邏輯與科學推理</td> <td>(5) 非常高</td> <td>口頭報告/口試，出席/課堂表現</td> </tr> <tr> <td>語文表達</td> <td>(2) 低</td> <td>出席/課堂表現</td> </tr> <tr> <td>鑑賞評論</td> <td>(2) 低</td> <td>出席/課堂表現</td> </tr> <tr> <td>國際視野</td> <td>(4) 高</td> <td>出席/課堂表現</td> </tr> <tr> <td>淵博史觀</td> <td>(2) 低</td> <td>出席/課堂表現</td> </tr> </tbody> </table>		系所核心能力	強度指數	評量方式	邏輯與科學推理	(5) 非常高	口頭報告/口試，出席/課堂表現	語文表達	(2) 低	出席/課堂表現	鑑賞評論	(2) 低	出席/課堂表現	國際視野	(4) 高	出席/課堂表現	淵博史觀	(2) 低	出席/課堂表現
系所核心能力	強度指數	評量方式																		
邏輯與科學推理	(5) 非常高	口頭報告/口試，出席/課堂表現																		
語文表達	(2) 低	出席/課堂表現																		
鑑賞評論	(2) 低	出席/課堂表現																		
國際視野	(4) 高	出席/課堂表現																		
淵博史觀	(2) 低	出席/課堂表現																		

公民道德素養	(2) 低	出席/課堂表現
創意思考	(4) 高	出席/課堂表現
自學能力	(3) 普通	口頭報告/口試 ， 出席/課堂表現